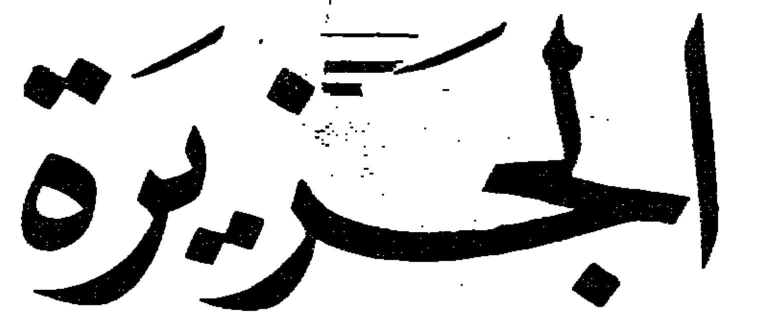





١ ريال


بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثالثة والعشرون - الخميس ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٦ كانون الأول «ديسمبر» ١٩٨٥م - العدد ٤٨٣٧
AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4837. 23. RD YEAR- 26/12/1985

مفتي لبنان .. في حديث خاص لـ « الجزيرة »:

جلالة الملك فهد سيبقى النصير الكبير للبنانيين

المملكة تلعب دور الأخ الأكبر في تأليف العرب ورص صفوفهم

بيروت - مراسل الجزيرة مصطفى حمود

« نكرر تسجيل شكرنا الكبير لجلالة الملك فهد الذي لم يدخر وسعا تجاه اي نداء نوجهه اليه او اي طلب مسعى نطلبه منه . والذي ظل وسيبقى حسب ما نعرفه منه النصير الكبير للبنانيين لحملهم على اجتماع صفوفهم وتوحيد مواقفهم وعقد كل ما يساعد على تحقيق الوفاق الكامل ليعيشوا في سلام وفي امان ».. هذا ما جاء على لسان مفتي لبنان الشيخ حسن خالد.

واضاف سماحة المفتي في معرض حديثه لـ « الجزيرة »: بـأن المملكة العربية السعودية ما تزال تلعب دور الاخ الكبير الذي يجمع و يؤلف القلوب ويرص الصفوف بين جميع الاخوة العرب.

وتطرق سماحة المفتي الى الوضع في لبنان بصفة عامة فتمنى ان يتم الاتفاق الثلاثي هناك لينهي الخلاف والصراعات ويضع حدا للمآسي الكثيرة . ويرى ان الوضع الحالي لا وجود فيه للسنة عسكريا لايمانهم ونظرتهم للسلاح كاداة دفاع عن الوطن وحماية المواطنين وتوفير السلام والهدوء .. ولكن السلاح الآن في لبنان هو اداة هدم وتخريب، ومع ذلك فالسنة يساهمون الى حد بعيد في النشاط السياسي.

وعن وضع الحكومة اللبنانية الحالية يقول سماحة المفتي . انها في وضع لا تحسد عليه وهو وضع اقل ما يقال فيه انه لا جدوى منه ان لم يكن وراءه ما يضر بالمصلحة ويأمل سماحته ان تكون فرصة العزم على تطبيق قرار اللقاء الاسلامي الموسع الأخير في دمشق فرصة مشجعة لدفع جميع اركان الحكومة للتواصل والتحضير لعقد جلساتهم الاسبوعية لمساعدة المواطنين وحل مشاكلهم .

○ نص الحديث في الداخل .. رسالة بيروت ○

جلالة الملك يشكر فيصل بن فهد وامناء الاتحادات الرياضية العربية

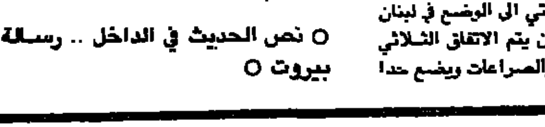
الرياض - واس : اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وكافة الاعضاء المشاركين في اجتماعات امناء الاتحادات الرياضية العربية التي عقدت مؤخرا في الرياض على ما عبر عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة.

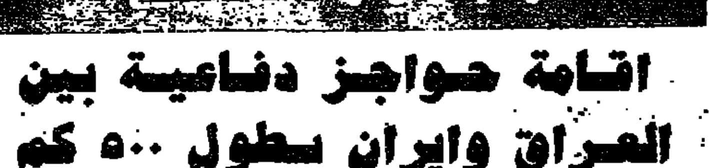
كما اعرب جلالته حفظه الله في البرقية التي تلقاها سمو الامير فيصل بن فهد من جلالته ردا على البرقية التي رفعها سموه بمناسبة انتهاء انعقاد اجتماع امناء الاتحادات الرياضية العربية عن تقديره لجميع المشاركين على جهودهم الطيبة التي بذلوها في سبيل تحقيق الأهداف والغايات التي من اجلها اسست الاتحادات الرياضية العربية والعمل على تنمية الشباب الرياضي في كافة الوطن العربي بما يتفق وتعاليم ديننا الحنيف.

سمو ولي العهد يشكر

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره وتقديره لسمو الامير فيصل بن فهد وكافة المشاركين في الاجتماعات على الجهود الطيبة التي يبذلونها في سبيل تنمية وتطوير الرياضة وتنشئة الرياضيين العرب على مبادىء الدين الاسلامي الحنيف.

جاء ذلك في برقية تلقاها سمو الامير فيصل بن فهد ردا على البرقية التي رفعها سموه عقب انتهاء انعقاد اجتماع امناء الاتحادات الرياضية العربية مؤخرا في الرياض.





اقامة حواجز دفاعية بين العراق وايران بطول ٥٠٠ كم

عمان - بغداد - الوكالات .. يعقد في العاصمة الاردنية في الشهر القادم مؤتمر دولي لنصرة السلام بين العراق وايران والدعوة لوقف الحرب بين البلدين . وسوف يشارك في المؤتمر عدد كبير من ممثلي الهيئات العربية والدولية .

من جهة اخرى انهى العراق امس بناء حواجز دفاعية [illegible] الجبهة على خط يمتد ٥٠٠كم لاحتواء هجوم ايراني محتمل.. اعلن ذلك مصدر رسمي امس / الأربعاء/ في بغداد.

وفي رسالة الى الرئيس صدام حسين تعلن انتهاء الاعمال اكد عبدالوهاب محمد لطيف محافظ بغداد ان هذه العراقيل شيدت في قطاع مستنقعات الحويزة التي تمتد على مساحة نحو ٢٤٠٠ كم مربع جنوبي الجبهة . وتقوم اربعة جيوش عراقية بالدفاع معا عن هده المنطقة . وذكر لطيف ان الحواجز تمتد من الشيب الى ميناء الفاو العراقي على الخليج جنوبي العراق.

ويلاحظ ان بغداد تشير الى بناء هذه العراقيل في وقت تركز فيه ايران حسب المعلومات الواردة من طهران قواتها وعتادها الحربي جنوبي الجبهة استعدادا لهجوم ايراني على العراق .

وقد اوضحت الصحف العراقية قرب وقوع هجوم ايراني جديد على العراق واكدت ان نحو ٥٠٠ الف جندي ايراني تم تعبئتهم على الجبهة الجنوبية .

■■ لضمان ضبط المشبوه

السلطات التونسية تطالب بطلاء لوحات سيارات الاجرة باللون الازرق

تونس/مكتب الجزيرة - من الطيب فراد

علمت الجزيرة ان السلطات التونسية لاحظت في المدة الأخيرة ان سيارات معدة في الأصل للايجار قد رابضت قرب المباني التي تأوي مختلف المصالح الفلسطينية في تونس وقد تفطن الأمن التونسي الى ان هذه المباني خاضعة لرقابة من طرف اشخاص استعملوا سيارات من وكالات ايجار السيارات واثر ذلك اتخذت السلطات التونسية قرارا يتضمن ضرورة دهن وطلي اللوحات الحاملة لرقم السيارة من الخلف والامام بلون ازرق .. وقد اصبحت كل السيارات المعدة للايجار بدون

البقية ص ٢٦

توقيع اتفاقية المؤسسة التي ستدير الجسر..

أمير البحرين وأبا الخيل يشيد ان بإنجاز جسر المملكة - البحرين.. الذي سيخدم مصالح المنطقة

استلام الجسر سيتم بعد شهر، والمنشآت بعد أربعة أشهر

ابا الخيل وشيراوي يوقعان على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني

□ كتب/منصور العدوان

اشاد سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لدى استقباله امس لمعالي محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني بعلاقات بلاده بالمملكة منوها بانشاء المؤسسة العامة لجسر البحرين - السعودية .

ونسب راديو البحرين لسموه قوله ان الجسر سيوطد علاقات البحرين بالمملكة وبدول مجلس التعاون.

واكد ابا الخيل على الاهمية التاريخية للاتفاقية وان جسر المملكة - البحرين سيزيد من توثيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين كما سيوثق الروابط الجغرافية والاقتصادية لدول مجلس التعاون .

وكان معالي ابا الخيل ومعالي وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي قد وقعا قبل ظهر امس على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر البحري السعودي البحريني التي ستتولى ادارة منطقة الجسر وصيانة مرافقه وتحديد رسوم استخدامه .

وقد صرح مدير عام الجسر المهندس العريبان بانه سيتم استلام الجسر بعد شهر من الآن كما سيتم تسليم منشآته في المنطقة بعد اربعة اشهر .

□ التفاصيل بالداخل □

امير قطر يجتمع بأمين عام مجلس التعاون

الدوحة - واس : اجتمع الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر امس في الدوحة مع الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة الذي يزور قطر حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض عدد من الموضوعات المتعلقة بمسيرة مجلس التعاون والسبل الكفيلة بتنفيذ القرارات والتوصيات التي اتخذت في قمة مسقط في الشهر الماضي كما بحث خلال الاجتماع عدد من الموضوعات العربية والدولية التي تهم دول المجلس.

□□□□

الرئيس العراقي يستقبل وزيرا يوغسلافيا

بغداد - واس . اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين امس مع وزير الداخلية اليوغسلافي رويروسلاف جولافيج الذي يزور العراق حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها والقضايا الدولية ذات الأهتمام المشترك.

وكان الوزير اليوغسلافي الذي وصل إلى بغداد يوم الاحد الماضي قد اجرى مباحثات مع وزير الداخلية العراقي سعدون شاكر تناولت العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

□□□□

وفد سوداني في ليبيا

طرابلس - كونا : ذكرت وكالة الجماهيرية - الليبية - للأنباء امس ان وفدا سودانيا رفيع المستوى برئاسة وزير الخارجية السيد ابراهيم طه ايوب وصل الى طرابلس الليلة قبل الماضية في زيارة لليبيا .

واشارت الوكالة الى ان الوفد يضم اضافة الى السيد ايوب كلا من وزير التجارة والتعاون والتموين سيد احمد السيد ووزير العمل والخدمة العامة اوليفر بتالي البينو .

ونسبت الوكالة لوزير الخارجية السوداني قوله لدى وصوله « ان هذه الزيارة تأتي في اطار الاتصالات بين البلدين الشقيقين لدعم العلاقات الثنائية والبحث عن اوجه اخرى للتعاون في العديد من المجالات ».

□□□□

المؤتمر الوطني العام لجبهة التحرير الارترية يعقد في نهاية شهر يناير

تونس - واس : اعلن مدير مكتب جبهة التحرير الاريترية التنظيم الموحد بتونس محمد علي ادريس ان المؤتمر الوطني العام للجبهة سيعقد في اواخر شهر يناير القادم في الاراضي الارترية المحررة .

واوضح في تصريح له امس ان المؤتمر سيبحث اختيار قيادة سياسية موحدة واستعراض ما تم انجازه من مقررات الدورة الماضية للمجلس الوطني .

□□□□

تعبئة عامة في بوركينا فاسو

واجادوجو - اف ب : اعلن اللفتنانت داويدا تراوري عضو المجلس الوطني للثورة ان المجلس اصدر قرارا بالتعبئة العامة على اثر الهجوم الذي شنه جيش مالي امس /الاربعاء/ على اربع قرى على الحدود.

وقال ان جيش مالي شن هجوما جويا على قرى دجيبو على مسافة ٣٥ كيلومترا شمالي واجادوجو وتانسونجو وواهيجويا على مسافة ١٨٥كم شمالي غربي واجادوجو بينما هاجمت قطعة عسكرية قرية ديوتوجا على مسافة كيلومترين فقط من الحدود المشتركة فيما بين واهيجويا ودجيبو..

وصرح اللفتنانت تراوري بأن الهجوم اسفر عن مصرع اربعة اشخاص جميعهم من المدنيين .

عرفات يزور القاهرة قريبا..

أبوجهاد: المنظمة ليست في «مأزق» يجبرها على الاعتراف بالقرار «٢٤٢»

القاهرة - ق.ن.ا . توقعت مصادر صحفية مصرية امس ان يقوم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة للقاهرة في الايام القليلة القادمة .

وذكرت الصحيفة ان السيد عرفات سيجري خلال زيارته مباحثات مع كبار المسؤولين المصريين حول تطورات القضية الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط.

ومن المعتقد ان عرفات سيناقش مع الرئيس المصري حسني مبارك مسألة دعوته لمنظمة التحرير للاعتراف بقراري مجلس الامن الدولي رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ خلال شهرين على الاكثر .

وفي هذا الصدد اكد السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان منظمة التحرير ليست في /مأزق/ يرغمها على الاعتراف بالقرار ٢٤٢.. وقال ان المنظمة ملتزمة بالثوابت الوطنية المتمثلة في مقررات المجالس الوطنية وانها لا تزال /الرقم الأساسي/ والصعب في قضية الشرق الاوسط.

وكان خليل الوزير يعلق بذلك على دعوة الرئيس المصري حسني مبارك لمنظمة التحرير الفلسطينية للاعتراف بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ خلال شهرين على الاكثر.

ودعا المسؤول الفلسطيني الى الضغط على الولايات المتحدة واسرائيل . وقال أن الجهد العربي يجب ان يركز على الذين يصعدون حملات الابتزاز ويريدون من المنظمة تنازلا وراء تنازل بينما لا يقدمون اي تنازل من جانبهم تجاه الاعتراف بالحقوق الفلسطينية التي اقرتها الشرعية الدولية ومعظم دول العالم .

وقال ان الاتفاق الاردني الفلسطيني والثوابت الفلسطينية تشكل اختراقا على الساحة الدولية للجمود السياسي الذي احاط بالقضية بعد معارك شمال لبنان والانشقاق في الصف الفلسطيني .

واكد مجددا التزام منظمة التحرير بالثوابت الفلسطينية التي تتضمن عدم مشاركة اي جهة للمنظمة في شرعية تمثيلها .

عرفات يتماثل للشفاء

تونس - مكتب الجزيرة - من الطيب فراد

علمت (الجزيرة) ان السيد ياسر عرفات بدأ يتماثل للشفاء وانه من المنتظر ان يسافر في القريب العاجل الى عمان لمقابلة الملك حسين. وقد اضطر السيد ياسر عرفات لملازمة الفراش بسبب توعك صحي وهو يلازم الراحة حاليا بمقر اقامته في تونس علما بأن السيد ياسر عرفات لم يبارح تونس منذ حوالي ثلاثة اسابيع بعد غيبة عن تونس اثر العدوان الاسرائيلي الآثم ويتردد على بيت السيد ياسر عرفات عديد من الشخصيات العربية والتونسية والاجنبية القيادية.

بحضور بري وجنبلاط وحبيقة :

التوقيع على الاتفاق اللبناني يوم السبت القادم

ويت: تطورات وشيكة في مسألة الرهائن الامريكيين

بيروت - الوكالات : توقعت مصادر وزارية لبنانية في بيروت امس ان يتم التوقيع على الاتفاق الثلاثي يوم السبت القادم في دمشق اذا ما تحسنت الأحوال الجوية في لبنان بعدما حالت الثلوج التي اغلقت طريق ضهر البيدر دون تمكن اعضاء اللجنة الثلاثية من التوجه الى العاصمة السورية امس الاول .

وقالت هذه المصادر ان الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط وقائد القوات اللبنانية ايلي حبيقة سيحضرون حفل توقيع الاتفاق في مكتب السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري بالاضافة الى عدد من قيادات جبهة الاتحاد الوطني اللبنانية وبعض القيادات اللبنانية الاسلامية والمسيحية .

واضافت في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان حكومة السيد رشيد كرامي الحالية ستقدم استقالتها للرئيس اللبناني بعد ايام معدودة من التوقيع على الاتفاق للبدء في تشكيل حكومة وحدة وطنية موسعة برئاسة السيد كرامي ايضا على ان تضم حوالي ٢٢ وزيرا لتكون بمثابة مؤتمر للحوار الوطني خاصة في حال تعذر عقد مثل هذا المؤتمر .

وتساءلت المصادر عن مدى التغطية المسيحية التي يتمتع بها قائد القوات اللبنانية ايلي حبيقة خاصة بعدما حصل الوزيران بري وجنبلاط على غطاء اسلامي واسع .

واكد المصدر ان دمشق ستواصل جهودها خلال الأيام القادمة لدفع الحوار بين القوات اللبنانية وحزب الكتائب الى نقطة الاتفاق ثم عقد قمة عاشرة بين الرئيسين اللبناني امين الجميل والسوري حافظ الأسد في دمشق ربما قبل نهاية العام الحالي لتحقيق الوحدة المسيحية وبالتالي الاقتراب بشكل حقيقي من حل الأزمة اللبنانية .

على صعيد اخر صرح تيري ويت مبعوث كبير اساقفة كانتربيري لدى عودته امس من بيروت بأن مسألة مصير الرهائن الامريكيين الأربعة المحتجزين في لبنان « قد تطرأ عليها تطورات خلال الأيام القلائل القادمة ».

كما صرح ويت في حديثه للصحفيين لدى وصوله الى مطار هيثرو في لندن «لقد وصلنا الى مرحلة اما ان تخطو بعدها خطوات سريعة الى الأمام او تواجه فجأة صعوبات كبرى كما يحدث غالبا في لبنان . ان من الصعب جدا جدا ان نعرف على وجه التحديد ما الذي يمكن ان يحدث في المستقبل ».

وقال ايضا « ساتابع عن قرب التطورات التي قد تحدث خلال الأيام القلائل المقبلة واقف مستعدا لها ». واضاف قائلا « حيث اني اعرف مع من اتفاوض اعترف بانه قد يحدث تطور سلبي لا يسر ».

الا انه اوضح بقوله « انني اعتقد حقيقة ان هناك في لبنان من يريدون تسوية هذه المسألة ».

واوضح تيري ويت ايضا انه اتصل بخاطفي الصحفي البريطاني اليك كوليت ويعتقد ان كوليت معتقل في صيدا (الجنوب اللبناني).

واكد ويت ان عودته الى لندن لا تمثل « فشلا بل نكسة ». وقال « كنت اتوقع تقدما اكبر عند هذه المرحلة ».

وفيما يتعلق بالاتصالات التي اجراها في بيروت مع خاطفي الرهائن الامريكيين الأربعة اوضح ويت ان المفاوضات الجارية كانت « تشبه لعبة بالغة التعقيد لا يضمن اي طرف من اطرافها الجولة الاخيرة ».

وقال تيري ويت « المياه في بيروت عميقة جدا وصاخبة وهناك كثيرون يسبحون في هذه المياه وتبدو هذه المياه في بعض الأحيان وكأنها تموج باسماك القرش ».

واخيرا وجه ويت كلماته لاسر الرهائن قائلا « لا تفقدوا الأمل ابدا وتسلحوا بالشجاعة ».

البقية ص ٢٦

■■ الأمير طلال في تصريح صحفي:

برنامج الخليج العربي دعم اليونسكو بستة ملايين دولار

نعيش اليوم عصر التجمعات البشرية وخير مثال دول السوق الاوروبية المشتركة

تونس/مكتب الجزيرة :

اعلن الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية في حديث نشرته له جريدة العمل التونسية الصادرة يوم الثلاثاء اعلن انه لا يتوقع دعما عربيا لليونسكو مضيفا « كل ما اتمناه هو ان يستجيب العرب لنداء الاستاذ الشاذلي القليبي . واذا حصل وحدث هذا الدعم فانه لن يكون بحجم العجز الذي احدثه انسحاب الولايات المتحدة وبريطانيا خاصة وان الدول العربية تعاني اليوم من نقص في انتاج البترول ومن نزول اسعاره . وقال الامير طلال ان برنامج الخليج العربي دعم اليونسكو بحوالي ستة ملايين دولار ولا يزال على اتم الاستعداد لتقديم المزيد . وفي معرض حديثه عن استثمار المال العربي في الدول العربية تساءل سموه « هل يجوز ان تكون ٩٤٪ من الاستثمارات العربية في خارج العالم العربي ؟ ». مضيفا « انني اعتقد في توظيف جزء كبير من السدس في المائة في العالم العربي ولتكلم بصراحة فهناك من يخشى على استثمار امواله في البلاد العربية نتيجة الشرق من التقلبات .

وعن سؤال حول تقويم سموه لما قام به برنامج الخليج العربي من اعمال اجاب سموه بقوله « بعد انشاء برنامج الخليج العربي لمساعدة شعوب في القارات الاقل حظا وبالتحديد دول العالم الثالث .. والبرنامج لا يعمل بطريقة الاقراض كما هو الشأن بالنسبة لغيره وانما يقدم هبات لا ترد وانا راض عما قام به هذا البرنامج الى حد الآن رغم انه بامكانه القيام بعمل اكبر بتقديم المزيد من الدعم لذا ما وجدنا التجاوب المطلوب من الدول الاعضاء .

واذا ما حصل هذا التجاوب الذي نطلبه فاني اعتقد في امكانية تقديم مساعدات اكثر خاصة وقد اثبتنا ان المشاريع الصغرى اجدى من المشاريع الضخمة . والآن وقد اقتنع الأعضاء السبعة بما قمنا ونقوم به فان مستقبل البرنامج يلوح بامكانيات اكبر ».. وقال سموه في جواب على سؤال اخر « ان المتأمل في واقع العمل الاجتماعي العربي يجد انه يعاني من التفاوت النسبي في الموازنة بين الفروع والأجزاء . فانت تجد ان هذا البلد تقدم في التعليم مثلا ولم يتقدم في الصحة والعكس في هذا البلد الآخر .

ونحن ندعو الى ان ينصب الاهتمام العربي وندعو الى عمل عربي جماعي بصيغة التكامل والتوازن بين مختلف القطاعات لاجل الانسان العربي.

ولا يخفى على احد اننا نعيش اليوم عصر التجمعات .. هذه التجمعات البشرية التي استطاعت ان تنهض.. ومثال السوق الاوروبية المشتركة مثال يحتذى.. فهذه بلدان متقدمة ومصنعة ورغم ذلك توصلت الى اقامة صيغة مثالية لشؤونها .

وما ينقصنا ليس المنظمات وانما ادعو الى الكف عن انشاء المزيد منها .. وطالبت بدعم الموجود وبتنفيذ القرارات الصادرة عنها ..

واما ان نتكلم على دولة ونترك اخرى فاني اعتقد بأن هذا يضيع المال والوقت والجهد لذا فان العمل يجب ان ينحو نحو التكامل والشمول .

ولو توصلنا الى هذا التمشي فاني استطيع القول بأننا سنتمكن من اللحاق بتلك الدول التي سبقتنا ولا اقول هنا الدول الاوروبية وانما الدول الاسيوية ».

□ الامير طلال □

نتائج مؤتمر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تخدم الطموحات العربية

تونس/مكتب الجزيرة - من الطيب فراد

علق الدكتور عبدالعزيز الخويطر في تصريح ادلى به لمندوب الجزيرة في تونس على منح المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم ميداليتها الذهبية الكبرى للأمير طلال بن عبدالعزيز بقوله : « قامت المنظمة بتكريم سمو الامير بمنحه الميدالية الذهبية تقديرا لجهوده في الخدمات الاجتماعية للفئات المحتاجة للمساعدة في مختلف الاقطار وتقديرا لمحاولة سموه رفع مستوى هذه الفئات والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وهي ترعى الفكر بالمجال الاول رأت فيما يقوم به سموه عملا انسانيا جليلا ويستحق تكريمه من اجله بهذا الرمز »

وعن نتائج الدورة الحالية للمنظمة التي شارك فيها معاليه قال مقوما اعمالها « ان النتائج التي وصلت اليها المنظمة في مؤتمرها هذا نتائج مماثلة لما وصلت اليه في مؤتمراتها السابقة وهي تسير على نفس النسق في خدمة التربية والثقافة والعلوم في دولة عربية وقد عرضت علينا جملة من الافكار طرحت للمناقشة لخدمة الحقول الثلاثة وفي هذه الدورة اخذت المسائل المعروضة حقها من النقاش والرعاية لخدمة الثقافة والتربية والعلوم . وقد ارسلنا موضوعات جديدة وحددنا الاولويات في انجازها في حدود الميزانية .

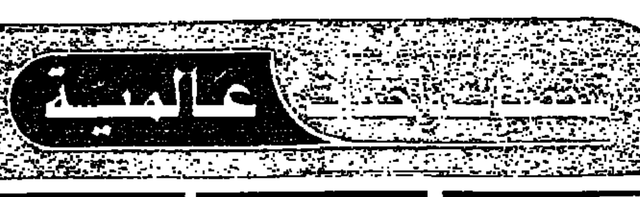
كما نظرنا في مسائل تعرضنا لتقويم السير فيه كما نظرنا في مشاريع انتهت ووقفنا على المجهودات المبذولة والغاية التي تم الوصول اليها ».

وجوابا على سؤال اخر حول مدى مساهمة المملكة في هذه الدورة قال معاليه : « ان مساهمة المملكة العربية السعودية هي في حدود ما يتطلع اليه منها في المنظمة مثل جهود اي دولة اخرى في التمويلات والمناقشة واتخاذ القرارات ».. وعن رأيه في دخول لبنان للمنظمة لأول مرة اجاب الدكتور الخويطر « ان المملكة رحبت بشدة بانضمام لبنان الى المنظمة وهو انضمام كنا نتطلع اليه منذ ان تم انشاء المنظمة ، خاصة وان لبنان بلد متقدم في الحقول التي تخدمها المنظمة وقد رحب المؤتمر بدخول لبنان لانه من المتوقع ان يسهم لبنان مساهمة فعالة في دفع مجالات التربية والثقافة والعلوم في الوطن العربي نحو مزيد من النجاح .

وعن انسحاب بريطانيا من منظمة اليونسكو بعد الولايات المتحدة صرح معالي الوزير بقوله « ان موقف المملكة من المسائل المتصلة باليونسكو هو ذاته موقف الدول العربية الاخرى فنحن مع ما يجتمع عليه الدول العربية وكلما اتخذ العرب موقفا او اجمعوا على رأي في هذا الميدان الا وسايرنا ذلك الموقف. والذي اعلمه ان المجموعة العربية كان لها دائما موقف موحد من انسحاب امريكا وبريطانيا وموقفنا هو موقفهم ».

واشاد السيد الوزير بالتعاون الوثيق بين المملكة وتونس في مجال التربية والتعليم وقال « ان ابرز مجال في هذا التعاون هو الاستفادة من المدرسين التونسيين العاملين في المملكة وهي تجربة ناجحة ومفيدة ».. واشاد الوزير في خاتمة حديثه بمجهودات التعريب المبذولة في منطقة المغرب العربي الكبير وقال « ان دول المنطقة بذلت مجهودات بعزيمة وتصميم وقطعت شوطا بعيدا في ميدان التعريب قبل انشاء المنظمة وبعدها . وقد تحقق ذلك في مسيرتها وحققت نتائج باهرة رغم ان الاستعمار في سنوات طويلة حاول جهده ان يغير هوية المنطقة وفكرها الا ان المنطقة قاومت بفضل اصالة شعبها واعتزازه بتراثه ».


□د. الخويطر □





□ دنكتاس □ · □ بيريز دي كويلار □ · □ الزعيم الصيني □

ابن رؤوف دنكتاش يصاب في حادث سيارة

انقرة ـ أ ف ب :

وصل رؤوف دكنتاش رئيس الجمهورية التركية لشمالي قبرص التي لا تعترف بها الا تركيا الى انقرة للبقاء الى جوار ابنه رايف الذي ادخل المستشفى في العاصمة التركية اثر اصابته في حادث تصادم سيارة في الليلة الماضية في قبرص علم ذلك من مصدر رسمي في انقرة امس .

ويوجد رايف دنكتاش ٣٤ عاما في حالة غيبوبة ويعاني من نزيف في المخ وكسور

مجلس الأمن يجري

مشاورات غدا الجمعة

الامم المتحدة/ نيويورك/ أ ف ب:

اعلن رسميا في الامم المتحدة اول امس ان مجلس الأمن سوف يجري مشاورات غدا الجمعة بناء على طلب ليسوتو التي قررت تقديم شكوى ضد جنوب افريقيا اثر اغتيال تسعة اشخاص في عاصمتها ماسيرو .

وتعتزم ليسوتو ان تحصل من مجلس الأمن على ادانة جديدة لبريتوريا على هذه العملية التي قام بها «لصوص مسلحون» ضد لاجئين من جنوب افريقيا يوم ١٩ ديسمبر /كانون اول/ . ويجري مجلس الأمن مشاوراته في جلسة سرية بعد ظهر يوم الجمعة وسوف يبلغ بشكوى ليسوتو على الارجح يوم ٣٠ ديسمبر /كانون اول/ .

الرئيس الصيني يتوجه قريبا الى بنجلاديش

دكا ـ أ ف ب :

علم من مصادر رسمية ان ووشيكيان وزير الخارجية الصينية صرح امس في دكا بأن الرئيس الصيني لي شيانيان سيقوم بزيارة رسمية لبنجلاديش في الربيع القادم .

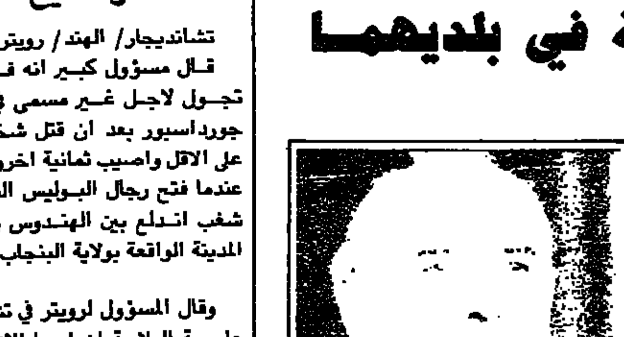
واوضحت نفس المصادر ان شيكيان اوضح للجنرال حسين محمد ارشاد رئيس دولة بنجلاديش ان الرئيس لي قبل دعوته لزيارة بنجلاديش دون ان يفصح عن موعد هذه الزيارة.

ظلا يتبادلان الرسائل منذ قمة جنيف

الرئيس الامريكي يقترح على الزعيم السوفيتي تبادل تفقد المواقع النووية في بلديهما



■ ريجان ■



■ جورباتشوف ■

واشنطن ـ أ ف ب :

اكد البيت الأبيض امس ان الرئيس رونالد ريجن بعث برسالة لميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي تناول فيها بصفة خاصة مسالة تفقد مواقع التجارب النووية في البلدين .

وكانت صحيفة واشنطن بوست قد كتبت امس ان هذه الرسالة في طريقها الى موسكو وان الرئيس ريجن اقترح على جورباتشوف مناقشة هذا الموضوع .

وصرح ادوارد جيريجيان المتحدث باسم البيت الأبيض بان «الرئيس والسكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي يواصلان تبادل الرسائل الخاصة منذ قمة جنيف . وهذا التبادل مستمر ويتعلق بكل القضايا التي تناولها الزعيمان خلال القمة اي مجموع القضايا المتعلقة بالعلاقات الامريكية السوفيتية» .

الا انه رفض الافصاح عن مضمون هذه الرسالة مشيرا الى ان الجانبين اتفقا على ان تظل مكاتباتهما سرية .

وكان مسؤول بالبيت الأبيض رفض نشر اسمه قد اكد ان الولايات المتحدة «ستبحث بطبيعة الحال بجدية اي اقتراح سوفيتي جاد حول مراقبة التجارب النووية في مسرحها» .

وتأتي رسالة ريجن في اعقاب رسالة من جورباتشوف اقترح فيها الاخير السماح لخبراء امريكيين بتفقد مراكز التجارب النووية السوفيتية لقاء قبول الولايات المتحدة للقرار الذي اصدرته موسكو بتأجيل هذه التجارب النووية حتى يوم الأول من يناير /كانون الثاني/ المقبل.

وقالت صحيفة /واشنطن بوست/ ان رسالة الرئيس ريجن تضمنت استمرار معارضة الولايات المتحدة لقرار التأجيل بيد انها اعادت طرح الدعوة التي وجهت في يوليو /تموز/ الماضي للاتحاد السوفيتي لحضور تجربة نووية امريكية تجرى تحت الأرض في نيفادا . وكان هذا الاقتراح قد قوبل بالرفض من جانب جورباتشوف.

ومن واقع مجريات الامور يتبين ان الولايات المتحدة لا تريد ان ترتبط بمثل هذا التأجيل الذي سيكبح الاتجاه الى تحديث الاسلحة الاستراتيجية الامريكية كما سيعوق تنفيذ المشروع المعروف باسم (حرب الكواكب) الذي تتضمن بعض تجاربه انفجارات نووية .

وذكرت الصحيفة نقلا عن موظف كبير بالحكومة انه رغم رفض واشنطن علنا للعرض الأخير الذي طرحه جورباتشوف الا ان الرئيس ريجن تحمس للاقتراح السوفيتي الأخير بالسماح لخبراء امريكيين بتفقد بعض مواقع التجارب النووية .

وقد اعترض موظف البيت الأبيض على وصف الصحيفة لرسالة ريجن بأنها استرضائية . وصرح هذا المسؤول بقوله «ما ينبغي ان اصف اي تبادل بين الزعيمين حول ضبط التسلح بانه ميل للاسترضاء» .

ومما يذكر ان المعلومات التي نشرت حول رسالة ريجن لجورباتشوف تأتي غداة نشر تقرير جديد اعده الرئيس الامريكي واتهم فيه الاتحاد السوفيتي بانتهاك اتفاقيات ضبط التسلح .

ومع ذلك فقد اوضح البيت الأبيض انه لا يعتزم توا العدول عن الالتزام بالحد الاقصى الذي نصت عليه اتفاقية سالت ٢ التي تحد الترسانات النووية والتي ينتهي اجلها نظريا مع نهاية العام الحالي.

ومن المرجح ان تكون رسالة ريجن قد تناولت هذه المسالة .. وتجدر الاشارة في هذا الصدد الى ان الرئيس الامريكي يدرس حاليا التوصيات التي طرحها عليه كاسبر واينبرجر وزير الدفاع بشأن الموقف الذي ينبغي اتخاذه ردا على الانتهاكات السوفيتية لاتفاقيات ضبط التسلح .

وكان عدد من خبراء ضبط التسلح من البيت الأبيض قد اشاروا في حوار مع عدد من الصحفيين الى ان الوقت لم يحن بعد للحكم على اثر /روح جنيف/ على التزام موسكو باتفاقيات ضبط التسلح .

واضافوا ان استئناف مفاوضات جنيف يوم ١٦ يناير /كانون الثاني القادم بشأن نزع الاسلحة النووية والفضائية سيكون بمثابة الاختبار الاول لمدى استعداد موسكو لتجسيد المناخ المواتي الذي اتسمت به قمة جنيف . وقالوا لو ان موسكو وافقت على اجراءات تحقق موضعية دون ان تقرن ذلك بفكرة التأجيل لكان ذلك محل تقدير من جانب واشنطن .

في ذكرى مؤسس باكستان اعتقالات جديدة للمعارضة في لاهور

اسلام اباد ـ أ ف ب :

ذكر المراسلون ان السلطات اعتقلت ١٥ من المسؤولين ومن اعضاء المعارضة غير البرلمانية في باكستان امس الأول في لاهور /شرقي باكستان/ مما يرفع عدد المعتقلين منذ يوم الاحد الماضي الى ٧٠ شخصا . وتجدر الاشارة الى ان السلطات اعتقلت هؤلاء الأشخاص لتحول دون انعقاد اجتماع تقرر امس الأربعاء.

واوضح المراقبون انه من بين مسؤولي الحركة من اجل الديمقراطية تجمع محظور نشاطه يضم ١١ حزبا معارضا الذين جرى اعتقالهم امس.. روزي خان السكرتير العام لحزب الشعب الباكستاني في البنجاب واحد القادة النقابيين المعروفين .

وردا على استفسارات الصحفيين اوضحت الشرطة انها لجأت الى اعتقال بعض الاشخاص الا انها لم تحدد عددهم على وجه الدقة.

وقد ذكر مسؤولو المعارضة .. الذين لجأوا مؤقتا الى الاختباء .. في اتصال هاتفي مع الصحفيين في لاهور انهم يتمسكون بالدعوة التي بعثوا بها من اجل اقامة اجتماع عام يوم ٢٥ ديسمبر /كانون الأول/ امس الذي يرافق ذكرى ميلاد مؤسس باكستان محمد علي جناح .

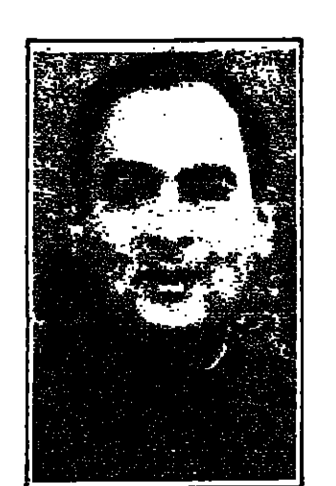
حظر تجول في البنجاب بعد اندلاع شغب بين الهندوس والسيخ

تشانديجار/ الهند/ رويتر:

قال مسؤول كبير انه فرض حظر تجول لاجل غير مسمى في مدينة جورداسبور بعد ان قتل شخص واحد على الاقل واصيب ثمانية اخرون بجروح عندما فتح رجال البوليس النار لانهاء شغب اندلع بين الهندوس والسيخ في المدينة الواقعة بولاية البنجاب .

وقال المسؤول لرويتر في تشانديجار عاصمة الولاية ان امر اطلاق النيران صدر الليلة الماضية بعد ان فشل رجال البوليس الذين استعانوا بالهراوات والقنابل المسيلة للدموع في تفريق حشود من الهندوس والسيخ كانوا قد اشتبكوا في معارك مستخدمين القضبان الحديدية والحجارة والطوب .

واضاف المسؤول قوله ان الاشتباكات اندلعت عندما هاجم مؤيدو جماعة /شيف سينا/ الهندوسية اليمينية بعض السيخ في خلاف حول بضعة متاجر خشبية اقامها السيخ في المدينة التي تبعد ٢٠ كيلومترا من حدود الهند مع باكستان .





■ راجيف غاندي ■

■ حسين حبري ■ · ■ عمر بونجو ■



بعد توقيع اتفاق مصالحة

الجنرال جبريل دجوجو يعود الى نجامينا

نجامينا ـ أ ف ب :

وصل الجنرال جبريل نجيه دجوجو رئيس الجبهة الديمقراطية التشادية الذي وقع مع سلطات نجامينا مؤخرا اتفاق مصالحة الى العاصمة التشادية اول امس الثلاثاء واستقبله الرئيس التشادي حسين حبري بعد وصوله بقليل.

وصرح الرئيس التشادي خلال لقائه مع وفد / الجبهة الديمقراطية التشادية / ومع مبعوثين من الجابون برئاسة ليون اوج المندوب الدائم لدى الحزب الديمقراطي الجابوني / الحزب الحاكم في الجابون / .. قائلا «اننا بالتوقيع على هذا الاتفاق نتعهد بأن ندير ظهورنا لكل ما كان مثار خلاف بيننا» .

وكان الوفد قد وصل بعد ظهر امس الى نجامينا على متن طائرة جابونية خاصة بعد ان وقع جوارا لاسو وزير خارجية تشاد والجنرال جبريل نجيه دجوجو يوم الاثنين في ليبرفيل على اتفاق للمصالحة في حضور عمر بونجو رئيس الجابون .

وقد دعا الجنرال نجيه دجوجو خلال لقائه مع الرئيس حسين حبري المعارضين التشاديين الاخرين الى الاتحاد «من اجل انقاذ تشاد» . وصرح قائلا «سنرفض جميعنا تقسيم او ضم تشاد» .

واضاف الجنرال نجيه دجوجو قائلا «ليس هناك حل اخر لانقاذ تشاد سوى العودة للحياة في هذا البلد في مجموعة متجانسة لكي نبنيه بحرية» .

غير انه قال ان «الاتفاقيات مهما تكن كاملة لا تساوي الا ما يريد المرء ان يفعل منها» معربا عن امله في ان يتم بالفعل تطبيق بنود الاتفاق المختلفة .

ومن ناحية اخرى اعرب الرئيس التشادي حسين حبري عن امله في ان تندرج الاتفاقيات سواء تلك التي تم توقيعها مع الجبهة الديمقراطية التشادية او مع لجنة العمل والتنسيق في المجلس الديمقراطي الثوري جناح معاد لليبيا يتزعمه الشيخ ابن عمر في اطار مجموعة من الوقائع يمكن ان تعيد السلام النهائي الى تشاد. كما اعرب عن امله الشديد في ان يسلك المعارضون الاخرون نفس طريق الجبهة الديمقراطية التشادية ولجنة العمل والتنسيق في المجلس الديمقراطي الثوري .

وكان قد تم توقيع الاتفاق مع لجنة العمل والتنسيق في المجلس الديمقراطي الثوري في ١١ نوفمبر /تشرين ثان/ الماضي في ليبرفيل .

سبب اخر للمنافسة بين لندن وباريس :

الهند تطلب شراء ٤١ طائرة هليكوبتر من شركتي ايروسباسيال وويستلاند

لندن ـ أ ف ب :

علم من مصادر قريب من شركة يوفيل/ جنوب غربي انجلترا/ ان الطلب الذي تقدمت به الهند لشراء ٢١ طائرة هليكوبتر من شركة ويستلاند البريطانية والذي اعلن عنه امس الأول في نيودلهي يتعلق بطائرات مدنية من طراز دبليو/ ٣٠ تزيد قيمتها عن ٦٥ مليون جنيه استرليني.

وصرح متحدث باسم الشركة الوحيدة القائمة بصناعة طائرات الهليكبتر في بريطانيا قائلا «اننا لم نتلق بعد تأكيدا للعقد ولكن اذا صح ذلك فانه سيكون نبأ طيبا بالنسبة لشركة ويستلاند» .

وفي نيودلهي اعلنت وكالة الأنباء الهندية امس نقلا عن جاجديش تيتلر الوزير الهندي للطيران المدني ان الهند طلبت شراء ٤٢ طائرة من بينها ٢١ طائرة من شركة ويستلاند و٢١ اخرى من طراز دوفان من شركة ايروسباسيال الفرنسية .

وكانت ايديث كريسون وزيرة التجارة الخارجية الفرنسية قد صرحت خلال زيارتها للهند في مطلع شهر ديسمبر /كانون الاول/ الحالي بأن فرنسا تأمل بيع ٢٧ طائر من طراز دوفان لنيودلهي يسدد من بينها ثمن ٢١ طائرة فقط .

بينما اشارت المعلومات التي اوردتها وكالة الأنباء الهندية ان الطائرات الاربع الاخرى ممنوحة من باريس.

الا ان مصادر ذكرت ان البريطانيين يقدمون من جانبهم عرضا اكثر تميزا اذ ان غالبية الطائرات من طراز دبليو/ ٣٠ يتم تمويلها من الأموال المخصصة لمعونة التنمية .

ومن جهة اخرى ذكر صحيفة ديلي تليجراف اليومية البريطانية ان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند عارض من قبل ابرام العقد مع ويستلاند لوجود مشكلات سياسية وفنية مع لندن . واضافت الصحيفة ان الهند مستاءة من السياسة البريطانية تجاه السيخ المقيمين في بريطانيا . في حين اوضح المراقبون ان العلاقات اصبحت اكثر دفئا عقب زيارة راجيف غاندي للندن في اكتوبر /تشرين الاول/ الماضي.

وجدير بالذكر ان شركة ويستلاند / التي لم تبرم اية عقود حتى عام ١٩٩٠ والتي تخشى ان تقبل الهند على شراء ٢١ طائرة فقط من شركة ايروسباسيال الفرنسية كانت موضع جدل منذ اسبوعين بشأن الاختيار المقرر اتخاذه يوم ١٤ يناير /كانون ثاني بين دخولها في اتحاد مع شركة سيكورسكي الامريكية او في مجموعة شركات صناعة الطيران الاوروبية ومن بينها ايروسباسيال الفرنسية .

عائداتها السنوية ٤٠٠ مليون دولار ٣٠٠ مليون دولار لتسريح العدد الزائد من العسكريين في جيش اوغندا





■ اوكيللو ■

كمبالا ـ أ ف ب .

صرح الجنرال تيتو اوكيللو رئيس الدولة الاوغندية اول امس امام مسؤولي البعثات الدبلوماسية في كمبالا بأن نحو ٣٠٠ مليون دولار امريكي تلزم لاعادة الاوغنديين الذين يخدمون حاليا في الجيش للحياة المدنية خاصة وانه لن يتم ادماجهم في الجيش الجديد بعد خفض حجمه .

ولم يحدد الجنرال اوكيللو ظروف تسريح عدد كبير من العسكريين الاوغنديين او الطريقة التي امكن بها تحديد هذا الرقم ووجه نداء ملحا لصالح المساعدة الدولية من اجل تسريح هذا العدد الضخم . واضاف ان الوزراء الاوغنديين سيحددون في وقت لاحق للدبلوماسيين احتياجات البلاد.

ويقدر متوسط عائدات اوغندا من الصادرات بنحو ٤٠٠ مليون دولار سنويا مما يفسر عجز كمبالا بمفردها عن تحمل اعباء هذه العملية

واعلن الجنرال اوكيللو ان الرئيسين الكيني دانييل اراب موي والتنزاني علي حسن معيني سيزوران اوغندا قريبا. وسيشتركان خلال هذه الزيارة في اجتماع مشترك للحكومة والمجلس العسكري وكذلك في لقاء عام .

ولم يحدد الرئيس الاوغندي موعد هذه الزيارة التي تردد الشائعات في كمبالا انها ستتم يوم الثلاثاء القادم .

٦٠ في المائة من الامريكيين راضون عن الرئيس ريجن

وجتون ـ أ ف ب :

اشار استطلاع نشرته صحيفة (وول ستريت/ امس الى ان ٦٠ في المائة من الامريكيين يرون ان الرئيس ريجن يؤدي مهام منصبه بشكل جيد او جيد جدا

ومما يذكر ان هذه النسبة تقل عن تلك التي اشار اليها استطلاع اجري في شهر نوفمبر تشرين ثان الماضي في اعقاب لقاء القمة الامريكي السوفيتي ٦٧ في المائة الا انها اكبر من تلك التي اشار اليها استطلاع اجري في شهر اكتوبر تشرين اول/ ٥٦ في المائة.

□ اثنان من المجاهدين الافغان يتفقدان حطام طائرة عمودية سوفيتية الصنع اسقطها المجاهدون الافغان خلال المعارك الجسورة والناجحة التي يشنونها ضد قوات الاحتلال السوفيتية والتي يبلغ عددها ١١٥,٠٠٠ جندي اضافة الى الجيش الافغاني الذي فقد نصف جنوده الاصليين الذين كان يبلغ عددهم ٨٠,٠٠٠ جندي نتيجة للمعارك وعمليات الانشقاق ـ اـب □

اضواء

معارك بوركينا فاسو.. ومالي

وكأن افريقيا قد خلت من المشكلات.. وان جياعها قد شبعوا، وحروبها توقفت.. حتى تندلع مشكلة اخرى.. كي تواجهها افريقيا.. بل مسلمو افريقيا.. انها الحرب الدائرة الآن بين بلدين افريقيين مسلمين هما بوركينافاسو (فولتا العليا ـ سابقا) وجمهورية مالي، والبلدان عضوان في منظمة المؤتمر الاسلامي وعضوان في منظمة الوحدة الافريقية، ويتمتعان كذلك بعضوية منظمة الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز.. وقبل كل هذا وذاك.. هما بلدانناميان يحتاجان لكل مبلغ للصرف على خطط التنمية وليس على شراء المعدات العسكرية وتمويل الحروب وتدريب العسكر.

.. المشكلة بدأت قبل ايام حينما اعلنت مالي بأن قوات من بوركينا فاسو قد احتلت منطقة حدودية وهي منطقة متنازع عليها، وبعدها بأيام صدر بيان من الحكومة المالية اذاعه الراديو الحكومي بأن قوات بوركينا فاسو قد انسحبت من المنطقة مثار النزاع..

وما بين دخول قوات بوركينافاسو لمنطقة الخلاف وانسحابها تدخلت اطراف عديدة، وعرضت منظمات ودول كثيرة وساطتها حتى لا تتطور الامور الى ما لا تحمد عقباه، فعرضت منظمة المؤتمر الاسلامي وساطتها لان الدولتين مسلمتان وعضوتان في المنظمة كما عرضت الجزائر وتونس وساطتهما، لكن التطورات سبقت نوايا المصالحة، حيث اعلن راديو بوركينا فاسو ان اراضي البلاد قد تعرضت الى هجومين جوي وبري قامت بهما طائرات وقوات مالي، وان الهجومين استهدفا اربع قرى واقعة في منطقة الحدود المتنازع عليها.. وذكر الراديو ان الطائرات الحربية المالية قد اغارت على بلدات دجيبو على بعد ٣٥٠ كيلومترا شمالي واجادوجو وعلى بعد حوالي خمسين كيلومترا من الحدود بين البلدين.

وهكذا اندلعت الحرب مرة اخرى بين البلدين الاسلاميين الافريقيين، فقد ذكرت الانباء القليلة التي وردت من منطقة القتال بأن قوات بوركينا فاسو تشتبك الآن مع القوات المالية، وان المعارك تدور في المساحة المتنازع عليها والتي تقدر بطول الف كيلومتر وهو نفس طول الحدود بين البلدين وبشريط عرضه حوالي ستة عشر كيلومترا، وكان البلدان قد خاضا حربا مشابهة قبل احد عشر عاما للسيطرة على المنطقة توقفت بعد تدخل (اهل الخير) من الدول الافريقية آنذاك.

الآن اهل الخير كثر. فالامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي تبذل جهودا مكثفة لوقف التدهور بين البلدين المسلمين، والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يعمل هو الآخر بجد ويتحرك بسرعة لحصر التدهور ووقف المعارك.. اذ ارسل وزير خارجيته احمد الطالب ابراهيمي الى عاصمتي البلدين المتنازعين حاملا رسائل منه تحث على وقف المعارك والتحاور لحل المشكلة، ويبدو ان تحرك الرئيس الجزائري يجد قبولا لدى كلا الدولتين حيث رد رئيسا البلدين على رسائل ابن جديد بعد ان قام بزيارة الجزائر في وقت واحد وزير الخارجية والتعاون في بوركينا فاسو ووزير الدولة لشؤون الصناعة والسياحة في مالي وسلما ابن جديد رسائل جوابية من رئيسي دولتيهما.

ويعتقد المتابعون للاحداث الافريقية ان الرئيس الجزائري يمهد لاحياء لجنة عدم الاعتداء الافريقية التي كانت قد عالجت المعارك القديمة بين البلدين والتي تضم ممثلين عن الجزائر والنيجر وتوجو والسكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية، ويرون بأن الشاذلي بن جديد يهدف من وراء احياء عمل هذه اللجنة الى معالجة كل ابعاد المشكلة بحيث تكون المعارك الحالية آخر معارك مالي وبوركينا فاسو.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

بينهم رئيسان سابقان للارجنتين

الادعاء يستأنف بشأن قضية القادة العسكريين الخمسة السابقين

بيونس ايرس ـ أ ف ب :

علم امس من مصدر قضائي ان المدعي خوليو ستراسيرا استأنف الحكم الذي اصدرته في بداية الشهر الحالي محكمة بيونس ايرس الفيدرالية ضد خمسة من القادة التسعة السابقين في المجالس العسكرية التي تولت السلطة في الارجنتين من عام ١٩٧٦ الى عام ١٩٨٢.

وذكر الادعاء ان الحكم «لا اساس له ويشكل في بعض جوانبه قرارا تعسفيا» .

وقد حظي القادة العسكريون السابقون المتهمون بالعديد من انتهاكات حقوق الانسان باحكام وصفتها حركات اهالي المفقودين خلال الحكم الدكتاتوري بانها تنطوي على رأفة . وقد حكم على الرئيس الاسبق جورجي فيديلا وعلى الاميرال ايميليو ماسيرا بالسجن المؤبد وعلى الرئيس الاسبق روبرتو فيولا بالسجن لمدة ١٧ عاما وعلى الاميرال اروماندو لامبروتشيني بالسجن لمدة ثمانية اعوام وعلى الجنرال اورلاندو اجوستي من سلاح الطيران بالسجن لمدة اربعة اعوام ونصف عام .

اما المتهمون الأربعة الاخرون فهم الرئيس السابق ليوبولدو جالتييري والاميرال جورجي انايا والجنرالان عمر جرافينيا وبازيل لامي دوزو وقد برأت المحكمة ساحتهم .

واستأنف الحكم محامو فيولا وفيديلا وماسيرا وهكذا فقد اصبح الامر بين يدي المحكمة العليا في البلاد.

رئيس جديد لمجلس العلاقات الخارجية الامريكية

نيويورك ـ ق.ن.ا .

اعلن هنا عن تعيين رئيس جديد لمجلس /العلاقات الخارجية/ وهو مؤسسة خاصة ذات نفوذ كبير في الولايات المتحدة وتعنى باجراء دراسات حول المسائل الدولية

وقد اختير لهذا المنصب الدبلوماسي السابق بيتر تارنوف بعد ان وافق مجلس الادارة على توصيات لجنة الاختيار بعد ستة اشهر من البحث عن الشخص الملائم.

وصرح مسؤولون في المجلس بأن اللجنة قامت بدراسة اوضاع ٧٥ مرشحا للمنصب من بينهم روبرت ماكفرلين الذي استقال في الرابع من ديسمبر الحالي من منصبه كمستشار للرئيس ريجن لشؤون الامن القومي .

وقد شغل السيد تارنوف البالغ من العمر ٤٨ عاما عدة مناصب في وزارة الخارجية الامريكية عمل خلالها في نيجيريا وفيتنام والمانيا الغربية وفرنسا ولكسمبورغ وتولى عدة مناصب سياسية في واشنطن .. وهو يعمل منذ عام ١٩٨٢ كمدير تنفيذي لمجلس العلاقات الدولية ومركزه سان فرانسيسكو .

وكان السيد تارنوف بين عامي ١٩٦٥ ـ و١٩٦٦ مساعدا خاصا لهنري كابوت لودج سفير الولايات المتحدة في فيتنام انذاك ثم في المانيا الغربية .

وفي عهد الرئيس كارتر عمل السيد تارنوف مساعدا خاصا لوزيري الخارجية سايروس فانس وادموند موسكي.

شخصيات وأحداث عربية


■ قدومي ■ ■ الارياني ■ ■ سعد العبدالله ■

قدومي التقى القليبي لبحث هجرة اليهود السوفيت

تونس ـ أ.ف.ب :

علم في مقر جامعة الدول العربية ان فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتمع امس الاول الثلاثاء في العاصمة التونسية مع الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية وتناولت مباحثاتهما المساعي التي تبذل في الايام الاخيرة لزيادة هجرة اليهود الى اسرائيل.

الارياني : انعكاسات النفط ايجابية

لندن ـ ق.ن.ا :

اكد الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية ان انعكاسات تحول بلاده الى بلد نفطي ستكون ايجابية بالنسبة لموضوع توحيد شطري اليمن .

جاء ذلك في تصريحات ادلى بها لمجلة التضامن) تنشرها في عددها الذي سيصدر يوم السبت ... اشاد فيها بما تم انجازه حتى الآن بين شطري اليمن نحو تحقيق الوحدة .

واوضح الدكتور الارياني ان الجمهورية العربية اليمنية ستبقى بحاجة للدعم المالي والاقتصادي طوال العقد القادم بالرغم من بعض الاكتشافات النفطية فيها .. وقال ان ما يمكن حدوثه حتى عشر سنوات قادمة هو خروج اليمن من دائرة الدول التي هي في اشد الحاجة الى العون الميسر الى دائرة الدول التي تقيم علاقات من التعاون الاقتصادي والتجاري مع بلدان العالم الاخرى.

ولي عهد الكويت يغادر لندن

الكويت ـ واخ:

اعلن مصدر كويتي مسؤول الليلة قبل الماضية ان سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي يتمتع بصحة جيدة بعد العملية التي اجريت له اخيرا .

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان سمو ولي العهد الكويتي قد غادر اول امس في جولة خاصة خارج المملكة المتحدة لقضاء فترة للراحة والاستجمام وسيعود بعدها الى العاصمة البريطانية لاستكمال بعض الفحوصات الطبية .

السفير الترك يبدأ زيارة لموسكو قريبا

فشل الرهان الامريكي سيؤدي الى تحسين العلاقات اللبنانية ـ السوفيتية

بيروت ـ ق.ن.ا .

تعتبر الزيارة التي سيقوم بها السفير فؤاد الترك مدير عام وزارة الخارجية اللبنانية لموسكو في مطلع العام المقبل مؤشرا لدخول العلاقات اللبنانية ـ السوفيتية مرحلة لم تشهدها منذ استقلال لبنان في عام ١٩٤٣م .. خاصة وهي اول زيارة لمسؤول لبناني للعاصمة السوفيتية ، ومنذ ان حصل لبنان على استقلاله تمتع بعلاقة مميزة مع الغرب مقابل علاقات شكلية مع الاتحاد السوفيتي منذ تبادل السفراء بين البلدين في اعقاب الاستقلال وساهم في استمرار هذا النوع من العلاقات وجود عدد من الرؤساء والزعماء اللبنانيين الداعين الى تطوير علاقات لبنان الرسمية مع الغرب ..

وذكر مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت في تقرير له بهذا الصدد ان الاوساط السياسية والدبلوماسية هنا ترى ان زيارة السفير الترك الى موسكو والتي لم يعلن عنها رسميا مفتاح العلاقات الجديدة بين البلدين خاصة بعد التغييرات التي شهدها لبنان منذ سنة ١٩٨٣ والتي تعتبر فشلا للخيار الغربي في لبنان حيث يعتقد الكثيرون في بيروت ان الكيان الاسرائيلي كان اهم اسبابه بالاضافة الى تفشي العداء للغرب في اوساط اللبنانيين المسلمين في اعقاب الاجتياح الاسرائيلي للبنان وتوقيع الاتفاق المشهور باتفاق ١٧ مايو سنة ١٩٨٣.

وعلى الرغم من وجود حزب شيوعي رسمي في لبنان فان بيروت لم تشهد منذ اكثر من اربعين سنة زيارة اي من المسؤولين السوفييت الذين زاروا منطقة الشرق الأوسط اكثر من مرة وخاصة عقب الحروب المتكررة فيها مثل حرب عام ١٩٥٦ و١٩٦٧ و١٩٧٣م .

كما انه بالرغم من التحول البطيء في السياسة السوفيتية الذي اعتبره كثير من المراقبين انه بدأ منذ عهد الزعيم السوفيتي الراحل اندروبوف .. الا ان لبنان في عهد الرئيس الحالي امين الجميل تجاهل تقارير وزارة الخارجية اللبنانية التي دعت صراحة الى اقامة علاقات طبيعية بين البلدين .

ويقول دبلوماسيون لبنانيون ان الظروف التي سادت لبنان منذ بداية عهد الرئيس امين الجميل لم تسمح بهذه الزيارة خاصة وانه انتخب اثناء الاجتياح الاسرائيلي للاراضي اللبنانية حيث وصلت الدبابات الاسرائيلية قبيل انتخابه بشهر واحد الى محيط القصر الجمهوري اللبنانية في بعبدا.

ويضيف هؤلاء الدبلوماسيون ان عددا من الدبلوماسيين الرسميين الامريكيين الذين زاروا لبنان قد نصحوا ادارة الرئيس الجميل ـ في ذلك الوقت ـ بعدم تبادل الزيارات الرسمية بين لبنان والاتحاد السوفيتي والكف عن الدعوة الى اشراك موسكو في انهاء اسباب ازمتي الشرق الأوسط ولبنان .

ويؤكد بعض هؤلاء الدبلوماسيين ان واشنطن رفضت اقتراحا لبنانيا سنة ١٩٨٤ خلال زيارة الرئيس الجميل الى واشنطن بقيامه بزيارة سريعة لموسكو بهدف تهيئة الأجواء بين البلدين نحو علاقات افضل خاصة وان للاتحاد السوفيتي نفوذا على الأحزاب اليسارية اللبنانية وبعض التنظيمات الفلسطينية المتواجدة على الأراضي اللبنانية .

ويرى عدد من القادة السياسيين في بيروت الغربية ان لبنان دفع ثمنا باهظا لاعتماده الكامل على الولايات المتحدة دون مراعاة الدور السوفيتي في المنطقة .. وبالتالي تجاهل دور اصدقاء موسكو رغم الاجواء المعادية لواشنطن التي انحازت انحيازا كاملا للكيان الاسرائيلي.

وعلى الرغم من استمرار الرهان اللبناني على واشنطن حتى وقت قريب فان الكيان الاسرائيلي ما زال يحتل رقعة كبيرة من الاراضي اللبنانية في الشريط الحدودي بالاضافة الى اعتداءاته المتكررة على الجنوب والبقاع الغربي دون اي اعتراض امريكي.

ويبدو ان الرئيس امين الجميل خسر رهانه على واشنطن بعدما وضع كل البيض اللبناني في السلة الامريكية اكثر من ثلاث سنوات متواصلة تخيل خلالها امكانية قيام الولايات المتحدة باخراج جميع القوات العسكرية الاجنبية من لبنان بما فيها قوات الاحتلال الاسرائيلي.

وبالمقابل فان الاتحاد السوفيتي بعلاقاته المميزة مع سوريا قد بدأ بالفعل سياسة تقارب ايجابية مع الحكم اللبناني تمثلت في اشراك الرئيس الجميل في الجهود التي بذلت خلال ازمة الدبلوماسيين السوفييت الذين اختطفوا في بيروت بالاضافة الى تعدد زيارات السفير السوفيتي التي يقوم بها بين الحين والاخر الى قصر بعبدا وسط حفاوة لم يكن يلاقيها من قبل .

ولا يستبعد المراقبون في بيروت حدوث مفاجأة لبنانية في اطار تنشيط العلاقات اللبنانية السوفيتية تتمثل في زيارة الرئيس الجميل الى موسكو التي ستعتبر الزيارة الاولى لأول رئيس جمهورية لبناني منذ استقلال لبنان .. والتي يتوقع ان يشارك فيها عدد من القادة اللبنانيين المسلمين والمسيحيين .

ويؤكد مسؤولو الخارجية اللبنانية ان زيارة الرئيس الجميل المتوقعة الى موسكو ستأتي بعد مشاورات مكثفة مع واشنطن لازالة اي اثار سلبية قد تترتب عليها خاصة وهي تأتي في اعقاب قمة جنيف بين الزعيمين الامريكي والسوفيتي والتي اعطت دفعة جديدة لاحتمال عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط وخففت حالة الاستقطاب الدولي في المنطقة .

ويتوقع هؤلاء الدبلوماسيون ان يقدم لبنان طلبا رسميا الى الاتحاد السوفيتي بتزويده بصفقة اسلحة قد يكون من بينها عدد من بطاريات الصواريخ المضادة للطائرات مما يعني دخول لبنان مرحلة تنويع مصادر اسلحته وتطوير اقتصاده القومي من خلال انفتاحه على المعسكرين مع تمسكه باصول وقواعد النظام الاقتصادي الحر .

القاهرة تجدد تأييدها لموقف العراق

القاهرة ـ ق.ن.ا :

اكد السيد عبدالحليم بدوي مساعد وزير الخارجية المصري ان بلاده ستواصل دعمها للعراق في جهوده السلمية للتوصل الى حل سلمي يضع حدا للحرب العراقية الايرانية .

وقد جاءهذا التأكيد المصري خلال اجتماع مساعد وزير الخارجية مع السيد نوري اسماعيل وكيل وزارة الخارجية العراقي امس الأول في القاهرة .

وقد جرى خلال الاجتماع بحث أخر تطورات القضايا العربية وتطورات الحرب العراقية الايرانية والمسائل العربية والدولية التي تهم الجانبين .

وكان المسؤول العراقي قد وصل الى القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس الأول في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام في نطاق التشاور المستمر بين البلدين رغم انقطاع العلاقات الدبلوماسية بينهما .

رسالة «شخصية» من عرفات لجورباتشوف

تونس العاصمة ـ ا.ف.ب :

ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعث امس الأول الثلاثاء برسالة شخصية لميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي تناولت اخر تطورات الموقف في الشرق الأوسط.

واضافت الوكالة ان الرسالة سلمت للقائم بالأعمال السوفيتي في العاصمة التونسية لدى زيارته لعرفات في مرضه ناقلا اليه تمنيات القيادة السوفيتية بالشفاء العاجل .

وقد اعرب عرفات بهذه المناسبة عن ارتياح المنظمة الفلسطينية للمواقف السوفيتية الثابتة بشأن القضية الفلسطينية والتي اعاد تاكيدها مؤخرا جورباتشوف في الرسالة التي بعث بها للملك الحسن الثاني عاهل المغرب.

تجدر الاشارة الى ان الزعيم السوفيتي كان قد اكد مجددا في هذه الرسالة للعاهل المغربي الذي يرأس كذلك الدورة الحالية لجامعة الدول العربية .. حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية كما دافع عن فكرة عقد مؤتمر دولي لايجاد «تسوية مشرفة وعادلة وشاملة» لقضية الشرق الاوسط.

امام مؤتمر جبهة التحرير الوطني

الرئيس الجزائري يدعو الى مزيد من التشدد في ادارة البلاد

الجزائر ـ أ.ف.ب :

دافع الرئيس الشاذلي بن جديد بشدة امس الأول الثلاثاء امام المؤتمر الطارىء لجبهة التحرير الوطني عن ادراك اوسع نطاق ازاء الازمة الاقتصادية العالمية «التي تطرق الابواب» سواء في بلدان العالم الثالث او الدول النامية .

وقد عقد هذا المؤتمر بهدف تبني مشروع «اثراء» الميثاق الوطني .. المرجع الايديولوجي لاشتراكية الجزائر.

ودعا الرئيس الشاذلي من خلال المقتطفات التي اذاعها التلفزيون مساء امس الى مزيد من التشدد في الادارة حتى لا تضطر الجزائر للجوء الى الخارج وتجنبا لرهن استقلال البلاد.

وقال انه من الضروري الاتجاه نحو انشاء صناعات خفيفة ومتوسطة وتجنب المشروعات الضخمة حتى لا تسقط البلاد في هوة التبعية .

وصرح بن جديد بأنه من هذا المنطلق فان «اثراء» الميثاق لا يشكل اعادة نظر وانما تدعيما للخيارات الاساسية للبلاد.

وادان الرئيس الجزائري اولئك الذين يشككون من وراء اقنعة شتى في وحدة الصف ووحدة الامة . وقال ان «اولئك الذين يحاولون اغتصاب حق الشعب لا يستحقون اي اهتمام .. ولسوف نتعنت ازاء كل من يحاول المساس بالوحدة الوطنية ».

تكتم شديد في باريس حول زيارة ميتران الحالية الى مصر

باريس ـ أ.ف.ب :

سيقضي اثنان من اهم ثلاث شخصيات في الدولة الفرنسية وهما رئيس الجمهورية فرنسوا ميتران ورئيس الجمعية الوطنية لوي ميرماز جزءا من اعياد نهاية العام الحالي على ضفاف النيل في مصر.

ولا تربط الدوائر الرسمية بين الزيارة الخاصة التي يقوم بها الرئيس فرانسواميتران لمصر برفقة روبير بادينتير وزير العدل من جانب والزيارة الرسمية التي يقوم بها لوي ميرماز على راس وفد برلماني من جانب اخر.

وقد امتنعت الدوائر المحيطة بالرئيس الفرنسي في باريس عن الادلاء باي تعليق وخاصة حول معرفة ما اذا كانت هذه الزيارة لها صلة بمسألة الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان او مسألة هجرة اليهود السوفيت من الاتحاد السوفيتي او اي قضية اخرى تتعلق بالشرق الأوسط.

وفي الوقت نفسه نشرت صحيفة /لوموند/ في عددها الصادر امس الأربعاء حديثا للرئيس المصري حسني مبارك يدور اساسا حول فكرة عقد مؤتمر دولي بشأن قضية الشرق الاوسط.

ويصل لوي ميرماز الى القاهرة مساء اليوم الخميس على رأس وفد من البرلمانيين تلبية لدعوة من رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري / البرلمان/ .

ويشير المحيطون برئيس الجمعية الوطنية الفرنسية الى ان زيارته الرسمية كانت مقررة منذ فترة طويلة وان الرئيس مبارك سيستقبله في بداية الاسبوع القادم .

اما زيارة ميتران المفاجئة تلبية لدعوة من الرئيس مبارك الذي سيقوم بزيارة رسمية لفرنسا من ٢٧ الى ٢٩ يناير /كانون ثان/ القادم فقد اصدر الاليزيه بشأنها بيانا مقتضبا مساء الاثنين . واكتفى هذا البيان الرسمي الذي لم يحدد اي تواريخ بالحديث عن «زيارة خاصة يقوم بها الرئيس ميتران لمصر بمناسبة عيد الميلاد » واوضح ان ميتران سيمضي ليلة رأس السنة الجديدة في سوستون /لاند/.

وتمسك الاليزيه بصمته العنيد ازاء هذه الزيارة كما جرت العادة بشأن تنقلات رئيس الجمهورية الخاصة في حين اكدت مصادر رسمية مصرية ان ميتران وصل الى مصر مساء الاثنين .

كلمة الجزيرة

اوضاع لبنان وجهود المملكة الوفاقية

ظلت المملكة تضطلع بدور حيوي وفعال في ازالة الخلافات العربية مع تقديم الدعم المتصل الذي من شأنه ان يخلق اجواء الوفاق بين الاشقاء العرب.

وبالنسبة للأزمة اللبنانية فان الدور الذي لعبته المملكة ومازالت تضطلع به والاهتمام الذي يوليه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لايزالان مشهودين ، وكان لهما اثر كبير في إحداث التقارب وتقريب شقة الخلاف والاقتراب من الحل بين الأخوة اللبنانيين.

وفي الحديث الخاص لـ «الجزيرة» قال مفتى لبنان الشيخ حسن خالد «نكرر تسجيل شكرنا الكبير لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي لم يدخر وسعاً تجاه اي نداء نوجهه اليه او اي طلب مسعى نطلبه منه والذي ظل وسيبقى حسب ما نعرفه منه النصير الكبير للبنانيين لحملهم على اجتماع صفوفهم وتوحيد موقفهم، وعقد كل ما يساعد على تحقيق الوفاق الكامل ليعيشوا في سلام وفي أمان تجمعهم وحدة لبنان» .

وهذا الذي قاله الشيخ حسن خالد يؤكد ما اشرنا اليه آنفاً من ان الجهود التي ظلت تبذلها المملكة كانت ذات دلالة كبيرة على ان جلالة الملك يضع في مقدمة اهتماماته اعادة الاستقرار الى لبنان بعد احد عشر عاماً من الاقتتال الدموي الشرس الذي اودي بحياة الكثيرين من ابناء لبنان الشقيق، وتمزيق بنيته الاقتصادية.

وفي هذه المناسبة ولبنان يسعى الى توقيع اتفاق الوفاق بين فئاته المتقاتلة نتمنى ان يتوصل الفرقاء المتصارعون الى الحلول المرضية التي تلبي حقوق كل الاطراف السياسية والاقتصادية والاجتماعية حتى يتعايش كل ابناء لبنان تحت سقف واحد وفي وفاق ووئام .

«الجزيرة»


الوزيران يوقعان اتفاقية قيام المؤسسة


ابا الخيل والشيراوي يطلعان على مجسم المشروع

توقيع اتفاقية انشاء المؤسسة العامة لجسر المملكة/ البحرين

استلام الجسر بعد شهر ومنشآته في المنطقتين بعد اربعة أشهر

امير دولة البحرين ينوه بانشاء المؤسسة وبتوطيد العلاقات بين البلدين

ابا الخيل: تأثيرات مستقبلية كثيرة اقتصادية وزيادة الاعمال المشتركة

تم قبل ظهر امس الاربعاء التوقيع على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة لجسر البحرين - المملكة وقام بالتوقيع عن المملكة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل وعن دولة البحرين معالي وزير التنمية والصناعة يوسف احمد الشيراوي.

تغطية: احمد الغانم/ منصور العدوان
تصوير: خلف مصطفى

وكان سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة قد استقبل صباح امس الاستاذ محمد ابا الخيل الذي وصل الى المنامة في وقت سابق من يوم امس.

كما استقبله ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والتقى بسمو الشيخ خليفة بن سلمان رئيس الوزراء البحريني حيث تركز البحث على ايجابيات انشاء الجسر في النواحي التجارية والاقتصادية.

امير البحرين يشيد بالجسر

وقد اشاد امير البحرين خلال مقابلته لمعالي ابا الخيل بعلاقات بلاده بالمملكة منوها بانشاء المؤسسة العامة لجسر البحرين - السعودية ونسب راديو البحرين لسموه قوله ان الجسر الذي سيفتتح العام القادم - بعد خمسة اشهر - سيوطد علاقات البحرين بالمملكة العربية السعودية وبدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

التوقيع على منطقة الحدود

وقد وصل معالي محمد ابا الخيل مع معالي يوسف الشيراوي الى مقر منطقة الحدود قادمين من البحرين في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا حيث كان في استقبالهما مدير عام مشروع جسر السعودية البحرين الدكتور سليمان الجربيان وعدد من المسؤولين بالمشروع من مهندسين وعاملين.

وفور وصولهما قاما بمشاهدة مجسم لمنطقتي الحدود السعودية البحرينية واستمعا الى شرح مفصل عن سير العمل من الدكتور سليمان الجربيان.

بعد ذلك تم توقيع اتفاقية المؤسسة العامة للجسر والتي ستتولى كافة المسؤوليات الادارية والفنية الخاصة بالجسر وصيانته في المستقبل كما ستقوم هذه المؤسسة ايضا بتحصيل الرسوم للصرف منها على ادارة الجسر وصيانته.

بعد ذلك تبادل الوزيران الوثائق. وقدم بعد ذلك مدير عام جسر السعودية البحرين الدكتور سليمان الجربيان هديتين الى كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل ومعالي وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي بهذه المناسبة عبارة عن لوحة للجسر.

تصريح ابا الخيل

بعد ذلك ادلى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل بتصريح للصحفيين قال فيه:

يشرفني ان انوب عن حكومة جلالة الملك فهد المعظم بتوقيع هذه الاتفاقية التاريخية التي تمثل المرحلة الثانية المهمة من مراحل الاتفاق بين الحكومتين على ايصال هذا الجسر وتنفيذه بعد ان تم توقيع الاتفاقية الاولى مع معالي الاخ يوسف الشيراوي قبل سنوات وهي التي نظمت اقامة مشروع الجسر. اما هذه الاتفاقية فهي تمثل ادارة وتشغيل الجسر ومرحلة بدء الاستفادة منه.

واضاف ابا الخيل يقول: وفي الواقع انه بالرغم من الصلات الوثيقة الاجتماعية والتاريخية والسياسية التي تربط بين البلدين وتجمعهما بلدين شقيقين تربطهما علاقات قوية فان اقامة الجسر ستكون لها تأثيرات مستقبلية كثيرة لانها ستزيد من الصلة الفعلية الوثيقة بين البلدين كما انه سيكون لها تأثيرات اقتصادية مفيدة للبلدين وستؤدي الى زيادة الاعمال المشتركة في مختلف المجالات مما يعكس الصلات الوثيقة بشكل اكثر.

واستطرد قائلا: كما انه ايضا يمثل مرحلة جديدة في الصلات الجغرافية والاقتصادية بين دول مجلس التعاون لانها اصبحت باقامة هذا الجسر متصلة اتصالا مباشرا. ومضى وزير المالية والاقتصاد الوطني يقول: اود بهذه المناسبة ان اتوجه بالشكر للزملاء الذين مثلوا او عملوا من قبل الحكومتين الشقيقتين منذ بدء المشروع وحتى الآن على مجهودهم الكبير واخلاصهم في بذل هذا المجهود الذي لولا اخلاصهم وتكريسهم للوقت والجهد لما امكن من انهاء هذا الجسر بالكيفية وبالوقت المحدد. ولا اخص بالذكر اشخاصا معينين لأن الذين اشتركوا من قبل الحكومتين في ادارة المشروع جميعهم متساوون في بذل الجهد وتكريس النفس وكما اود ان اشكر المستشار الهندسي الذي اشرف على اقامة وتصميم الجسر والاشراف على تنفيذه والذي بذل جهدا طيبا كما اود ان اشكر المقاول الرئيسي (بلس نيدم) والمقاولين الاخرين الذين اشتركوا في تنفيذ هذا الجسر ونحن نقدر لهم جميعا المستوى الرفيع الذي تم به انجاز هذا الجسر. كما اود ايضا ان اشكر الاخوان من السلطات المسؤولة على الحدود بين البلدين من عسكريين ومدنيين الذين رعوا الاعمال الانشائية التي تمت خلال الفترة التي مضت والذين ساعدوا كثيرا على ان تتم الاعمال وانتقال الافراد بسهولة ويستحقون الشكر والتقدير عليها.

واضاف.. انني اتطلع الى الشهور القادمة لاستكمال التعاون بين الرجال المسؤولين بالحكومتين لبدء التشغيل الفعلي وهناك اتصالات وتنسيق تتم منذ فترة طويلة بين الاجهزة المسؤولة في كل بلد وبالتالي فان الخطوات الاخرى التي ستتم خلال الشهور القادمة قبل الافتتاح ستكون خطوات ميسرة ان شاء الله. وأود ان اشكر معالي وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي في ختام كلمتي الذي كان ولا يزال من ابرز المتحمسين لاقامة هذا الجسر والذي كان لاشرافه ومتابعته اثر ممتاز في انهائه على افضل وجه ممكن.. وانا سعيد جدا في هذه الفرصة التاريخية واشكر لكم جميعا.

مؤسسة مشتركة

وحول سؤال عن اهداف اتفاقية انشاء جسر السعودية البحرين.. قال ابا الخيل ان الاتفاقية تنظم اقامة المؤسسة العامة للجسر وهي مؤسسة تشترك الحكومتان في تأسيسها وستكون مسؤولة عن الجسر ومنطقة الجسر في تسهيل حركة المرور وتنظيمها وهي بمثابة ادارة موحدة للجسر وستكون مهتمة بالصيانة والتشغيل وهذه هي الاتفاقية التي وقعنا عليها الآن وهي الاحكام المنظمة لاقامة هذه المؤسسة وعملها.

لم يتم بعد

وحول سؤال عن اختيار رئيس ونائب لهذه المؤسسة قال معاليه: انه لم يتم ذلك بعد واني اشرت قبل قليل ان الشهور القادمة سوف تكون شهورا ترتيبية لهذه المؤسسة.

وعن سؤال حول موعد الافتتاح الرسمي للجسر قال ابا الخيل اني ارجو ان يكون افتتاح الجسر قبل حلول منتصف السنة القادمة.

وحول سؤال عن لقاء معاليه صباح يوم امس بسمو امير دولة البحرين الشقيقة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وسمو رئيس الوزراء وسمو ولي العهد قال معاليه: انه كان لقاء للتشرف بالسلام عليهم بمناسبة المجيء الى البحرين لتوقيع هذه الاتفاقية.

كلمة الشيراوي

وقال معالي وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي بمناسبة توقيع هذه الاتفاقية: لقد قال معالي الوزير محمد ابا الخيل كل النقاط المتعلقة بالاتفاقية والمادة المتعلقة بانشاء المؤسسة. كما انه وجه الشكر الى من يستحق في الجانبين ولا اود ان اضيف الا عدة كلمات وهو اننا مطمئنون وواثقون بأن الزخم الذي صدر من القيادة العليا في البلدين لانشاء هذا الجسر يتبعه ايضا زخم اقوى لانجاحه واستعماله لما فيه خدمة البلدين وخدمة المنطقة والملاحظة الثانية التي لدي بأن الاخ محمد ابا الخيل شكر كل من قام بانجاح هذا المشروع ونسي ان العامل الرئيسي والمحور الذي تم به تنفيذ هذا الجسر بعد القرار السامي هو الدور الفعال القوي الذي تم بالرغم من مشاغل وزير المالية في المملكة والتزاماته لا الاقليمية او المحلية بل المنطقة العربية بالرغم من كل هذه المسؤوليات وجد من نفسه الوقت والجهد للاشراف على تنفيذ هذا المشروع الحيوي وانا اعتقد انه كان دعامة اساسية في تنفيذ القرار السياسي وانا باسم اخوانه وزملائه وباسمي اود ان اسجل تقديري لهذا الدور الكبير.

وبعد ذلك قام الوزيران بجولة على الجسر وغادرا الجسر الى دولة البحرين.

تصريح مدير عام الجسر

وفي تصريح لمدير عام جسر السعودية البحرين لـ (الجزيرة) الدكتور سليمان الجربيان قال: ان الهدف من اقامة الجسر هو زيادة التلاحم والترابط بين الدولتين الشقيقتين بحيث يسهل الاتصال بين شعبيهما بطريق بري بدلا من الاعتماد على الجو والبحر. كما ان هذا الجسر سيساهم في تنشيط الحركة التجارية بين البلدين خاصة وبين دول الخليج عامة.

واضاف مدير عام الجسر بقوله: ان الجسر سوف يسلم خلال شهر من الآن وان المنشآت الموجودة في مناطق الحدود بين البلدين سوف تسلم بعد اربعة اشهر من الآن.

تقديم الهدايا للوزيرين

منطقة الحدود تتوسط الجسر

الشيراوي: مطمئنون بأن الزخم الذي صدر من القيادة العليا بالبلدين يتبعه زخم اقوى لانجاحه


ابا الخيل يتحدث للصحفيين

منح مائة قطعة ارض زراعية في الافلاج

الافلاج/سعد عتيق المواش

صدرت موافقة معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ بمنح مائة قطعة ارض زراعية لمائة مواطن منها عشرون قطعة لمشاريع قمح واعلاف.

وقال مدير فرع الشؤون الزراعية بالافلاج فالح بن دايل بن سلطان انه سوف يقوم الفرع خلال هذه الايام بتسليم تلك القطع والمشاريع لاصحابها المستفيدين حسب التعليمات والانظمة.

٤ دورات في مركز تدريب الدمام

الدمام - واس

ينظم مركز التدريب المهني بالدمام حاليا ٤ دورات في التبريد والتكييف ودورة في ميكانيكا السيارات والدهان والسمكرة والتي من المقرر ان تبدأ الدراسة بها مع بداية شهر جمادى الاولى القادم كما بدأت الدراسة مع بداية شهر ربيع الثاني الجاري في دورة الاعمال الانشائية والتي لا يزال باب القبول مفتوحا بها.

وقد اشترط المركز على المتقدمين لهذه الدورات والتي تستمر ١٨ شهرا بالنسبة لدورتي الدهان والسمكرة ودورة الاعمال الانشائية ان يكونوا سعوديي الجنسية ومن حملة شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق وان لا تقل اعمارهم عن ١٧ عاما ولا تزيد عن ٤٥ عاما وان يجتازوا الكشف الطبي والمقابلة الشخصية.

مناقشة رسالة دكتوراه بالجامعة الاسلامية بالمدينة اليوم

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص.

تناقش مساء اليوم الخميس بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة رسالة الدكتوراه في الفقه المقدمة من الطالب محمد يعقوب طالب سعودي بعنوان تحقيق ودراسة قسم المعاملات من كتاب المعاني البديعة في اختلاف اهل الشريعة للريمي

محمد العيادة | د. محمد الموسى

الامير مقرن يبحث المشاريع الهاتفية الجديدة بحائل امس

حائل - واس - اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس بمكتب سموه بالامارة مع مدير عام المنطقة الوسطى للاتصالات محمد العيادة .. وتم خلال الاجتماع الذي حضره كل من وكيل امارة منطقة حائل مقبل محمد المقبل ومدير منطقة حائل للاتصالات المهندس ابراهيم العميم مناقشة المشاريع الهاتفية بالمنطقة على ضوء التوسعة الجديدة للهاتف والتي تعتبر في مراحلها الاخيرة بالنسبة للدراسات والتصورات.

وفي نهاية الاجتماع القى سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لجلالة الملك المفدى ولسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء لمتابعتهم المستمرة لمشاريع منطقة حائل والمناطق الاخرى بالمملكة .. كما اثنى سموه على الجهود التي يبذلها معالي وزير البرق والبريد والهاتف والعاملون في جهاز الوزارة على تنفيذهم لاوامر جلالته بكل دقة واخلاص.

اصدار ٢٩٠ رخصة للمحلات والبناء ببلدية حائل

حائل/مكتب الجزيرة - ناصر السعدون

قام قسم الرخص المهنية ببلدية حائل بمنح رخص لـ١٨ محلا تجاريا بمدينة حائل وذلك من خلال لجان متابعة اعمال البلدية خلال الشهر الماضي.

ذكر ذلك رئيس بلدية حائل د. محمد الموسى، وقال ان ادارة صحة البيئة قامت بحملات تفتيشية على الاسواق والمحلات اسفرت عن ضبط ٩٠١١ كيلوجراما من الفاكهة والخضروات واللحوم والاسماك و١١٥٥٤ من المعلبات الغذائية و٢٨٦٧ من الدجاج والخبز والبيض والحلويات والبسكويت.

واضاف د. الموسى انه في مجال رخص البناء فقد منحت الشؤون الفنية بالبلدية ٢٧٢ رخصة بناء خلال الشهر الماضي.

تبرعات نقدية وعينية للجنة تحسين وتجميل مدينة الزلفي

بلغت ٢٩٠ الف ريال و١٣٢٠ نخلة:

الزلفي/مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل

تلقت لجنة تحسين وتجميل مدينة الزلفي مجموعة من التبرعات النقدية والعينية مساهمة من بعض المواطنين والمؤسسات والشركات الموجودة بالمنطقة في هذا المشروع حيث بلغت التبرعات النقدية التي وصلت الى اللجنة حتى الآن ٢٩٠ الف ريال وسبعة اشكال جمالية و١٣٢٠ نخلة وعددا كبيرا من الاشجار اضافة الى تجهيز عدد من الملاعب للاطفال وتسوير وتجهيز عدد من الحدائق العامة وتشجير بعض الشوارع بالمنطقة. هذا وقد جاءت هذه المساهمات على النحو الاتي: محمد العبداللطيف ١٠٠ الف ريال، وسعود ناصر الفالح واخوانه ١٠٠ الف ريال، مؤسسة ناصر العبيد ١٣ الف ريال و٥ عمال، ومؤسسة الدغيم ٥ الاف ريال، ومؤسسة عبدالعزيز الخليفي ٥ الاف ريال و١٥ نخلة، وشيول وسيارة.

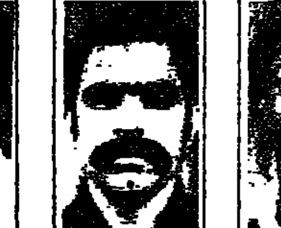
ومؤسسة عبدالله سليمان المسعود ٥ الاف ريال، ومؤسسة جروان السلطان ٨ الاف ريال، ومؤسسة سليمان العطاف، ٥ الاف ريال، و٥٠ نخلة و٥٠ كيس سماد كيماوي، ومؤسسة محمد الاحمد الدرويش ١٥ الف ريال، ومؤسسة عبدالكريم الزويد ٥ الاف ريال وكرين لمدة اسبوع، ومؤسسة الحمضية ٥ الاف ريال و٥٠ نخلة، وشركة الامير ١٠ الاف ريال و٢٠ نخلة، وخلف المقبل ٥ الاف ريال و٢٠ نخلة، ومفروشات الكنعان ٥ الاف ريال وتشجير شارع خالد بن الوليد، وورشة الملحم ٥ الاف ريال، ومعرض حسين المسعود ٣ الاف ريال وسيارة، ومشروع دواجن المسعود ٣ الاف ريال، ومؤسسة عبدالله الطوالة ٥٠٠ ريال، وشركة الموسى والمسعود ١٠٠٠ ريال، ومؤسسة النهضة التجارية ٢٠٠٠ ريال.

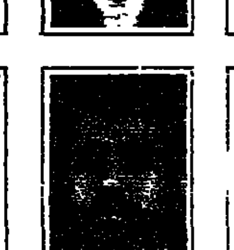
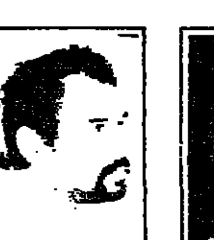
امطار على عدة مناطق

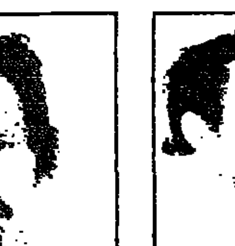
هطلت امطار متفرقة ليلة امس الاول على كل من مدن الدمام والخبر والظهران والقطيف وصفوى وسيهات والجبيل ورأس تنورة ارتوت على اثرها الارض جعلها الله امطار خير وبركة.

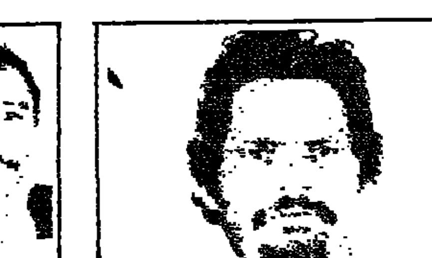
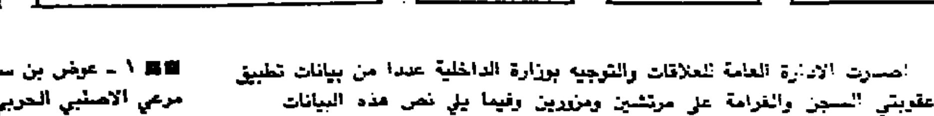
وقد تراوحت كمياتها من ١ - ٣ مليمترات بعد منخفض جوي علوي اثر على المنطقة.

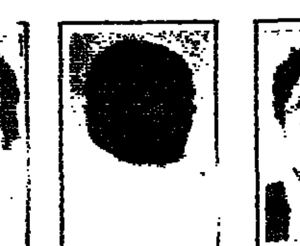
احكام بالسجن والغرامة على مزورين ومرتشين





اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية عددا من بيانات تطبيق عقوبتي السجن والغرامة على مرتشين ومزورين وفيما يلي نص هذه البيانات

اقدم كل من ١ - محمد ابو بكر مروش ارتيري الجنسية المنشورة صورته ٢ - بشير محمد فرج صومالي الجنسية، المنشورة صورته، على جريمة التزوير في (محررات رسمية، واستعمالها)، واسفر التحقيق بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم (٩/د/ج/٣) لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة، المتضمن ادانة كل من: محمد ابو بكر مروش ارتيري الجنسية، بشير محمد فرج صومالي الجنسية: بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجن كل واحد منهما سنة واحدة، وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ما تقرر

اقدم كل من ١ - عبد المجيد محمد رمضان الباكستاني الجنسية - ٢ - محمد جمن علي محمد الباكستاني الجنسية على جريمة التزوير في (محررات رسمية واستعمالها)، واسفر التحقيق معهما بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٢٣/د/ج/٤ لعام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية (الرابعة) المتضمن ادانة كل من:

١ - عبد المجيد محمد - ٢ - محمد جمن علي محمد الباكستانيين الجنسية بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهما لمدة سنة وتغريم كل واحد منهما الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ما تقرر.

١ - عوض بن سليمان بن مرعي الاصلمي الحربي - ٢ - سعدي بن سليمان بن مرعي الاصلمي الحربي - ٣ - طاهر ادريس ميقا - ٤ - احمد محمد احمد سالم - ٥ - سالم سليم بن حمد السهلي - ٦ - نويفع نويجي ناجي العمر الحربي - ٧ - عبد الرزاق طالب حكيم - ٨ - عبد الحميد ابراهيم ساعد - ٩ - محمد مصيف المزيني - ١٠ - حسن ابراهيم حسوبة - ١١ - اسعد راغب رشيد طبنجة - ١٢ - سليمان احمد علي سليمان.

اقدم كل من الاشخاص الموضحة اسماؤهم السعوديي الجنسية عدا الحادي عشر فجنسيته اردني المنشورة صورهم على الاتي:

الاول والثاني على عدد من جرائم التزوير - الثالث والرابع على جريمة التزوير والرشوة والخامس والسادس على جريمة التزوير - والسابع والثامن والتاسع والعاشر والحادي عشر على جريمة الرشوة والثاني عشر على جريمة التزوير. وقد اسفر التحقيق معهم على ادانة كل واحد منهم بما نسب اليهم وباحالة قضيتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم (٣٣/د/ج) لعام ١٤٠٤ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة القاضي بادانة كل واحد منهم بما نسب اليه ومعاقبتهم على ذلك على النحو التالي: معاقبة الاول بالسجن لمدة اربع سنوات وغرامة مالية قدرها مائة الف ريال، ومعاقبة الثاني بالسجن لمدة ثلاث سنوات وغرامة مالية قدرها عشرة آلاف ريال، ومعاقبة الثالث والرابع بالسجن لمدة سنة وتغريم كل واحد منهما الفي ريال، ومعاقبة الخامس والسادس بالسجن لمدة سنة وتغريم كل واحد منهما الفي ريال (٢٠٠٠) ومعاقبة السابع والثامن والتاسع بالسجن سنتين ونصف وتغريم كل واحد منهم مائة الف ريال، ومعاقبة العاشر بالسجن لمدة سنتين وتغريمه مائة الف ريال، ومعاقبة الحادي عشر بالسجن لمدة سنة وتغريمه مائة الف ريال، ومعاقبة الثاني عشر بالسجن لمدة سنة وتغريمه الف ريال وقد ابلغت الجهة المختصة لانفاذه.

■■ بحضور د. السليم والمهندس الزامل:

الامير مقرن يرعى افتتاح معرض المنتجات الوطنية الثاني بحائل

□□ حائل/مكتب المسائية ـ ناصر السعدون:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح بعد غد افتتاح معرض المنتجات الوطنية الثاني وذلك بحضور معالي وزير التجارة د. سليمان السليم ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعدد من المسؤولين بالوزارتين.

ذكر ذلك الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بحائل حذام صالح الفائز، وقال الفائز ان المعرض يقام في الصالات الملحقة بالمركز الرياضي بحائل مشيرا الى انه دعي الى هذا الحفل جميع المسؤولين بالدوائر الحكومية بمنطقة حائل ووجهاء واعيان المنطقة.

واضاف بان برنامج الحفل يبدأ بالقرآن الكريم لاحد طلبة مدرسة تحفيظ القرآن وكلمة الغرفة الصناعية لرئيس مجلس الادارة سعد دخيل الله السعيد.

يلي ذلك كلمة المصانع للنائب الثاني لرئيس المجلس عيد معارك الشمري، فكلمة لمعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل، يلي ذلك القاء بيان باسماء المصانع المشاركة في المعرض، ومن ثم يتوجه سمو الامير مقرن وضيوفه الكرام الى صالة العرض لقص الشريط واخذ جولة داخل المعرض.

هذا واضاف الفائز للجزيرة بان اوقات الزيارة هي من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الرابعة عصرا وحتى الساعة التاسعة ليلا. اما اوقات الزيارة بالنسبة للعوائل فهي يوم الاربعاء والخميس والجمعة الموافق ٢٠ ـ ٢٢ الشهر الحالي، وسوف يكون موعد الزيارة يوم الجمعة من الساعة الثامنة الى الحادية عشرة صباحا. ويوم الاحد، الاثنين ٢٤ و٢٥ ربيع الثاني ستكون الزيارة في الفترة الصباحية فقط.

□ مقرن بن عبدالعزيز □

■■ تكلفته ٣٦ مليون ريال:

الأمير محمد بن فهد يضع حجر الأساس لمشروع امارة منطقة حفر الباطن

□□ حفر الباطن/ من حمد فهد الحماد

يضع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية خلال الأسابيع القادمة حجر الاساس لمشروع مباني ومنشآت امارة منطقة حفر الباطن حيث تم تسليم موقع المشروع لاحدى المؤسسات الوطنية للبدء في العمل قريبا.

وقال للجزيرة امير حفر الباطن حمد بن سليمان الجبرين ان تكلفة هذا المشروع تقدر بنحو ٣٦ مليونا و٨٠٠ الف ريال، ويشتمل على مكاتب للامارة وقسم للضيافة وسكن للامير ومسجد وسكن للخويا ومهبط للطائرات العمودية، وتقدر المساحة الاجمالية للارض التي سيقام عليها المشروع بنحو ٧٤ الف متر مربع ومدة التنفيذ سنتان..

وقال الجبرين ان هذا المشروع يأتي ثمرة للجهود المبذولة من قبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز وحرصه الدائم على تهيئة وتجهيز كافة الامارات بالمنطقة على احدث طراز تمشيا مع سياسة حكومة مولاي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لتعم المشاريع كافة مناطق المملكة.

اعادة سفلتة بعض شوارع القريات

□□ القريات/ مكتب الجزيرة

قال رئيس بلدية القريات محمد كريم العطيات انه قد صدرت موافقة معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري على ترسية مشروع اعادة السفلتة لبعض شوارع مدينة القريات على احدى المؤسسات الوطنية، وتبلغ تكلفة المشروع ٣,٢٤٦,٠٠٠ ريال، ومدة التنفيذ ٨ شهور.

اختتام ندوة القرصنة البحرية وامن الملاحة بالرياض امس

الرياض ـ واس ـ اختتمت صباح امس بمقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض ندوة القرصنة البحرية وامن الملاحة البحرية والتي استمرت ثلاثة ايام.

وقد دعا المجتمعون في ختام جلساتهم الى دعم وتأييد كافة الجهود التي تبذل للوصول الى قرارات ملزمة لتأمين سلامة الملاحة العربية والدولية وحث الدول العربية على اتخاذ كافة الاجراءات الوقائية والامنية لتأمين الموانىء العربية والعمل على توعية التجار للتعاون مع الشركات ذات الخطوط المنتظمة والمسجلة دوليا منعا لوقوعها فريسة للشركات الملاحية الوهمية.

كما اوصوا بضرورة تخزين المعلومات المتعلقة بهجمات القراصنة واماكنها في غرف التجارة العربية لابلاغها الى الشركات والتجار للاستفادة منها والتدريب على عملية مقاومة القرصنة البحرية في عرض البحر.

كما دعوا الى تكثيف الدوريات في الدول التي تكون عرضة لهذه القرصنة والوصول الى استراتيجية عربية موحدة تكفل الأمن في المياه الاقليمية والسلامة الملاحية العربية.

□ د. فاروق مراد □

جولات تفقدية على الامتحانات لمدير تعليم الجوف

□□ الجوف/مكتب الجزيرة ـ خالد الحميد:

تفقد مدير التعليم بالجوف الدكتور عارف مفضي عددا من مدارس قطاع سكاكا للاطمئنان على سير الامتحانات عن كثب.

الجدير ذكره ان عدد طلاب المنطقة يبلغ ١٨ الف طالب في جميع المراحل الدراسية وقد قامت ادارة التعليم بتوفير الخدمات وتهيئة الجو المناسب ليستطيع كل طالب اداء الامتحان بسهولة ويسر.

السويلم وتهاني التعيين

■ السويلم ■

تلقى الاستاذ عبد العزيز بن حمد السويلم مساعد امين عام مجلس الامن الوطني التهاني من الاصدقاء والمسؤولين بمناسبة تعيينه امينا عاما مساعدا لمجلس الامن الوطني بالمرتبة الخامسة عشرة.

الاستاذ السويلم يحمل درجة البكالوريوس في الادارة والمحاسبة ويتمتع بخبرات ادارية واسعة فضلا عما عرف به من اخلاص وتفان في اداء كل المسؤوليات التي انيطت به.

وهو ايضا عضو مجلس ادارة مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر وكان اول رئيس تحرير لهذه الصحيفة ابان صدورها اسبوعية. والجزيرة اذ تهنىء الاستاذ السويلم بهذه الثقة الغالية تتمنى له التوفيق والسداد.

■■ لابلاغه عن حادث مروري ارتكبه سائقه:

سمو وزير الداخلية يكافىء مواطنا بـ ١٠ الاف ريال

آل الشيخ: هذا المواطن يؤكد ان بلادنا الحبيبة غنية برجالها المؤمنين

□□ كتب/ عبد الله الكثيري.

اصدر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية قرارا بمكافأة المواطن عبد العزيز احمد الرشيد لقاء سلوكه الطيب تجاه مجتمعه ومعاونته لاجهزة الامن في الكشف عن حادث مروري، وذلك بمبلغ عشرة الاف ريال.

وكان المواطن الرشيد قد اكتشف ان سائقه الخاص قد قام بتغيير بعض اجزاء السيارة دون علمه وعندما استفسر عن السبب وضيق عليه الخناق اعترف له بانه ارتكب حادثا مروريا ادى الى تهشم بعض اجزاء السيارة التي تم استبدالها وقد قام المواطن على الفور باداء امانة المسؤولية في هذا الصدد فاقتاد سائقه الى قسم الشرطة حيث تبين ان الحادث الذي وقع منه كان على طريق الرياض رضوان، وقام المختصون بعمل كافة الاجراءات النظامية للتحقيق في الحادث الذي كان مقيدا ضد مجهول.

وقد صرح لـ (الجزيرة) الفريق اول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الامن العام مشيدا بسلوك المواطن عبد العزيز احمد الرشيد الذي ضرب به مثلا طيبا للمواطن الصالح الغيور على مصلحة امته والذي يؤدي امانة مسؤوليته ولو كان موضوعا يمسه شخصيا فالسائق الذي ارتكب الحادث كان مكفولا، والسيارة سيارته هو ولم يكن هو موجودا بالسيارة وقت وقوع الحادث ولا رأي السيارة وهي مصدمة ولكن لمجرد رؤيته بعد اصلاح الاجزاء المصدمة فيها وعدم ارتياحه للموضوع او تشككه في الامر بادر دون اي تردد الى اقتياد سائقه الى الشرطة، ومعه السيارة لتأخذ العدالة مجراها متحملا بذلك اي نتائج قد تترتب على ذلك.

وقال آل الشيخ: ان هذا المواطن المتعاون مع اجهزة الامن يؤكد ان بلادنا الحبيبة غنية برجالها المؤمنين بالله والغيورين على مصالح مجتمعهم الامناء على مسؤولياتهم تجاه وطنهم والمستعدين للتضحية في سبيل واجباتهم بكل ما لديهم.. وقد لقي سلوك هذا المواطن الشريف كل التقدير من كل من علم بالموضوع بدءا من المسؤولين بمركز شرطة الرضوان ومرورا بمديرية شرطة الرياض ثم قيادات الأمن العام حيث تم الرفع عنه للامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الذي قرر له المكافأة المنوه عنها مشيدا بهذا السلوك الرائع.

ثم اختتم مدير الامن العام تصريحه قائلا: انني اهيب بكل مواطن ان يكون على هذا المستوى من الامانة وتقدير المسؤولية وان يبادر بالابلاغ عن اي حادث وان يقدم اي معلومات لرجال الامن تفيد في كشف غموض اي موضوع يكون محل تحقيق او بحث وسوف يلقى الاجر من عند الله وما يستحقه العمل الطيب من تقدير وعرفان ومكافأة لدى المسؤولين.

□ مدير الامن العام □

المجمع الفقهي يناقش اليوم عددا من الموضوعات

□□ مكتب الجزيرة ـ عبد الرحمن العبد الواحد.

يواصل مجلس المجمع الفقهي الاسلامي في دورته الثانية اجتماعاته حيث يناقش المجتمعون عددا من القضايا الهامة ولا زال المجتمعون كل في مجال اختصاصه يناقشون المسائل المنوطة بهم حيث يناقش اليوم خطاب الضمان المقدم من الدكتور بكر ابو زيد والدكتور حسن عبد الله الامين والدكتور علي احمد السالوس والدكتور عبد الستار ابو غدة والدكتور زكريا ابدي.

وسوف تناقش الدورة ايضا في الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم العرض الشامل للمشاريع حول الموسوعة الفقهية بالاضافة الى المعجم العام للمصطلحات الفقهية واحياء التراث وكذلك مدونة الادلة الشرعية ومعلمة القواعد الفقهية.

هذا وسوف تكون هناك جلسة مغلقة مقصورة على اعضاء المجمع الفقهي الاسلامي لمناقشة مشروع الميزانية الخاص ويوم الجمعة سيكون يوما حرا لجميع الوفود.

ندوة عن افات اللسان بمكة المكرمة

□□ مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة: خالد المنيع

تنظم الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج والتابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بمكة المكرمة ندوة مساء الاحد القادم بعنوان «افات اللسان» يشارك فيها كل من الشيخ علي الشهري الداعية في الامانة العامة للتوعية والشيخ عبدربه الزهراني المدرس بمدرسة ابو موسى الاشعري لتحفيظ القرآن الكريم.. ويديرها الشيخ ستر الجعيد المعيد بكلية الشريعة بجامعة ام القرى.. وذلك في مسجد الامير منصور بحي الستين بعد صلاة المغرب مباشرة.

تنفيذ مشروعات مساجد واسكان للأئمة والمؤذنين بالاحساء

قامت ادارة الاوقاف ومساجد الاحساء مؤخرا بترسية عدد من مشاريع المساجد وسكن الائمة والمؤذنين وذلك في منطقة الاحساء وقراها بتكلفة اجمالية بلغت ٧ ملايين و٦١ الفا و٧٨٩ ريالا.

ذكر ذلك لـ «واس» مدير ادارة اوقاف ومساجد الاحساء عبدالله الثاني وقال ان تلك المشاريع تشمل بناء وانشاء مسجد حي الصيهد وبناء وانشاء مسجد حي الخالدية بالهفوف وانشاء وبناء مسجد حي الاندلس منطقة «ط» بالهفوف وتسوير مسجد مصبح بالهفوف وانشاء مسجد هجرة ام اثلة كما تشمل انشاء سكن للامام والمؤذن بقرية مركز، وهدم وانشاء مسجد بن صليم بالهفوف وهدم وانشاء مسجد الغربي ومسجد ابن الهيثم بقرية المراح وانشاء وهدم مسجد حي الجديد بقرية الشقيق وهدم وانشاء مسجد العارض بقرية الطرف وهدم وانشاء مسجد الزومية بالهفوف وهدم وانشاء مسجد الفقير المالح بالمبرز واوضح الثاني بانه سيتم قريبا ترسية خمسة مشاريع اخرى تشمل هدم وانشاء جامع قرية المقدام وتسوية وتسوير ارض مصلى العيد بقرية المقدام وانشاء جامع بمنطقة المثلث بالهفوف ومسجد منطقة الوحدة السادسة بالمبرز وترميم وتجميل مسجد المالحة بالهفوف.

واضاف الثاني بانه تم مؤخرا ترسية ٦٢ مسجدا وجامعا بمنطقة الاحساء والقرى التابعة لها لمؤسسات وطنية متخصصة وذلك لنظافتها وصيانتها حيث بلغت تكلفتها الاجمالية مليونين و٤٠٠ الف ريال وذلك لمدة ٣ سنوات.

كما سيتم خلال الايام القليلة القادمة تسليم ١٨ مسجدا في منطقة الهفوف والقرى التابعة لها لعدد من المؤسسات الوطنية المتخصصة لصيانتها ونظافتها.

ومما يذكر بأن وزارة الحج والاوقاف قامت في السنوات القليلة الماضية بانشاء وترميم وتوسعة وتسوير عدد من المساجد بمنطقة الاحساء وقراها بلغ عددها ٢٢٢ مسجدا بتكلفة اجمالية بلغت ١٩٦ مليون ريال.

□ وزير الحج والاوقاف □

اجتماع لجنة تنظيم اسبوع الشجرة بالشرقية امس

الدمام ـ واس.

عقدت لجنة تنظيم اسبوع الشجرة التاسع بالمنطقة الشرقية ممثلة في اللجنة الاعلامية التابعة لها اجتماعا امس برئاسة مدير عام التعليم بالمنطقة، ورئيس اللجنة الدكتور سعيد عطيه ابو عالي. وقد تم خلال الاجتماع الذي عقد بمقر ادارة التعليم وشارك فيه مندوبون عن وسائل الاعلام المحلي بالمنطقة متابعة ما تم تنفيذه من قرارات الاجتماع السابق للجنة واتخاذ اللازم حيال بعض الموضوعات المتعلقة بنشاط اللجنة.

الدارسون ببرنامج رؤساء مراكز الاتصالات بمعهد الادارة زاروا امس بريد الرياض

□□ كتب/ حامد عبد الله الحويماني.

قام وفد من الدارسين في معهد الادارة العامة في برنامج رؤساء مراكز الاتصالات الادارية امس الاربعاء بزيارة لبريد الرياض المركزي ورافقهم فيها عبد الله الحسن من معهد الادارة العامة بالرياض.

والتقى الوفد مع مدير بريد الرياض المركزي مطارد مانع الدغمي حيث شرح لهم خطوات العمل في البريد تفصيليا ووضح لهم الصعوبات التي تواجه ادارة البريد من عدم وضوح عناوين الخطابات وغيرها.

وقد كانت فرصة طيبة لمعرفة عمل البريد وخدماته التي يقدمها للمواطنين.

وتجول الوفد في البريد المركزي واطلعوا على الاجهزة الحديثة الموجودة في المبنى.

وقاموا بزيارة المتحف البريدي برفقة اسماعيل كردي مدير العلاقات العامة بالمديرية العامة للبريد.

حفل بمناسبة فوز السجون بكأس التفوق

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.

اقامت الادارة العامة للسجون حفلا صغيرا حضره مديرو سجون كل من الرياض وجدة والمنطقة الشرقية ومديرو الادارات والشعب بالادارة العامة وذلك بمناسبة فوز سجونهم بكؤوس التفوق في اعمال التدريب المهني خلال مشاركتهم في المعرض الخامس لمنتجات نزلاء المؤسسات العقابية في الدول العربية الذي اقامه المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب.

الجدير بالذكر ان معرض الادارة العامة للسجون قد فاز بالمرتبة الاولى ومنح درع المركز بمناسبة اختتام السنة الدولية للشباب.

هذا وقد قام اللواء محمد بن نصيف الحربي مدير الادارة العامة للسجون بتسليم الكؤوس الى مديري السجون الفائزة وحثهم على مواصلة الجهد وبذل كل طاقاتهم لاصلاح وتقويم النزلاء حتى يعودوا الى المجتمع صالحين يساهمون في بنائه ودعم قوته البشرية المنتجة.

■■ في اجتماع ترأسه الحجيلان:

دعم وتعزيز العيادات النموذجية لمكافحة التدخين

□□ كتب/يوسف التويم

تقررت مواصلة تعزيز ودعم العيادات النموذجية لمكافحة التدخين التي اثمرت في مساعيها في مكافحة هذه العادة السيئة، وكانت اولى هذه العيادات انشئت في الدمام ثم في الرياض وجيزان ومكة المكرمة وجدة.

جاء ذلك في تصريح لأمين عام جمعية مكافحة التدخين د. يوسف الحميدان معلقا بذلك على اجتماع مجلس الجمعية برئاسة معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان مساء امس الأول.

وقال د. الحميدان ان الاجتماع قد وافق على جعل المقر الدائم للجمعية في مدينة الرياض، وسوف يطرح موضوع الفروع في باقي مناطق المملكة في الاجتماعات القادمة. كما ناقش الاجتماع مواعيد الاجتماعات القادمة للجمعية التي حددتها اللائحة الاساسية بحيث تكون اربعة اجتماعات في كل عام.

وقال ان اعضاء الجمعية قدموا شكرهم لمعالي وزير المعارف ونائب رئيس الجمعية د./ عبدالعزيز الخويطر، والذي كان له في ميدان مكافحة التدخين وعلى مستوى كافة المدارس والمعاهد نشاط ملحوظ له اثر واضح بين الطلاب والشباب واولياء امورهم. كما قدموا الشكر ضمنا الى الجامعات السعودية التي تعاونت في الجمعية منذ تأسيسها ومع عياداتها النموذجية لمكافحة التدخين وفي مقدمتها جامعة ام القرى بمكة المكرمة وجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية.

وقد انتهى الاجتماع الذي استمر لمدة ساعة ونصف على ان يعود انعقاد الاجتماع القادم في شهر رجب

عقد اجتماع مجلس جامعة ام القرى السبت

مكة المكرمة ـ واس.

يعقد مجلس جامعة ام القرى اجتماعا بعد غد السبت بمقر الجامعة بمكة المكرمة برئاسة مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح.

ويتم خلال الاجتماع مناقشة منح الدرجة العلمية في الماجستير والدكتوراه لعدد من طلبة وطالبات الجامعة وتعيين بعض اعضاء هيئة التدريس بالجامعة وعدد من الموضوعات الاخرى.

ممثلو اجهزة الخدمة المدنية يصلون اليوم للرياض

□□ كتب/عمرو الماضي

يصل الى الرياض اليوم ممثلو اجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وتأتي هذه الزيارة الثانية لهم في الدول الأعضاء حيث خصصت الزيارة الاولى لدراسة القوى العاملة بدول المجلس للتعرف على مهام ادارات التوظيف واعمالها عن كثب، مثل عدد العاملين بادارات التوظيف واجراءات التوظيف المتبعة وحركة التوظيف التي تمت خلال العام حسب الجنسية والنوع والمؤهل وكذلك التعرف على الاتجاهات والسياسات العامة المتبعة في عملية التوظيف بصفة عامة والخطط الموضوعة والمتبعة في عمليات احلال القوى العاملة الوطنية سعيا لايجاد نوع من التوحيد لانظمة التوظيف المعمول بها في دول المجلس هذا وقد زار الوفد قبل وصوله للمملكة كلا من دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين وسيغادر الوفد يوم الاثنين القادم متوجها الى سلطنة عمان ثم دولة قطر واخيرا ينتهي البرنامج بزيارة دولة الكويت.

ويتكون فريق الزيارة من رشاد عفيفي مدير ادارة شؤون الموظفين بابو ظبي، محمد الانصاري رئيس قسم التوظيف والتعيين بديوان الموظفين البحريني، ابراهيم الطخيس مدير ادارة التوظيف بالديوان العام للخدمة المدنية بالمملكة العربية السعودية، سعيد ناصر الحارثي رئيس مكتب التوظيف بديوان الموظفين بسلطنة عمان، محمد عجاج الكبيسي المساعد لشؤون الافراد بديوان الموظفين بدولة قطر، احمد شهاب الفندي مدير ادارة الفتوى والرأي بديوان الموظفين بدولة الكويت.

اعتذار للعيدان

جاء في الخبر الذي نشرته الجزيرة يوم امس الاول عن الامطار في العلا خطأ ان اسم وكيل امارة العلا هو عبد الله عثمان الحمدان بينما صحة الاسم هي (عبد الله عثمان العيدان) فنعتذر لهذا الخطأ المطبعي.

الوفد الأمني البحريني يختتم زيارته للمملكة اليوم

الوفد زار السجون في الرياض وجدة واطلع على البرامج الامنية الحديثة

□□ كتب/ عبد الله الكثيري وعبد الرحمن عبد الواحد.

وصل امس الى مطار الملك عبد العزيز الدولي الوفد الامني البحريني الذي يزور المملكة حاليا وقام الوفد الامني البحريني برئاسة المقدم ناصر محمد المسلم بزيارة للادارة العامة لسجون جدة حيث استقبلهم الرائد زكي رحيم مدير سجون جدة وعدد من الضباط من ادارة السجن منهم النقيب محمد الكعبد والملازم اول صالح الغامدي.

حيث اطلع الزوار على الاسلوب المحدث لسير معاملات النزلاء والطرق الحديثة بالاضافة الى اطلاع الزوار على الاعمال التي يقوم بها النزلاء ومن ثم قام الوفد بزيارة لغرفة العمليات لشرطة جدة.

وقد اقام الرائد زكي رحيمي مدير سجون جدة حفل غداء في فندق حياة ريجنسي حضره اللواء فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة واللواء صالح فاضل مدير شرطة منطقة جدة واللواء يوسف فاضل مدير عام الجوازات بالمنطقة الغربية ومدير الادارة بمرور جدة العقيد شحات مفتي وعدد من المسؤولين.

هذا ويغادر الوفد الامني البحريني جدة صباح اليوم الخميس متوجها الى البحرين وذلك بعد ان اطلعوا على ما وصلت اليه المملكة من تطور تكنولوجي حديث في جميع مجالاتها الامنية المتقدمة خدمة للوطن والمواطنين.

وكان الوفد قد وصل الى الرياض مطلع هذا الاسبوع في زيارة للمملكة بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية للاطلاع على بعض القطاعات الامنية وخاصة السجون.

ولقد قام الوفد بزيارة للادارة العامة للسجون بشارع الوشم بالرياض حيث اطلع على الهيكل التنظيمي للادارة وعلى برامج الاصلاح والتقويم التي تطبق في سجون المملكة وقد رحب اللواء محمد بن نصيف الحربي بالوفد الزائر في كلمة القاها اكد فيها اهمية تبادل الخبرات بين الاشقاء العرب في مجال العمل الامني وشرح خطط الادارة العامة للسجون وبرامجها لتطوير البرامج الاصلاحية والتقويمية التي تجري دراستها بتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي ولي العهد وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه وبدعم من مدير الامن العام.

ثم القى رئيس الوفد المقدم ناصر المسلم كلمة نقل فيها تحيات معالي وزير داخلية البحرين الى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وشكر المسؤولين في الادارة العامة للسجون على حسن استقبالهم وكريم ضيافتهم.

وقدمت الادارة العامة للسجون هدايا رمزية للوفد مهداة من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية كما اهدى اللواء محمد بن نصيف الحربي مدير الادارة العامة للسجون درع السجون للوفد الزائر. وقدم رئيس الوفد هدية رمزية للادارة العامة عبارة عن درع دولة البحرين.

وبعد ذلك تفقد اعضاء الوفد مكاتب الادارة للاطلاع على الخطط والبرامج المستقبلية كما اطلعوا على جهاز الحاسب الالي الذي يستخدم في مجالات العمل المختلفة ثم زار الوفد ادارة الادلة الجنائية بشؤون العمليات بالامن العام.

كما قام الوفد بزيارة اصلاحية الحائر التابعة لسجون منطقة الرياض حيث تفقدوا الاماكن المعدة لتطبيق برامج الاصلاح والتقويم من مدارس وورش وتدريب مهني والمستوصف وصالة الالعاب والمطبخ وبعض عنابر النزلاء. كما شاهدوا المراقبة التلفزيونية وكيفية عملها في المحافظة على الامن في كافة المرافق الاصلاحية.

الاجتماع الثالث للجنة التفاوض للشراء الجماعي للارز بدول التعاون

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.

يعقد بعد غد السبت بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالرياض الاجتماع الثالث للجنة التفاوض للشراء الجماعي للارز.

ويتم خلال الاجتماع الذي يستمر يومين ويحضره وفود من الدول الاعضاء وبعض التجار من دول المجلس للتفاوض مع المؤسسة الباكستانية لتصدير الارز وكذلك المؤسسة الحكومية الهندية التجارية.

ويأتي هذا الاجتماع بناء على توصية الاجتماع الثاني والثالث للجنة التعاون التجاري.

بلدية رحيمة تنفذ عددا من المشروعات التطويرية

تقوم بلدية مدينة رحيمة حاليا بتنفيذ العديد من المشاريع التطويرية بمدينة رحيمة وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ٣٠ مليونا و١٠٦ آلاف و٤٠٥ ريالات.

وذكر رئيس بلدية رحيمة احمد الشميري لـ «واس» ان من بين هذه المشاريع مشروع سفلتة ورصف وانارة عدد من شوارع المدينة بتكلفة اجمالية قدرها ٢٩ مليونا و٤٨٠ الفا و٩٨٠ ريالا ومدة تنفيذه ١٨ شهرا ويتضمن المشروع انشاء خط دائري لمدينة رحيمة وسفلتة عدد من الشوارع الداخلية بها بمسطح اجمالي قدره ٥٧٩ الف متر مربع وعمل ارصفة وجسر بمساحة اجمالية قدرها ١٥٣ الف متر مربع وبردورات بطول ٥٨ الفا و٨٠٠ متر وبردورات وبردورات احواض زهور وبردورات بطول ٥٨ الفا و٨٠٠ متر و٥٥٤ عمود انارة.

كما تشتمل تلك المشاريع على انشاء سوق للخضار واللحوم بتكلفة اجمالية قدرها ٦٢٥ الفا و٤٢٥ ريالا ويشتمل المشروع على انشاء ١٩ دكانا مع دورة للمياه على مساحة اجمالية قدرها ٦٠١ متر مربع.

واوضح الشميري بأن البلدية قامت مؤخرا باستلام عدد من المشاريع التطويرية بالمدينة استلاما ابتدائيا وقد شملت تلك المشاريع مشروع تسوير مقابر شعاب الذي بلغت تكلفته الاجمالية ٣٢١ الفا و١٠٠ ريال ويشتمل على تسوير مقبرتين في شعاب والجعيمة بسور يبلغ طوله الاجمالي ١٠٠٠ متر.

كما شملت تلك المشاريع مشروع انشاء حزام اخضر حول مدينة رحيمة والذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٨ ملايين و١٧٧ الفا و٢٣٣ ريالا ويتكون هذا المشروع من انشاء حزام اخضر على مساحة ٦٧ الفا و٥٠٠ متر مربع وبطول ٤ الاف و٥٠٠ متر تتم به زراعة ١١ الفا و٥٢ شجرة منها اشجار مقاومة للرياح واخرى للزينة بالاضافة الى ٨١ الفا و١١ مترا مربعا من المسطحات الخضراء تم تزويدها بالانارة اللازمة واماكن الجلوس والترفيه.

واشار رئيس بلدية رحيمة الى انه سيتم قريبا ترسية مشروع سفلتة مؤقتة لعدد من المخططات بالمدينة قدرها ٩٩ الفا و٥٠٠ متر مربع ومشروع سفلتة ورصف وانارة لعدد من الشوارع الداخلية بالمدينة بمسطح اجمالي قدره ٢٥٠ عمودا للاضاءة في تلك الشوارع من البردورات و٢٢٥ عمودا للاضاءة في تلك الشوارع.

واشار الى ان البلدية قامت بالاعلان عن عدد من المشاريع الاخرى تمهيدا لترسيتها على افضل العطاءات

اتجاوز السرعة المحددة

تصادم سيارتين بمدخل القويعية تسبب في وفاة سائق واحد الركاب



□ السيارة الونيت وقد تهشمت مقدمتها □

المصابون على الارض

□□ القويعية/مكتب الجزيرة:

وقع حادث مروري يوم الاثنين الماضي بمدخل مدينة القويعية بين سيارتين الاولى هاي لوكس ونيت موديل ١٩٨٢ والثانية كابرس اجرة حيث تقابلت السيارتان وجها لوجه مما تسبب في وفاة سائق السيارة الهاي لوكس واحد ركاب السيارة الاجرة وكلاهما سعودي الجنسية، وقد نقل ركاب السيارة الاجرة الى مستشفى القويعية وحول سائق الكابرس واحد الركاب الى مستشفى الرياض المركزي لخطورة اصابتهما.

هذا وقد باشر الحادث النقيب على شويل الاسمري مدير مرور القويعية والرقيب فهد فايع القحطاني ووكيل الرقيب مسفر مسفر القحطاني، ومحقق الحوادث الرقيب هادي محمد القحطاني.

وقال النقيب شويل ان سبب الحادث تجاوز للسرعة المحددة ثم السباق مع السيارات الاخرى.

افتتاح مستشفى الملك خالد بالمجمعة رسمياً أمس..

الحجيلان: يد التطوير تناولت جميع القطاعات.. في هذا العهد الزاهر

د. المعجل: ٤٤١٠ أسرة.. و٢٣٥ مركزاً صحياً في منطقة الرياض

اكد معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان على ان ما تم تحقيقه من منجزات صحية تم بفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة والدعم اللامحدود من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين .

وقال ـ لدى افتتاحه لمستشفى الملك خالد بالمجمعة امس ـ ان يد التطوير في هذا العهد الزاهر قد تناولت جميع القطاعات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والصحية وانتشرت المرافق الصحية في ربوع المملكة وشملت المدن والقرى ومضارب البادية كما تعددت المستشفيات المتطورة .

كلمة وزير الصحة

وفيما يلي خطاب معاليه الذي القاه في حفل افتتاح مستشفى الملك خالد بالمجمعة .

لقد سعدت في هذا اليوم المبارك باللقاء بكم وغمرني السرور بما شاهدته من مظاهر التقدم والازدهار التي تعيشها مدينتكم الجميلة ، مدينة المجمعة

.. لقد تناولت يد التطوير في هذا العهد الزاهر جميع القطاعات من اقتصادية وثقافية واجتماعية وصحية ، وعلى سبيل المثال لا الحصر .. قد انتشرت المرافق الصحية في ربوع المملكة وشملت المدن والقرى ومضارب البادية ، كما تعددت المستشفيات المتطورة واصبحت ، ولله الحمد تجرى في العديد منها العمليات الجراحية الدقيقة مثل جراحة القلب المفتوح وزراعة الكلى وزرع القرنية وعلى نحو يضاهي ارقى الخدمات الطبية التخصصية في البلاد المتقدمة .. ليس هذا فحسب وانما اصبحت المستشفيات التخصصية في المملكة محط انظار الكثيرين من المرضى من البلدان الاخرى.

ان ما تم تحقيقه من منجزات في مختلف القطاعات ومن ضمنها الخدمات الصحية قد تم بفضل من الله وتوفيقه ثم بفضل السياسة الحكيمة والدعم اللامحدود والتوجيهات السامية السديدة من لدن صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم ومتابعة سمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز .

.. لقد حظيت مدينة المجمعة بنصيب وافر ـ ولله الحمد ـ من الخدمات الصحية منذ ثلاثين عاما وما احتفال اليوم بافتتاح المستشفى الجديد بالمجمعة الا دليل آخر على مدى اهتمام الدولة بتحديث وتطوير هذه الخدمات .

كما لا يفوتني بهذه المناسبة الكريمة ان اشكركم على حسن استقبالكم وحفاوتكم وارجو الله للجميع موفور الصحة والعافية . والى ان نلتقي ثانية على خير ..

استقبال حافل لمعاليه

وكان معالي وزير الصحة قد وصل الى المجمعة في حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف صباح امس يرافقه وكيل الوزارة المساعد لشؤون الطب العلاجي الدكتور عبدالرحمن السويلم .. ووكيل الوزارة المساعد للطب الوقائي الدكتور جلال اشي ووكيل الوزارة المساعد للبحوث والتخطيط الدكتور عثمان الربيعة ومدير المشاريع والصيانة بالوزارة المهندس محمد القويحص واستقبله عند مدخل المجمعة امير مدينة المجمعة وسدير حمد بن عبدالرحمن الخثلان ووكيل الامارة عبدالله الربيعة وعدد من كبار الاهالي والمسؤولين بالمجمعة . واصطحبه الى مقر الامارة حيث شرف حفل الاستقبال الذي اقامه اهالي المجمعة حيث تبادل معالي الوزير الاحاديث المختلفة مع اعيان المنطقة ومسؤوليها وتناول الحديث مختلف الأوضاع الصحية بالمنطقة .



□ وزير الصحة يقص شريط الافتتاح الرسمي للمستشفى □

□ كلمة معالي وزير الصحة □

معاليه يشرف حفل الافتتاح

وفي الساعة الثانية عشرة وصل معاليه الى حفل افتتاح المستشفى الذي اقيم في السرادق الكبير باحدى ساحات المستشفى الخارجية حيث كان في استقباله ومرافقيه بالمستشفى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل ومدير المستشفى الدكتور مدحت حجاج واعضاء ادارة المستشفى والمسؤولين فيه .. وقد حضر الحفل عدد كبير من اعيان المنطقة ومسؤوليها وجمع غفير من المواطنين حيث بدأ الحفل بالقرآن الكريم .

كلمة الاهالي

بعد ذلك قدم نائب مدير تعليم البنين بمنطقة سدير عبدالعزيز المحرج كلمة الاهالي قائلا :

اتقدم باسم اهالي مدينة المجمعة ومنطقة سدير ، لاحييكم اجمل تحية وارحب بكم اجمل ترحيب ، فاهلا بكم بين اخوانكم وابنائكم في هذه المدينة الناهضة ، التي تعيش هذا اليوم ، وكل يوم ، بامال الطموح الى النهضة والتطور ، والازدهار الحضاري، وهي لا شك تنال نصيبها الوافر السخي ، وكيف لا يكون ذلك ورائد الامة الاسلامية يدير دفة الامور بكل قوة وعزة ، يسير الدفة بقلب مؤمن طاهر، وعزيمة صادقة انه صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة الذي في عصره ازدهرت مملكتنا وازدهرت جوانب الحياة فيها .

ويتوج هذه الزيارة رعايتكم بافتتاح مستشفى الملك خالد بالمجمعة ، الذي يضاهي المستشفيات العالمية ، وكذلك دوركم البارز ومنسوبي وزارتكم الجليلة ، في تعميم الخدمة الصحية في جميع ارجاء هذا الوطن العزيز ، بمدنه وقراه وهجره .

ان مستشفى الملك خالد بالمجمعة الجديد، واحد من المشروعات الكبيرة التي نفذتها وزارة الصحة ، لتقدم ارقى الخدمات الصحية لابناء هذه المنطقة ، وهو بحق يمثل قمة اهتمامات المسؤولين بوزارة الصحة ، الذين حرصوا على تطوير الأوضاع الصحية ، بمختلف مناطق المملكة والرفع من مستواها .

لقد سعت حكومة المملكة العربية السعودية منذ نشأتها ، على يد موحدها وجامع شملها تحت راية الاسلام جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ، الى تحقيق النهضة المتكاملة لهذه البلاد التي شرفها الله عز وجل بان جعلها قبلة المسلمين .

وتقف اليوم مدينة المجمعة كشاهد من شواهد النهضة المباركة يعمها التطور الشامل ، وتتوالى عليها نعم الخير والبركة .

كلمة د. المعجل

ثم القى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل كلمة بهذه المناسبة قال فيها .

هذا اليوم الذي نحتفل به جميعا بافتتاح هذا الصرح الطبي الكبير بعد ان استكمل انشاؤه وتجهيزه وبدأ العمل به ، بشكل يدعونا الى الاعجاب والاكبار لما توليه حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى من اهتمام عظيم ومتواصل في كافة المرافق الحياتية التي تسعد المواطن والقاطن بهذا البلد المعطاء.

سوف تتفضلون يا معالي الوزير وصحبكم الكرام بعد قليل بتشريفنا بافتتاح هذا المستشفى الذي يعطي نموذجا صحيحا لتطوير خدماتنا الصحية في مختلف مدن المملكة ولقد سعينا وبدعمكم ومساعدة الزملاء في الوزارة على ان ما يتم انجازه يشرف الجميع ويعطي المردود الطبي المطلوب .

لقد استكملت كافة التجهيزات والتخصصات الطبية والفنية وعلى مستوى عال من حيث الكفاءة العلمية وما توصلت اليه التكنولوجيا الطبية .. فلقد دعم هذا المستشفى بالتخصصات الطبية بخبرات جيدة ويسرت الخدمات التشخيصية والعلاجية بحيث يعتمد العاملون في هذا المستشفى على انفسهم بعد الله.

واضاف د. المعجل يقول : لقد شهدت منطقة الرياض كغيرها من مناطق المملكة تطورا جيدا في الخدمات الصحية فلقد زاد عدد الاسرة في منطقة الرياض في خلال السنوات القليلة الماضية من (٢٣٩٠) سريرا الى (٤٤١٠) سريرا اي بنسبة تعادل ٨٥٪ ولا تزال هذه الزيادة مستمرة بافتتاح المستشفيات والمراكز الطبية والفنية واستقدمت كفاءات ممتازة من كافة الدول الصديقة واصبح ما يوجد في الرياض من تخصصات عالية يوجد مثيل لها في كل مستشفى من مستشفيات المنطقة . كما دعمت هذه المستشفيات بالاجهزة والمعدات المتطورة مما يساعد الطبيب على التشخيص الدقيق والعلاج السليم .

كما امكن ولله الحمد توسعة كل المستشفيات وايجاد العيادات الخارجية والاسعاف ودعمت باعداد جيدة من الاطباء والفنيين وجهاز التمريض بحيث اصبحنا نقارن مع النسب المعروفة في المستشفيات المتطورة والمعتمدة دوليا .

كذلك تمكنا ولله الحمد بدعم كافة مستشفيات المنطقة باجهزة الاشعة والاشعة فوق الصوتية والمختبرات الجيدة ويجري الآن ايجاد وحدات العلاج المركز في كل مستشفى من مستشفيات المنطقة وعلى افضل مستوى تقني وطبي حديث .

واشار في كلمته قائلا لقد تم ايضا منذ اسابيع قليلة استكمال وتشغيل مستشفى الافلاج العام الجديد وبدأ العمل به وبسعة ١٠٠ مائة سرير قابلة للزيادة الى ١٢٠ سريرا ، وبشكل جيد ولله الحمد.

ويجري الآن وفي مراحله الأخيرة تجهيز مستشفى الملك الجديد بالخرج وبسعة مائتي سرير ومستشفى عفيف العام وبسعة مائة سرير كما نقوم الآن بتطوير بعض المراكز الصحية الى مستشفيات صغيرة بسعة ثلاثين سريرا لكل منها في مختلف الاماكن في المنطقة ولا نريد ان نستعجل الاحداث ونتركها تتحدث عن نفسها ان شاء ا ر في المستقبل القريب.

كما تعمل المديرية الآن بالاعداد لفتح عشرين مركزا للرعاية الصحية الاولية في مدينة الرياض وقرى المنطقة تطبق فيها برامج الرعاية الصحية الاولية بمفهومها الصحيح ان شاءالله بحيث يصبح لدينا اكثر من ٢٣٥ مركزا .

وقال ان المديرية تقوم بتوجيهات من معاليكم بالتركيز وبشكل مكثف على تطبيق الرعاية الصحية الاولية في المستوصفات القائمة ولقد قطعنا شوطا جيدا ومشجعاوتقام الندوات التطويرية والتنشيطية المستمرة لتطبيق مبدأ الرعاية الصحية الاولية واستكمال المسح السكاني في معظمها وتسجيل ملفات للمواطنين في كل بلدة وقرية .

كما لا يفوتني ان انوه بالعمل الجيد الذي يقوم به الاطباء وجهاز التمريض بتطبيق التعليم الطبي المستمر واقامة المحاضرات والندوات في كل مستشفى ومناقشة كل ما يستجد في الطب.. وهذا بلا شك يحتاج الى المزيد من تكثيف الجهود في هذا المضمار .. ولا بد له من التطوير والاستمرار حتى نضمن خدمات علاجية ووقائية وتأهيلية جيدة

واستطرد د. المعجل يقول

استعراضي لما تم ويتم من تطور في خدماتنا الصحية لا يعني باي حال من الأحوال الشعور بالرضا باننا وصلنا الى المستويات التي نتطلع اليها ولكن الشعور بان هناك ايجابيات وهي موجودة ولله الحمد يدفعنا الى مزيد من التفاؤل لعمل المزيد والاحتفاظ بالامكانات والمنجزات الخيرة التي وفرتها الدولة لنا لنحميها ونصونها .. وبالشكر تدوم النعم .

واختتم د. المعجل كلمته بشكر منسوبي الصحة في المجمعة وشكر ايضا الاهالي وحثهم على الاستفادة من الخدمات الصحية بصورة كاملة .

الشعر يشارك في المناسبة

بعد ذلك القى شاعر المجمعة عبدالله الثميري قصيدة رائعة رحب فيها بمعالي الوزير ومرافقيه واشاد فيها بالنهضة الكبيرة التي تعيشها مملكتنا الفتية وقيمة هذا الصرح الكبير .

هدية جلالة الملك

وبعد الحفل الخطابي تفضل معالي وزير الصحة يرافقه امير المجمعة وسدير وكبار المسؤولين في وزارة الصحة وكبار ضيوف الحفل بقص الشريط ايذانا بالافتتاح الرسمي للمستشفى حيث قال بسم الله نفتتح هذا الصرح الكبير والهدية الغالية من جلالة الملك لابناء هذه المنطقة ، وقويل معاليه بباقات من الزهور ثم اخذ جولة على اقسام المستشفى ومرافقه الرئيسية مستمعا في ذلك الى شرح واف من مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض عن المستشفى واسلوب العمل فيه ، وشملت الجولة العيادات المختلفة والاقسام الاخرى المختلفة .

يواسي المرضى ويقدم لهم الزهور

وقد قام معاليه في اثناء مروره على العنابر بزيارة المرضى المنومين وقدم لهم التمنيات الخالصة بالشفاء العاجل كما قدم لهم باقات الزهور.

تفقد مركز الرعاية الصحية بحرمة

وبعد ان انتهى معاليه ومرافقوه من الجولة التفقدية بمستشفى الملك خالد بالمجمعة واطمأن على سير العمل فيه اتجه الى مدينة حرمة لتفقد مركز الرعاية الصحية الاولية بها حيث كان في استقباله امير حرمة عبدالعزيز العبدالمحسن الماضي واعيانها حيث قص الشريط اعلانا بالافتتاح الرسمي للمركز ثم تفقد ارجاءه وفي نهاية الجولة به سجل كلمة في سجل الزيارة بالمركز ثم حضر حفل الشاي الذي اقامه اهالي حرمة بالمناسبة حيث قدمت في الحفل كلمة ترحيبية من امير واهالي حرمة القاها ناصر الجاسر الماضي.

تفقد المستشفى القديم

بعد ذلك زار معالي الوزير المستشفى القديم بالمجمعة حيث تجول في عيادات المستشفى والاقسام المساعدة ، واطمأن على سير العمل بالمستشفى .

زيارة المعهد الصحي

ثم توجه معاليه الى المعهد الصحي بالمجمعة حيث كان في استقباله ومرافقيه مدير المعهد سعود الشلهوب الذي اصطحب معاليه في جولة على اقسام المعهد الدراسية وصالات التدريب وقدم لمعاليه شرحا وافيا عن سير الدراسة بالمعهد وفي نهاية الجولة قدم مدير المعهد هدية لمعالي الوزير كانت عبارة عن مجسم لشعار مجلس التعاون .

حفل غداء

وفي الساعة الثانية والنصف ظهرا شرف معاليه ومرافقوه حفل الغداء الكبير الذي اقامه اهالي المجمعة على شرف معاليه ومرافقيه حيث حضره اعيان المنطقة ومسؤولوها . ثم غادر معاليه مدينة المجمعة في حوالي الساعة الرابعة عصرا مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة واكرام .

الحجيلان في حديث خاص للجزيرة

عبر للجزيرة معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بعد افتتاحه لمستشفى المجمعة يوم امس عن انطباعه بهذه المناسبة فقال . انني اشعر بالفخر والاعتزاز والسرور لما شاهدته اليوم ـ امس ـ في مدينة المجمعة من تقدم ورقي يشمل جميع القطاعات .. وكذلك بمناسبة افتتاح المستشفى هذا الانجاز الصحي الذي يعتبر من احسن المستشفيات بالمملكة والذي سيساهم مع القطاعات الصحية الاخرى في تقديم الخدمة الصحية التي تنشدها الدولة للمواطنين . ولا شك ان المستشفى سيدعم بما يحتاجه من القدرات البشرية والامكانيات الفنية المتطورة لتمكينه من اداء دور اكبر لخدمة مواطني المنطقة والمقيمين فيها

امير المجمعة وسدير يتحدث للجزيرة

وتحدث عن هذه المناسبة امير المجمعة وسدير حمد بن عبدالرحمن الخثلان فقال انني في غاية السعادة ونحن نسعد اليوم ـ امس ـ بزيارة معالي الوزير الذي جاء يشارك المواطنين بالمنطقة فرحتهم وهم يقطفون ثمرة من ثمار النهضة المباركة في وطننا الغالي وقال ان هذه الهدية الغالية من حكومتنا الرشيدة ستصبح مصدر فخر واعتزاز لاهالي المنطقة كغيرها من الهدايا الاخرى التي شملت المواطنين في جميع ارجاء المنطقة من عطاءات الخير في وطننا العزيز وقدم الامير الشكر لجلالة الملك وولي عهده باسم الاهالي على هذه المكرمة الغالية .

على هامش المناسبة

● اقيم حفل الافتتاح وسط جو ربيعي جميل تخلله سقوط رذاذ من المطر الذي عطر المناسبة .

● في نهاية حفل الافتتاح قدم امير المجمعة وسدير هدية لمعالي الوزير كانت نسخة من القرآن الكريم .

● حضر المناسبة جميع امراء مدن وقرى المنطقة .

● الشيخ عثمان الصالح قدم لمعالي الوزير شكره على ما تبذله وزارة الصحة من جهود وما تناله مدينة المجمعة ومنطقة سدير من اهتمام .

● حضر الحفل مدير عام الشؤون الصحية بحائل الدكتور بدر الربيعة وعدد من مسؤولي القطاعات الصحية بالمنطقة.

● قدم الحفل مدير العلاقات العامة بالمستشفى محمد الامان .

● كان التنظيم جيدا خلال الحفل بتضافر الجهود من جميع العاملين بالمستشفى وامارة المجمعة والمرافق ذات العلاقة .

● قامت بعزف السلام الملكي فرقة نادي الفيحاء الموسيقية .

● قدم نادي الفيصلي هدية لمعالي الوزير بهذه المناسبة .

● شارك رجال الامن في التنظيم وكان لجهودهم اثر كبير في ذلك حيث ساهم رجال الدوريات بجهد يشكرون عليه وكذلك رجال الشرطة والمرور ودوريات الامارة .

● قام التلفزيون والاذاعة بتسجيل وقائع حفل الافتتاح كما حضره مندوبو جميع الصحف المحلية .

تغطية :
فهد الفهد.. جلوي الجلوي
تصوير: فتحي كالي

□ وزير الصحة يتوسط الحضور □

□ حمد الخثلان يقدم «القرآن الكريم» هدية للوزير الحجيلان □

□ د. المعجل يلقي كلمته □

□ الثميري يلقي قصيدته □



□ الحجيلان والخثلان ود. المعجل والربيعة في جولة داخل المستشفى □



□ وزير الصحة يتحدث للزميل فهد الفهد □

في قصيدة ألقاها الشاعر عبدالله الثميري:

مصحّات جديدات تشيّد: حديثات وسيعات رحايب

هلا ما لاح براق السحايب	وما هبت نسانيس الهبايب
هلا ما غرد القمري وغنى	حمام فوق مخضر الرطايب
هلا ما بانت الشمس وتخففت	وحدا الحادي على اكوار النجايب
هلا بالمجمعة واللي لفاها	حبيب حل بديار الحبايب
هل «الفيحاء» رجال بالمواقف	اذا ناب الفتى بعض النوايب
لنا تاريخنا ساطع وناصع	نبيع ارواحنا بيع الجلايب
اذا جا واجب ما عنه صده؟	اذا صدوا من الناس الزلايب
لنا ماضي وبالحاضر نفاخر	(ببوفيصل) فهو بالعدل صايب
هلا ما هل ودق من غمامه	على «المشقر» ومجموع الشعايب
وزير العافية حل بثرانا	قريب وزاير ربع قرايب
جميع سدير دار الخير هلوا	بشخصك وانت للخيرات جايب
هبة مولاي ابو فيصل وعضده	ولي العهد والسلطان نايب
لهم منا تحيات جزيلة	نقية ما يخالطها شوايب
مصحّات جديدات تشيّد	حديثات وسيعات رحايب
مبانيها تشوق النفس نظره	وبها من نعمة المولى الاطايب
وبها التجهيز كامل ومتكامل	عقب ذيك المصحات الخرايب
وقبل ذيك الخرايب كان عهدي	بحال كلها حال الفجايب
قبل ما نعرف الصحة عرفنا	حديد نحمره وسط اللهايب
مع «العتراء» كووني كم كيّه	مثل ما تاسم البدو الحلايب
وعلى «السّرة» مطارق من جهنم	وعلى الهامة وما بين الترايب
غدا جلدي مثل جلد المعذب	مرقع ما تغطيه الذوايب
ولطف بي خالق الدنيا الاهي	وغيري راح من حدر النصايب
كثير اطفال ماتوا «بالثلاثي»	وهي اجال لكن له سبايب
فلا تطعيم يذكر في زماني	ولا وعي يدل ام وشايب
ولا من حيلة الا «العزايم»	ولا من همة الا العصايب
يجرون «الخلق» في كل «عاير»	يحسبون الوصخ يشفي الكرايب
وقلع الضرس «بالجاز» الملوث	كثير راح بالثنات عايب
يتلك تلّ في الشارع يجرك	يجي خمسين متر وانت ذايب
يرضّونك ثلاثة وانت ترغى	مثل رغي الجمل وسط الركايب
واذا جا «العين» عارض فالمداوي	معه شبّ وبرميت وزهايب
يحكّ العين بالشب المركز	ويخلي الدم في العينين رايب
ويقطّر قرمز احمر وقاني	به المكروب عايش في رغايب
ويذر ابك الذرور اللي تعرفه	نقيح من مسخر بعض الرقايب
واذا جا «زايده» فتّس فلابه	تطبب فالتطبب غير ثايب
تسمى جرو حمى في زماني	ومن جت له يقوب له خشايب
امور وكل مشكاها على الله	مضت والله وقبّاب الوهايب
لحقنا العهد عهد الخير كله	وتجاوزنا الكثير من المصايب
هلا يا مرحبا والربع ربعك	هل «الفيحاء» مقابيس الحرايب
جنود «الفهد» عل الفهد يبقى	بعز والعدو للدار هايب
اولي العهد يبقى عن يمينه	عضيد له بحزات النشايب
ويبقى النايب الثاني وتبقى	بلادي فوق طلاب الطلايب
وتم القيل وتحية تكرر	لضيف المجمعة حاضر وغايب



● المـــروض :::

شعاع

بقلم: عبدالعزيز محمد النقيدان

جائزة الملك فيصل

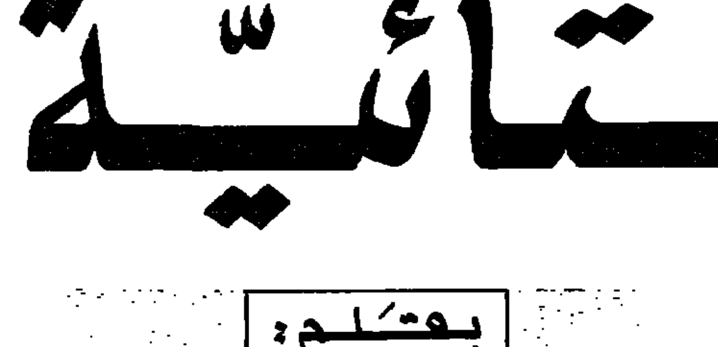
التشجيع الذي يبذل في ساحة الادب والفكر له مردوده عاليا بحيث يشعر «المكرَّم» بفتح الراء وتشديدها.. ان هناك من انصفه واحس بتعابه في خدمة العلم، وفي مجالاته المتعددة.. واذا ضربنا مثالا في النطاق الاسلامي من صور الثواب في مجالات العطاء الفكري فان الرسول الكريم محمدا صلى الله عليه وسلم قد وهب بردته لكعب بن زهير حين القى بين يديه قصيدته «بانت سعاد» والامام علي ابن ابي طالب رضي الله عنه.. اعطى حلة شاعراً فقال مشيدا بهذا الموقف:

كسوتني حلة تبلى محاسنها
فسوف اكسوك من حسن الثنا حللا
ان نلت حسن جزاء نلت مكرمة
كل امريء سوف يجزى بالذي فعلا

ويبعث احد الخلفاء الى الامام مالك طالباً منه ان يؤلف كتاباً ويوطئه للناس توطئة..

والتقارب بين العالم «بكسر اللام» والامة تفرضه النظرة الكبرى والامل العريض بأن يكون لهذا العالم دور في تنمية المجتمع سواء في مجال الطب او الهندسة.. او العلوم الانسانية الاخرى.. كما ان التقدير حافز للتنافس الشريف في ميدان تحقيق مكاسب للعقل البشري. وجائزة الملك فيصل - رحمه الله - التي بنيت على التقدير المجرد عن الاغراض الشخصية.. وانما تحددت مبادؤها واتضحت اهدافها من خلال البرنامج الذي سارت عليه الهيئة.. والنظرة التي يوليها العلماء والمفكرون لهذه الجائزة نابعة من شعور هؤلاء بالاهداف القيمة التي تسير عليها.. وعدم تاطر هذه الجائزة بالاطر الاقليمية البحتة.. بحيث اصبحت تقييما للذين سهروا.. واعطوا الامة عبر سنوات طويلة الكثير من الكفاح والتواصل والعطاء وهي رمز مكبر لتشجيع الانسان في سبيل خدمة الانسان..

واذا كانت اهداف الجوائز تخطط من اجل الدعوة الى مذهب او التعاطف مع طائفة معينة.. او الانتصار لحزب... فان جائزة الملك فيصل انطلاقة بعيدة المدى في تحقيق الاغراض السامية. دون تحزب.. او منة او عاطفة.. وفق الله العاملين واخذ بيد الجميع..



خواطر شتائيّة

بقلم: محمد جاد البنا

الدقائق تمضي مسرعة فالنهار الشتائي قصير .. قصير كان الغبار يسد عين الافق .. هبات من ريح شمالية باردة .. تأخر الصديق عن موعده .. كثيرون هم الذين يستهينون بقيمة الوقت ولا يحترمون عقارب الزمن !!

لكن لابأس فالجلسة في هذا المقهى الصحراوي ممتعة .. ارتال من الناس من مختلفي الاشكال والالوان .. ملابسهم تدل على اوطانهم .. لغاتهم ايضا . المقهى يشبه جامعة امم غير متحدة .

الشمس تحاول ان تطرد السحب كي تشق لها طريقا بين الرماد والغبار لتؤدي مهمتها اليومية .. شجيرات صغيرة نبتت في تواضع حول المقهى ما بالها عارية من الاغصان والاوراق وكأنها من مطلقات الربيع كما كان يقول الرافعي في اوراق ورده .. غنمات قليلات تفتش عن قوت ..

.. للصحراء سمات معينة تكسو وجوه الناس فيها بملامح ليست صارمة تماما كأهل الجبال .. ولكنها جافة مما يوحي بالخشونة والصلابة .. حتى الحيوانات العجماء نالها من طبيعة الصحراء نصيب فهي نجت من خصوبة الحضر وما تفرزه تلك الخصوبة من اكوام اللحم والشحم .. واكداس الهموم .. ضاق اهل المدن بما يحملون فترى البعض يحمل اوعيته وارديته .. طعامه وشرابه ليرمي بنفسه في حضن الصحراء الدافيء بحثا عن راحة يوم او بعض يوم .. ساعات يعود بعدها الى لغب الحياة وهموم الدنيا .

فجأة وصل الصديق الكسول .. قطع علي سلسلة الاسترسال مع هذه الخواطر التأملية .

بادرته معنفا :

- اتق الله يا رجل .. تأكل المواعيد كما تاكل هذه العنزات جذور الاشجار .

- معذرة فالجو الرمادي حجب الرؤية امام السيارة .. وانا كما تعلم « مضعضع » . العينين مما اخرني عن الوصول مع الموعد المحدد .

- ولماذا « تضعضعت » عيناك ؟

- مما ابتلينا بـه من معاشرة الكتب .. ذاك الداء الوبيل .

- معاشرة الكتب خير من جلوسك قطعا من الليل وقطعا من النهار في هذا المقهى العجوز تنظر الى الغادين والرائحين .

- وماذا في هذا ؟ ما هي الا قراءة من نوع أخر .. قراءة عملية .

- كل على شاكلته يعمل .. منذ بعيد يا اخي اعلنت عصياني على ارتياد المقاهي فهي مضيعة للوقت واهدار لمتعة التأمل الوقور .. اما ارتياد المشارب والمقاهي فهو لون من الوان المعنى المباشر للناس والحياة .. غير اني استسلمت اليوم وسلمت امري لله .. ماذا افعل كان لا بد من لقائك بعد طول غياب .

● ثم تحولت ببصري الى الافق الشرقي ملتمسا خيوط الشمس التي ما زالت تحاول فأبصرت قطعا من السحب الكوائف تتدافع في تزاحم منتظم فهي على ما يبدو تمضي الى غاية معلومة امرت بالسفر اليها لتفرط حمولتها وتترك المجال لانسياب دموعها الغزار .

قال صاحبي : كم نحن في حاجة .. مع هذا الجو الرمادي الخانق الى دفقات مطر غزير فما احوج البلاد والعباد الى هذه الدفقات الالهية .

وبينما نحن نتحاور وحرارة الحوار تختلط بحرارة الشاي الذي يلهب ايدينا وبخاره يتسلل الى الخياشيم فتسري نعمة الدفء والرضا في اوصالنا اذ بالسحابة الحبلى تترك وكاء حملها فتنزل حبات المطر ضعيفة لينة في البداية ثم متتابعة عنيفة .. واستمر المطر يتدفق من عليين وكأنه يصر على ان يمسح ارتال الذنوب والخطايا ويساعد على انبات الزرع وسقي الضرع بأمر ربه .

بعدها اشرقت الشمس ساطعة قوية .. لم يبق غير قطرات الماء اللؤلؤية تتنزل من اعلى الشجيرات الصحراوية العارية مشيرة الى بديع صنع الله في خلقه وعادت الحركة الهامدة الى المقهى المنكمش وتوقفت سيارات كثيرة يبحث اصحابها عن مرتع للاطفال . وملعب للشباب . وكن للسيدات وتلاحمت اللهجات واللغات في ملحمة لغوية لم استطع تمييز مفرداتها فقلت لصاحبي :

- أن لنا ان نعود .. اليس في هذا الدرس الكفاية ؟

- بلى .. فقد انتصر املي على يأسك بعد ان سقانا الله ماء غدقا ويا له من درس عظيم .

● التربية الوجدانية

حينما يقول المفكر البريطاني الشهير « توماس هاكسلي » - القرن التاسع عشر الميلادي . ان الوليد لا يحمل عند ولادته « يافطة » تشير الى ان هذا « زبال » وذاك « تاجر » وذلك « قسيس » وأخر « غير قسيس » فالولد يشبه كتلة غير متميزة من العجينة الحمراء وبتربيته فقط نستطيع اكتشاف مواهبه وامكاناته » فهو (اي هاكسلي) لا يكون مخترعا لهذه المقولة تماما وانما هو مسبوق اليها بألف ومائتي عام على الاقل وذلك حينما قال رسولنا الكريم صلوات الله وسلامه عليه وهو النبي الامي « كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه » وفي هذا بيان للناس ان التربية قبل العلم . فالتربية ضرب من ضروب الثقافة الضرورية التي هي حق من حقوق الوليد يتحتم ان يحصل عليها باعتبارها مسؤولية الابوين تجاهه ، وباعتبارها دينا في عنقهما يجب ان يوف .. بل لقد ذهب الاسلام الى اعمق من هذا وابعد حينما نبه الآباء الى ان من حقوق الولد على ابيه ان يختار له الاسم الحسن . وان يدع الاسم الرديء .. الى هذا الحد بلغت حساسية الاسلام وارهاف تربيته المثلى ..

اما ما يسمى بالعملية التعليمية فهذا امر هين يمكن اكتسابه من التطبيقات المتسربة الى الكيان الفردي من خلال التطبيقات الجماعية للسلوك . وبالنظر الموضوعي الى الوجهة العملية والتشريحية يرشدنا المختصون الى ان الوراثة لا تحدد خواصا معينة ولا خلالا محددة وانما هي تسيطر فقط على عملية النمو .. اضف الى ذلك ما قاله المفكر العالمي رينيه دوبو حامل جائزة نوبل في العلوم - ترجمة الدكتور نبيل صبحي الطويل - « ان الطريقة المتبعة في عمليات النمو ممكن تعديلها مبدئيا بواسطة محولات ارثية او بيئية الا ان مدى درجة التعديل او سلاسته تختلف من عملية الى اخرى .. ومع ان رينيه دوبو يميل الى التفسير البيولوجي للتكوينات الخلقية والذي نادى به داروين الا انه سرعان ما يناقض نفسه في مواطن كثيرة يثبت فيها دون ان يدري - ان هناك بعض المواقف الثقافية تعارض بل تكاد تهدم الآثار الانتقائية للبنية المادية » .. ولا شك ان مناقشة هذه النظرية - او الرد عليها أمر لا يعنينا وليس من اختصاصنا وانما الذي يعنينا بحق هو التركيز على احقية الولد بالعناية التربوية اليقظة من قبل الابوين اللذين اوكل الله سبحانه وتعالى - وهو المربي الاول امر تربيته وتقويمه وترشيد سلوكه وتقديمه الى المجتمع ليكون بنية حية سليمة من كل الآفات السلوكية والعلل النفسية .

ولن نذهب بعيدا في تبيان العلاقات التربوية التي تربط الولد بأمه وابيه واخوته الكبار ومجتمعه الصغير المحيط به فذلك شأن المتخصصين في الناحية التربوية من وجهة النظر العلمية .. وانما نشير فقط الى ملمح من ملامح التكوينية الوجدانية التي تعتبر من اوثق الروابط السرية بين الطفل وابويه .. فلو اننا تخيلنا طفلة صغيرة سوداء ذات شعر مجعد وانف افطس ، وعينين جاحظتين تجلس في حجر امها هناك بين الغابات العملاقة في اعماق افريقيا السوداء .. تمرح وتلعب وتقفز على اكتاف امها .. ثم تساءلنا - دون ان نستعمل مقياسا لقياس درجة الحب والعطف والحنان في قلب الام فهذا ما لا يخضع للمقاييس المادية .

- ما مدى سعادة هذه الام بابنتها ذات الشعر الاجعد والانف الافطس ، والعينين البارزتين .. لكانت الاجابة الفورية دون حاجة الى اجتهاد - ان الام تعيش في حالة قصوى من السعادة . سعادة غامرة قد لا تعدلها كنوز العالم .

ولو اننا تمادينا في الخيال قليلا وتصورنا وحشا مفترسا من وحوش الغابة استطاع ان ينتزع الطفلة من بين يدي امها ثم فر هاربا .. فهل يجديها تحول الغابات العملاقة الى سيقان من ذهب وفضة وهل ينفعها تحول زئير الرياح في الغابة الى سمفونيات موسيقية .. هل تعوضها اموال العالم عن فقد ابنتها .

ان اللهفة التي تصيب الام من جراء فقدان طفلتها لا يمكن ان يطفيء لهيبها سوى شيء واحد فقط .. ان تعود الطفلة الى احضان امها حتى لو احترقت الغابة كلها مع انها مصدر رزق الام وابنتها - وحتى لو عاشت مع طفلتها في بلقع من الارض او فجوة من فجوات البراكين او كهف من كهوف الجبال الموحشة .

معنى ذلك ان كميات الحنان الابوي المتدفق مع حليب الثدي ومع الاغنيات العذراء التي تهدهد بها الام سرير طفلها هي المناخ التربوي الاول الذي يمكن للوليد ان ينشأ في ظلاله باسم الثغر مطمئن النفس هادىء الوجدان .

اما معاشر (الدروانيون والفريدويون) وكل اصحاب النزعة المادية فاقل ما يقال عنهم او فيهم .. انهم فقراء مساكين بدليل انهم - انفسهم - في حاجة ماسة الى دفقات من بئر الحنان والعطف والمودة والرحمة والسكينة القلبية التي هي سمة من سمات المؤمنين الموقنين .

الاختبارات والمشاعر المختلطة

الغرف ساهرة .. الاعصاب مشدودة .. اجهزة البث الاذاعي والتلفزيوني تهمس في هدوء حذر .. الدعوات الصالحات مكثفة من قبل الامهات ان يهب الله « حبة العين » النجاح والفلاح .

للمدن والقرى - في هذه الايام - شكل مختلف وطعم مميز .. ما من بيت تقريبا إلا وله مع الاختبارات نصيب .. بل له معها تجارب فليس اغلى من فلذات الاكباد وقطع المهج والارواح .. الاباء والامهات هم الذين يؤدون الامتحانات - اعصابهم مربوطة بخيوط دقيقة .. الانتظار مغلف بمشاعر مختلطة من اللهفة والخوف والفرح والتطلع الى المستقبل .

- الذين لم يجربوا الاختبارات لانهم او لانهن لم يجلسوا او يجلسن مجالس العلم المنظم في مدرسة او جامعة تعودوا ان يجربوه في العام الواحد اكثر من مرة ومع اكثر من ابن او ابنه .

مساكين بحق معاشر الآباء والامهات يبذلون الكثير والكثير ولا يطمعون في غير البهجة الصادقة حينما تكسو وجوه الابناء وتتدفق من قلوبهم مرحا وسعادة .

حينذاك تنتقل العدوى - عدوى الفرح من قلوب الابناء الى قلوب الآباء البررة والامهات الرحيمات .

سبحان الله .. هل يملك الابناء ان يقدموا للآباء عطاء احلى واشهى من عطاء النجاح .

قال لي احد الاباء البررة - وكل الآباء بررة :

- صدقني نحن نأخذ من ابنائنا اكثر مما نعطيهم.

ودهشت لهذا المنطق الذي يخالف ما تعارف عليه الناس وقلت :

- كيف والاب يبذل حياته ، والام تعطي صحتها وراحتها !!

قال : انهم يدخلون السعادة والبهجة على قلوبنا فنحن بدونهم تعساء حزانى اشقياء لا مستقبل نأمله ولا حاضر نستطعمه ولا ماضى نستبقيه .

قلت : اما هذه فنعم .. ولكن الا ترى ان الاب يرى نفسه وصورة شبابه في اطفاله وابنائه .. وان الام ترى جهدها ووجودها كله في وجوه ابنائها بينما لا يرى الابن اكثر من موضع قدميه .. حتى اذا كان على درجة من الوعي فهو ينظر نحو المستقبل يود ان يجني قطافه قبل ان ينضج غير ملتفت الى ماض ولا الى حاضر .

- اوافقك على هذا التصور .. ولكن الا توافقني انت ايضا انه لا بد من تناغم الحياة وتداخلها فالاب ينظر الى الماضي الجميل .. والام تنظر الى الحاضر النبيل والولد ينظر الى المستقبل المشرق .. بالقطع فانه لا يمكن الانفصام بين النظرات او تمام القطع بينها .. ولكن يمكن التمييز بين ما كان وما سيكون وما هو كائن .. سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا ؟.

اسألوني

□ الفريق محمد الحماد □
□ د. عيد مسعود الجهني □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القاريء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القاريء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ «زاوية اسألوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

الالتحاق بدورة مرشحين

■ القاريء: متعب المطيري - يسأل قائلا:

هل يحق لضابط صف بالقوات المسلحة ان يلتحق بدورة مرشحين في الامن العام؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بادارة الشؤون العامة للقوات المسلحة بوزارة الدفاع والطيران.

■■ جواب: لا يحق لضابط الصف بالقوات المسلحة وبالاخص القوات البرية ان يلتحق بدورة مرشحين بالامن العام.

مقررات مؤتمر باندونج

■ القاريء: ميسر حمود يسأل عن مقررات مؤتمر باندونج؟.

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور عيد مسعود الجهني.

■■ جواب: انعقد مؤتمر باندونج في الفترة ما بين ١٨ - ٢٤ ابريل عام ١٩٥٥م وقد انتهى المؤتمر الى اعلان مقرراته في جلسته الختامية التي انعقدت في ٢٤ ابريل والتي عرفت بمقررات باندونج، وتتمثل تلك المقررات في الآتي:

١ - احترام حقوق الانسان الاساسية ومباديء واهداف ميثاق الامم المتحدة.

٢ - احترام سيادة الدول وسلامة اراضيها.

٣ - الاعتراف بالمساواة بين جميع الاجناس وبين جميع الامم كبيرها وصغيرها.

٤ - الامتناع عن اي تدخل في الشئون الداخلية لبلد أخر.

٥ - احترام حق كل امة في الدفاع عن نفسها انفراديا اوجماعيا وفقا لميثاق الامم المتحدة.

٦ - الامتناع عن استخدام التنظيمات الدفاعية الجماعية لخدمة المصالح الذاتية لاية دولة من الدول الكبرى وامتناع اي دولة عن الضغط على غيرها من الدول.

٧ - تجنب الاعمال او التهديدات العدوانية او استخدام العنف ضد السلامة الاقليمية والسيادة السياسية لاي دولة من الدول.

٨ - تسوية جميع المنازعات الدولية بالوسائل السلمية كالتفاوض او التوفيق أو التحكيم او التسوية القضائية او اية وسيلة سلمية اخرى تختارها الاطراف المعنية وفقا لميثاق الامم المتحدة.

٩ - تنمية المصالح المشتركة والتعاون المتبادل.

١٠ - احترام العدالة والالتزامات الدولية.

وتعتبر هذه المقررات التي توصل اليها المؤتمر في جلسته الختامية نقطة تحول تاريخية هامة في بلورة فكرة الحياد الايجابي والانتقال بتجمع الدول الاسيوافروية من مجرد تعبير جغرافي الى تعبير سياسي مثل قوة سياسية لها وزن دولي كبير في الجمعية العامة للامم المتحدة.

خط التوقيت الدولي

■ القاريء: صالح العطوي يسأل قائلا: هناك خط للتوقيت الدولي فما هو هذا الخط وكيف يتجه؟.

■■ جواب: خط التوقيت الدولي خط تصوري يشق المحيط الهادي من الشمال الى الجنوب وينطبق الى حد ما على خط ١٨٠ من خطوط الطول وعنده ينقسم التوقيت الى شرق وغرب بفرق قدره ٢٤ ساعة بمعنى انه عند عبور سفينة هذا الخط شرقا تقدم النتيجة (لا الساعة) يوما كاملا وفي حالة الاتجاه غربا تؤخر النتيجة ٢٤ ساعة



● يعلن عبدالله عبدالعزيز البريدي عن فقد لوحة سيارة بيوك م ١٩٨١ رقم ٢٩١٣٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن عبدالله بن ناصر المهيني عن فقد استمارات الاكتتاب وشهادات التخصيص المؤقتة الصادرة من الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي لكل من سمو الامير سعد بن عبدالله بن عبدالرحمن وانجاله فيصل ونواف ومنال وبندر ومحمد والاميرة نورة بنت سعد بن عبدالعزيز والاميرة مها بنت فهد والاميرة بنية بنت فهد يرجى من يعثر عليها تسليمها للشركة او الاتصال على ت/ ٤٠٣٢٠٦٢

● تقدم لإدارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ سالم عبدالله مزيد بن مزيد حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٤٠٥٦ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٧هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده بحيث يكون بعد التعديل سالم عبدالله حسين بن مزيد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن شركة الشرق الاوسط للتجارة عن فقدان لوحة السيارة وانيت جالنت والتي تحمل الرقم ٤٢٧٣٩٠٦ فمن يعثر عليها يرجى الاتصال بهاتف/ ٤٦٣٠٩٩٠ او تسليمها الى مرور الرياض مشكوراً .

● يعلن محمد حمد عبد المنصور عن فقدان استمارة سيارته موديل ٨٥ خمسة وثمانون هيلكس بكب ابيض رقم اللوحة ٤٢٨٩١٢٠ فعلى من يجدها يسلمها لمرور الرياض وله جزيل الشكر .

● يعلن عبدالله صالح حسين يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٢٥٢٠٦٧ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٣م عن رغبته في تعديل اسمه الى عبدالله صالح عبدالله درجان فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد سعيد سالم باشقلي يماني جنوبي الجنسية بموجب الجواز رقم ١٢٦٣٥٥ وتاريخ ١٩٨١ جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم انغلم المولوده بالرياض ١٤٠٢/٢/١٣هـ نادية المولودة بالرياض ١٣٩٩/١٢/٢٩هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عبيد مرشد حماد الشمري عن فقد لوحة سيارة بونتياك بونفيل م ١٩٨٠ رقم ٢٦٠٧٣٥٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد زكي بركة الميزاني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٤١٧/٧٧٦ وتاريخ ٨٦/٢/٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز سعد عبدالعزيز ابو ذيب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦١٠٨ وتاريخ ٩١/٧/٧هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن حامد بن بديع ناصر البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٤٨ وتاريخ ٨٤/١٠/٢٠هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله احمد محمد شامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٤٩٦٨٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٩هـ سجل الرياض قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج النور/ يعلن لبنان مسفر ردعان الدوسري عن فقد جواز سفره (وبرفقة اربع صور لحفيظة نفوسه) رقم ١٢/٢٩٤٦٥ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٧هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن حمد محمد فهد سعيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم الرخصة ٣٣٥٦٥٤ تاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن خالد محمد فهد سعيد عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال رقم اللوحة ١٤٨٤٦١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سالم زويد الزويد محمد عن فقد استمارة سيارة جيمس سوبرمان م٧٧ رقم ١٥٤٣٧٨ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٦هـ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله عبدالعزيز عبدالله المديهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٠٢٩٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٥٤٤٠٧٧ وله الشكر.

● يعلن حماد ناصر المبذر النتيفات عن فقد استمارة سيارة جمس بكب م٧٩ رقم ٤٨٢٢٢٦١ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مساعد صالح احمد الرعيني عن فقد رخصة عمل رقم ٩٨٦٢ تاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله قايد غالب يماني الجنسية عن فقد جواز سفره قم ٤٠٢٨٦٦ وتاريخ ٨٤/١١/٨م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة العباسي حي الوزارات شارع المطار او الاتصال تلفون ٤٧٧٨٥١٢ .

● يعلن السيد/ فتحي محمد الامام مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٠٨٤١٣ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض او الاتصال على تلفون رقم ٤٦٥٢٩٤١

● تعلن الشركة العامة للمقاولات المعمارية والتجارية عن فقدان استمارة السيارة فيات ٨١ لون احمر رقم ١٥٢٧٨ والرجاء من يجدها تسليمها لمرور الرياض او الاتصال بتلفون ٤٦٤١٥٣٢ الرياض وله الشكر.

● تعلن الشركة العامة للمقاولات المعمارية والتجارية عن فقد استمارتين رقم ٤٢٦٠٢٤٠ تويوتا قلاب نقل السعودية لون احمر . رقم ٤٠٠١١٧٦ تويوتا قلاب نقل السعودية لون احمر الرجاء ممن يجدهما تسليمها لاقرب مركز مروري او الاتصال بتلفون ٤٦٤١٥٣٢ الرياض وله جزيل الشكر.

● المزاحمية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو فهد راشد مساعد حامل حفيظة نفوس رقم ١١٩٨٩٢ وتاريخ ١٣٩٥/٦/١٣هـ سجل الرياض طالبا اضافة لقبه القريني بحيث يكون بعد الاضافة فهد راشد مساعد القريني ! فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمد صالح فرج بن فرج حامل حفيظة نفوس رقم ٨٩٤١/٢٠٥٢١ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/٢٣هـ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل محمد صالح فرج الطويل فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ احمد رزق الله العود العود حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٦١١٧٨ وتاريخ ١٣٩٨/١١/١٦هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد واللقب بحيث يكون بعد التعديل احمد رزق الله بابكر موسى فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالرحمن عبدالكريم عبدالرحمن بن سعران حامل حفيظة نفوس رقم ١١٥٣١٣ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٤هـ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل عبدالرحمن عبداكريم عبدالرحمن الزامل فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تعلن شركة الغنام للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها العامل/ عربي محمد شحاته برقم ٦٠٦٧٩ بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٢هـ فمن يجدها يرجى الاتصال على هاتف رقم ٤٦٤٠٠٧٤ ....

● يعلن تونجاي حسين مرجان عن فقد جواز سفره رقم ٤٧٣٣١٦٥ وتاريخ ١٩٨٢م صادر من اضنه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية التركية بجدة وله الشكر.

● الطائف/ يعلن سعد دخيل الله عوض الثبيتي عن فقد لوحة سيارة قلاب مرسيدس رقم ٥٢٣٥٢٤٠ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ يعلن محمد صالح صباحي الحجوري عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣١٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٩هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالطائف وله الشكر.

● يعلن انطونيو ب. غالينسيا عن فقدان استمارة سيارة مازدا موديل ١٩٧٦م رقم اللوحة ١٨٩٨٠٣ نرجو ممن يجدها الاتصال بالمذكور على العنوان التالي الرياض ص.ب ٤٧٤٥ رمز بريدي (١١٤١٢) تلفون رقم ٤٩١١٢٤٠٠ داخلي ٤١٣٣ .

● يعلن محمد علي محسن العرق عن فقد جواز سفر رقم ٢١٤٩٦٩ تاريخه ١٩٨٤/٦/٢٦م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر

عقب جولته الاستطلاعية في منطقة العلا..

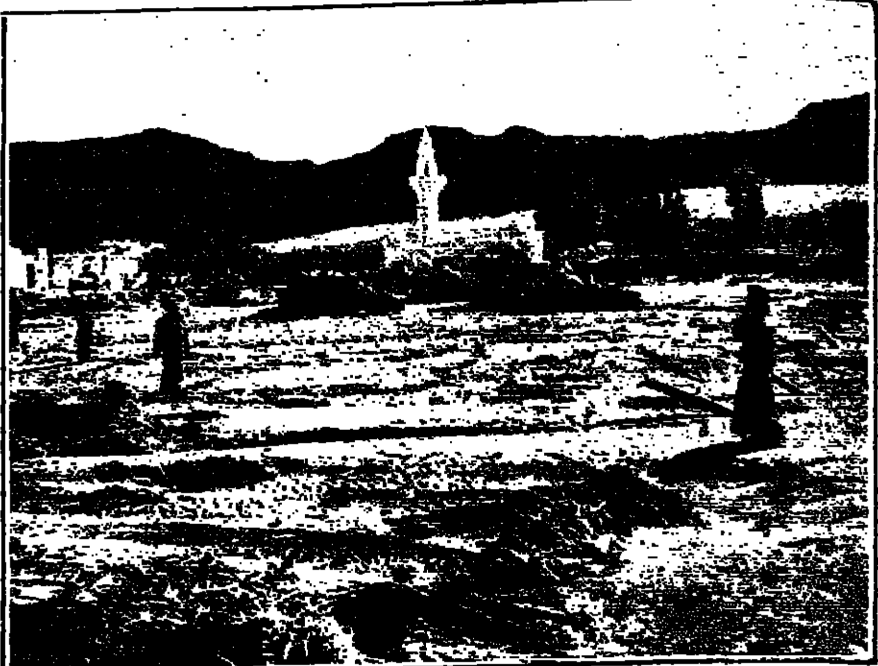
السديري: الحالة مطمئنة.. ولا خطر على سلامة المواطنين

فتح جميع الطرق غداً.. وهناك ثلاث فرق تعمل بكامل معداتها

□□ المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة ـ علي العمري:

اكد معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري لـ « الجزيرة » بأن اوضاع المواطنين المتضررين من جراء السيول مطمئنة ولله الحمد ولم تعد هناك اي مشكلة من ناحية سلامة المواطنين . وسيتم رفع تقرير شامل واف عن جميع فعاليات تلك الاجهزة في انقاذ المتضررين وحصر الاضرار .

جاء ذلك عقب جولة استطلاعية قام بها السديري صباح يوم الثلاثاء الماضي بمرافقة عدد من مديري الدوائر الحكومية بواسطة طائرة عمودية على المناطق المتضررة في منطقة العلا استمرت زهاء ثماني ساعات اشتملت على زيارة لقرى الضليعة والعين الجديدة والعلا والعصيات والخشيبةوابوراكة ، اطلع خلالها على سير عمليات فرق وزارة المواصلات في فتح الطرق المؤدية الى القرى والهجر واعمال لجان توزيع المواد الغذائية والخيام والبطانيات للمواطنين وعلى فعاليات الفرق الطبية التي تقوم بتقديم خدماتها للمواطنين .


□ مشهد لقرية ابو راكه التي اضرت بها السيول □

كما اشتملت الزيارة على جولة في معسكر العين الجديدة والذي يضم وحدات من الشرطة والدفاع المدني والهلال الاحمر ووزارة الصحة ولجنة لتوزيع المواد الغذائية والضرورية .

٤٦٠٠ بطانية وخيمة

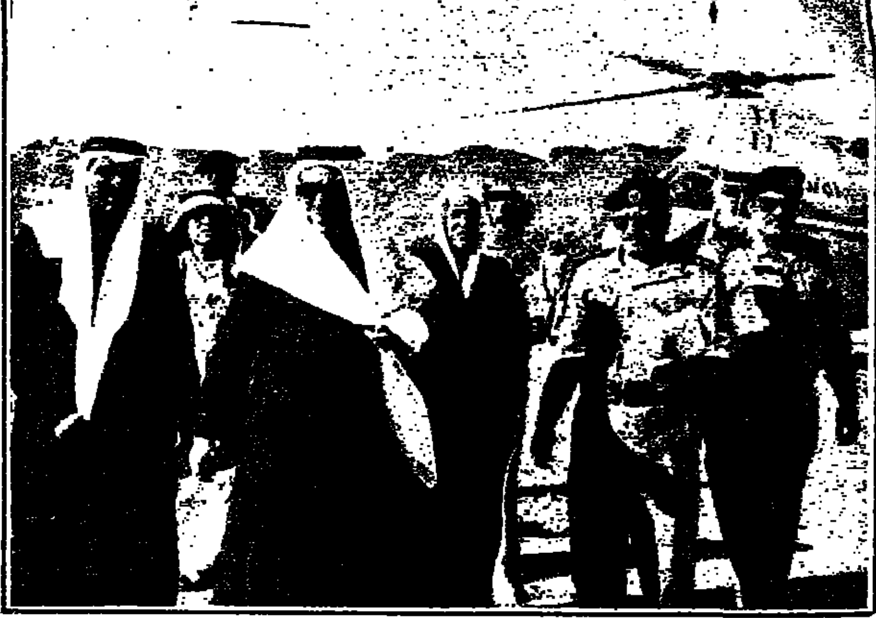
وقد صرح للجزيرة مدير فرع مالية المدينة المنورة محمد الرجراجي بأنه بلغ ما تم تامينه من قبل وزارة المالية عن طريق مالية المدينة المنورة حتى الآن اكثر من ٢٥٠٠ بطانية واكثر من ٢١٠٠ خيمة كما تم ارسال كميات كبيرة من المواد الغذائية متنوعة تشمل الدقيق والارز والسمن والسكر وتوزع باشراف امارة منطقة المدينة المنورة .

الطرق سالكة

كما صرح مدير عام ادارة الطرق بمنطقة المدينة المنورة المهندس طالب شهدي « بانه ستتمكن بمشيئة الله جميع الفرق العاملة بالمنطقة من فتح الطرق الرئيسية يوم غد الجمعة والتي تصل كلا من العلا بالنشيفة وابو راكة وكذلك العلا بالخشيبة والعين بالعين الجديدة والضليعة والزبائر والسليلة لتقوم جميع الفرق بعد ذلك بفتح الطرق الفرعية الاخرى .


□ لقطة علوية لتأثير السيول على الاودية □

واضاف « بأن هناك ثلاث فرق تعمل بالمنطقة الاولى فرقة خيبر والتي تم ترحيلها بكامل معداتها الى منطقة العين الجديدة عن طريق ضاعة وقامت باصلاح الطريق ووصلت الى العين الجديدة وباشرت باصلاح مقطاع الوادي بين العين الجديدة والعين صباح يوم الثلاثاء الماضي ستقوم بعد ذلك بالاتجاه شمالا ناحية العلا وتقوم الفرقة الثانية وهي فرقة الطوارىء التي تم ترحيلها من المدينة واتجهت الى السليلة عن طريق المسليليح ـ شجوي حيث قامت باصلاح الطريق من شجوي الى السليلة ، كما ان هذه الفرقة بانتظار ان يخف جريان الوادي لتصل الى الزبائر، والفرقة الثالثة وهي فرقة العلا قامت بفتح الطريق من النشيفة متجهة الى العلا . وحيث ان معدات وسلاح المهندسين بوزارة الدفاع والطيران تقوم باصلاح الطريق بدءا من العلا في اتجاه النشيفة فقد تم التنسيق مع قائد الحملة بأن تتولى معدات وزارة الدفاع و الطيران فتح الطريق حتى النشيفة على ان تقوم معدات فرقة العلا الزراعية بالبدء باصلاح طريق العلا ـ الجديدة حتى تلتقي مع فرقة خيبر التي تقوم باصلاح الطريق من الجديدة الى العلا . وتشتمل كل فرقة من الفرق على ست معدات ثقيلة تشمل تراكتورات وكما تحتوي على خمسة قلابات والعديد من المعدات المساندة اضافة الى اكثر من ٢٥ شخصا بين فني وعامل .


□ السديري ومرافقوه في الجولة □

واشار « الى انه لا توجد جسور تهدمت بفعل الامطار . وكل ما هنالك انه يوجد جسر واحد يقع على طريق خيبر ـ العلا بالقرب من مدينة العلا انجرفت الردمية الجانبية له نتيجة للسيول مما ادى الى قطع الاتصال بمدينة العلا عن هذا الطريق. وقد قام المقاول فور ذلك بتأمين حركة المرور عن طريق تحويله جانبية . وقد قامت الوزارة بارسال خبير (ميدرولوجي) للوقوف على الطبيعة ويجري حاليا عملية الدراسة اللازمة وعندها سيتضح ما اذا كان يتوجب زيادة عدد فتحات الجسر او اجراء سدود توجيه له .

لجنة لحصر الاضرار

كما صرح مدير عام فرع وزارة الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المهندس عبدالعزيز المسلم « بانه سيتم قريبا تشكيل لجنة من قبل وزارة الزراعة ويمشاركة وعضوية بعض الجهات المختصة ذات العلاقة للاطلاع وحصر المزارع المتضررة من جراء السيول بمنطقة العلا والوقوف على الطبيعة ومعاينة مواقعها وتحديد مواقع المزارع التي ازالتها السيول وجرفتها .

واضاف بأن عدد اشجار النخيل التي جرفتها السيول تقدر بحوالي ١٥ الف نخلة يتراوح عمر معظمها بين ٥ الى ٢٠ عاما .

١٤ فريقا طبيا

كما صرح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة علي الغامدي بانه قد تم ارسال اكثر من ١٠٠ شخص من مختلف الفئات الطبية والادارية والحرفية من المدينة الى العلا للمساندة في اعمال الانقاذ والاغاثة ، كما يقوم ١٤ فريقا طبيا بعمليات مسح شامل على طول ضفتي وادي الجزل والقرى الاخرى المتضررة ، كما تمت اقامة وحدتين سريريتين للخدمات العلاجية بسعة ١٥ سريرا في كل من ابو راكة والجديدة .

١٣٠٠ وجبة

واضاف ان معالي وزير الصحة قد اطلع اثناء زيارته الاخيرة للمنطقة على سير تلك الخدمات في كل من ابو راكة ووادي الجزل والجديدة وجميع القرى وقد ابدى توجيهاته بضرورة تكثيف الخدمات الصحية بالتنسيق مع الجهات الحكومية الاخرى المشاركة .

واشار « بانه قد تم توزيع اكثر من ١٣٠٠ وجبة للمواطنين مسبقة التجهيز ، كما ان هناك اربع طائرات عمودية تشارك في نقل الامداد الطبي والغذائي بين العلا والقرى المتضررة.

هذا وقد رافق وكيل امارة منطقة المدينة المنورة خلال جولته كل من اللواء حمد العريفي مدير شرطة منطقة المدينة ومدير فرع مالية المدينة محمد الرجراجي ومدير عام الشؤون الصحية علي الغامدي ومدير عام فرع وزارة الزراعة المهندس عبدالعزيز المسلم ومدير الدفاع المدني بالمدينة المقدم عادل نافع ومدير الهلال الأحمر سعد الحشاش ومدير عام ادارة الطرق بمنطقة المدينة المهندس طالب شهدي والمقدم مصطفى الدباغ مدير العلاقات العامة بشرطة المدينة .

تصوير الشريف دوخي


□ احدى النخيل التي جرفتها السيول □


□ بعض الخيام التي نصبت للمتضررين □


□ مناطق شاسعة تأثرت بالسيول □

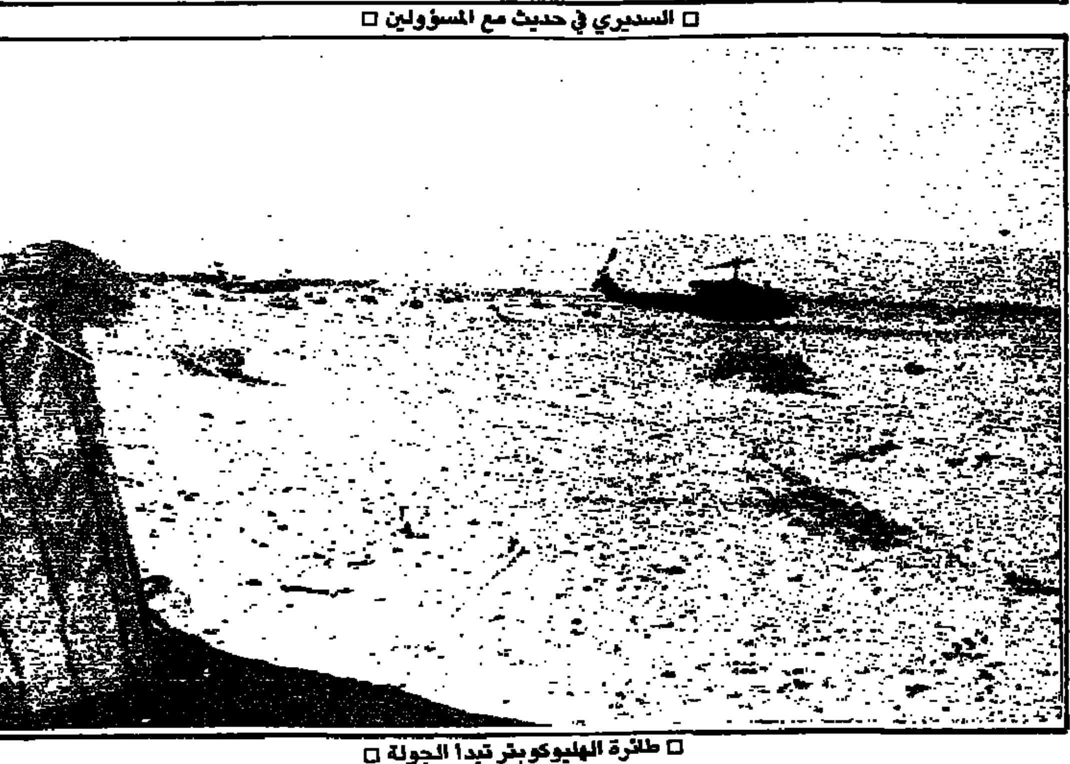

■ جانب لاحدى المزارع المتضررة ■

□ السيول كانت هنا على امتداد النظر □


□ مشهد علوي لاحدى المناطق المتضررة □

□ جولة السديري في مركز توزيع المعونات في العين الجديدة □


□ السديري في حديث مع المسؤولين □


□ طائرة الهيليوكوبتر تبدأ الجولة □

قراءة في تاريخ القصة القصيرة

الجاحظ دفع بالقصة العربية خطوات إلى الأمام

*** عالم فرنسي يقرر ان القصة المصرية هي أقدم أنواع القصص وليس الهندية**

*** أول قصة في تاريخ البشرية قتل قابيل لاخيه هابيل**

*** القصة في القران الكريم تتميز عن سائر القصص التي وضعها الانسان**

*** ألف ليلة وليلة في شكله الاخير يعود الى القرن الخامس عشر الميلادي**

عرفت القصة القصيرة في كتب الادب والنقد بأنها حكاية أدبية تدرك لتقصي قصة قصيرة نسبيا ذات خطة بسيطة وحدث محدد حول جانب من الحياة لا في واقعها العادي والمنطقي وانما طبقا لنظرة مثالية ورمزية لا تنمي احداثا وبنيات وشخوصا وانما توجز في لحظة واحدة حدثا ذا معنى كبير.

وأول قصة في تاريخ البشرية هي قتل قابيل لاخيه هابيل. ومراقبة تجمع الناس في عواصمنا العربية امام اجهزة التلفزيون كل ليلة لمشاهدة المسلسلات التلفزيونية ما هي الا تلبية للنزوع الانساني للقصة.

والقصة الادبية وان كانت احدث الانواع الادبية ظهورا الا انها اعرق الوان الادب تاريخيا ويعلل النقاد ذلك بانه منذ ان جاء الانسان الى الحياة كان الطفل يقفز ويضرب يعمل ويتحدث ويحكي في الوقت نفسه وتجذب الجدة حفيدها بالحكاية او ترعبه بالاسطورة.

*** القصة قديما:**

عندما نتحدث عن الحضارات قديما في الناحية القصصية نذكر الحضارة الهندية القديمة والحضارة المصرية القديمة وكانت الدراسات الادبية الاوروبية حتى اواخر القرن التاسع عشر التي تتتبع نشأة القصة في الوانها المختلفة تجعل من الهند وحدها مصدر هذه القصص ومع بداية القرن العشرين اكتشفت صفحات من القصة المصرية الفرعونية مما جعل العالم الفرنسي (باستون ماسبيرو ١٨٤٦ـ ـ ١٩١٦ـ) يقول ان القصة المصرية التي وجدت في اوراق البردى تعود الى القرن الثالث عشر او الرابع عشر قبل الميلاد. وانه ليس للهند من القصص ما يقرب من ذلك التاريخ ومن ثم يقرر بان القصة المصرية هي اقدم ما نعرف حتى الان من الادب العالمي في القصة (راجع بحث د. محمد سيد محمد - بين القصة الادبية والخبرية).

ويرى المستشرق البريطاني (ريتشارد برتوني ١٨٢١ ـ ١٨٩٠) الذي ترجم كتاب الف ليلة وليلة الى اللغة الانجليزية ان القصص الوعظي موطنه بلاد النيل ومنها انتقل الى الشام وآسيا الصغرى ثم اجتاز البحر الى اليونان.

*** القصة في العصر الجاهلي**

شاع القصص عند العرب في الجاهلية ومحورها الحروب (داحس والغبراء) (الفجار) (كلاب) (ذي قار) هذا الى جانب اخبار الحب والهوى ثم اخبار السحر والكهانة وحكايات الجن. وكان للقصة في الجاهلية وظيفة التوجيه المعنوي الذي يقوم به الاعلام في حالة الحروب في عصرنا الحالي فقد كان القصاص في الجاهلية يصحبون المقاتلين يحرضونهم على القتال ويحمسونهم.

*** القصة في القرآن الكريم:**

لفت القرآن الكريم قلوب واسماع وابصار السامعين بالقصص، والقصة في القرآن الكريم تتميز عن سائر القصص التي وضعها الانسان اذ هي واردة في كتاب الله عز وجل والذي يتميز عن سائر الاساليب فالقصة في القرآن الكريم فيها عناصر الجمال التي لا تتوفر لأي قصة حديثة وفيها جميع المواصفات من وحدة الحدث او الشخصية واستخدام الكلمات والايحاء والايجاز في غير اخلال ووضوح الفكرة وبراعة استغلال الخيال من تشبيه واستعارة وكناية وهي تشتمل على اسلوب وصفي جيد ليس بها استطراد في تصدير الحوادث. ثم هي أولا وأخيرا فوق ما يطيقه البشر لأنها كلام الله تعالى .

*** القصة في الشعر والترجمة:**

اسهم الشعر العربي بنصيب في القصة وفي الشعر الجاهلي نجد بعضا منها في شعر امرىء القيس وشعر المنخل اليشكري وغيرهما ولكنها تبلغ اوجها عند عمر بن ابي ربيعة في العصر الاموي. ونروي هذه الواقعة لنبين اثر القصة في الشعر.

حكي ان الاصمعي مر بمقبرة فوجد حجرا قد كتب عليه هذا البيت من الشعر:

أيا معشر العشاق بالله خبروا
اذا حل عشق بالفتى كيف يصنع

فكتب الاصمعي تحته:

يداري هواه ثم يكتم سره
ويخشع في كل الامور ويخضع

وعاد في اليوم التالي فوجد مكتوبا تحت بيته .

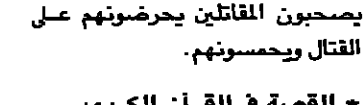
وكيف يداري والهوى قاتل الفتى
وفي كل يوم قلبه يتقطع

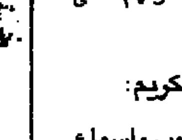
فكتب الاصمعي:

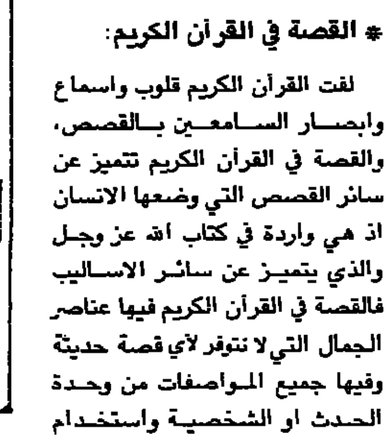
اذا لم يجد بدا لكتمان سره
فليس له شيء سوى الموت انفع

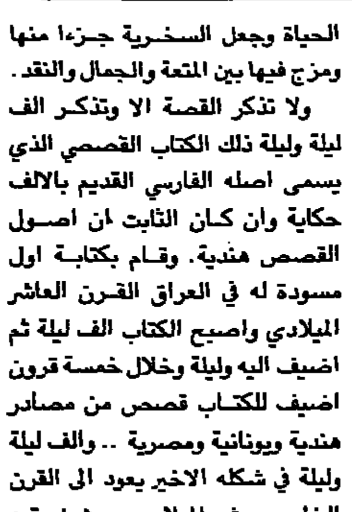
فعاد في اليوم التالي فوجد شابا ملقى على الارض وقد فارق الحياة وقد كتب على الحجر:

سمعنا. اطعنا ثم متنا فبلغوا
سلامي الى من كان بالوصل يمنع

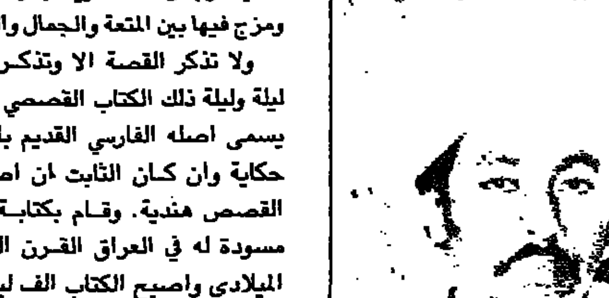








□ عبدالله الحاج □



*** القصة في الشعر تبلغ قمتها عند عمر بن أبي ربيعة في العصر الاموي**

اما في مجال الترجمة فلم تهمل القصة ابدا بل اسهمت بنصيب وافر. في العصر الاموي كتاب (كليلة ودمنة) الذي ترجمه ابن المقفع من اللغة البهلوية الى العربية اكبر شاهد على دور الترجمة في تاريخ القصة العربية.

ويستوقفنا في تاريخ القصة الجاحظ اذ قدم لنا من خلال كتابه البخلاء مجموعة من الحكايات التقطها من المحيط الذي حوله في البصرة وخراسان في واقعية دقيقة يذكر الاسماء والامكنة والظروف واراد ان يكون في كتابة هذا ناقلا اكثر منه مبدعا ودفع بالقصة العربية خطوة الى الامام حين هبط بها واقع الحياة وجعل السخرية جزءا منها ومزج فيها بين المتعة والجمال والنقد.

ولا تذكر القصة الا وتذكر الف ليلة وليلة ذلك الكتاب القصصي الذي يسمى اصله الفارسي القديم بالالف حكاية وان كان الثابت ان اصول القصص هندية. وقام بكتابة اول مسودة له في العراق القرن العاشر الميلادي واصبح الكتاب الف ليلة ثم اضيف اليه وليلة وخلال خمسة قرون اضيف للكتاب قصص من مصادر هندية ويونانية ومصرية .. والف ليلة وليلة في شكله الاخير يعود الى القرن الخامس عشر الميلادي حيث نسقه ورتبه احد اليهود المصريين الذي اعتنق الاسلام في القرن نفسه ولقد ترجم هذا الكتاب في القرن الثامن عشر الميلادي الى معظم اللغات الاوروبية وهو اشهر كتاب عربي في اوروبا حتى اليوم

وهناك مقامات بديع الزمان الهمذاني المتوفى ١٠٠٨ ميلادية وان كان فن المقامة يرجع الى ابن دريد المتوفى عام ٩٣٤م وذلك في راي بعض المؤرخين . بطل مقامات الهمذاني يسمى ابوالفتح الاسكندري وراويها يسمى عيسى بن هشام وبعد الهمذاني باكثر من قرن جاء الحريري بمقامات تعرف باسمه بطلها (ابوزيد السروجي)

من هذه الروافد جميعها ترجم ما ترجم الى اللغات الاوروبية واسهم في بروز القصة الاوروبية بمعناها المعاصر والتي جاءت بعد ذلك الى العربي عبر اوروبا من جديد. واول لون من القصة بمفهومها العام عرفته اوروبا. في العصر الوسيط وشاع في ارجائها ماخوذ من اصول عربية واضحة وهو كتاب التربية الدينية لموسى سفردي من الاندلس يتضمن كتابه ٣٣ قصة شرقية يغلب الظن انه كتبها بالعربية اولا ثم ترجمها فيما بعد الى اللغة اللاتينية ونقلها عن كليلة ودمنة ورحلة السندباد ومصادر عربية اخرى وترجمة كتاب كليلة ودمنة من العربية الى الاسبانية كانت عام ١٢٥١م.

عبدالله علي الحاج
جامعة الملك سعود



رأي أدبي

بقلم: فاروق صالح باسلامة

اذا كان الجانب القصصي والروائي من الادب العربي المعاصر هو الذي نقل الى كبرى اللغات في الادب العالمي العام، وبذلك خرج ادبنا العربي خارج نطاقه ودخل العالمية فان ثم سؤالا يحفزني الى القول لماذا هذا الجانب هو المستقطب على العالمية من جهة ادبنا العربي الواسع الرحاب والاجناس؟ او بسؤال اخر لماذا لا يدخل شعرنا مجال العالمية؟ وذلك على سبيل المثال! ومثل هذين السؤالين مطروحان هنا لا لكي اجيب عليهما وانما لاضعهما امام ادبائنا وما اكثرهم والنقاد والدارسين والباحثين بشكل عام.

ان الشعر العربي المعاصر وهنا يلزمني الايضاح وهو الشعر الذي يتخذ من عمود الشعر العربي في تراثنا الخالد منطلقا له وقولا واضافة وذخرا ليس بالدرجة المتواضعة التي لا تقر به من سلم العالمية. انه في عيونه يرقى الى اشهر القصائد القديمة والى شهرة الاعمال الادبية في الاداب العالمية الحديثة. واعتقد ان للظروف - باختلاف انواعها - التي تمر بأمتنا العربية المسلمة سببا في عدم لحاق كثير من عيون الشعر العربي المعاصر بركاب العالمية وهذا وضع ليس بحميد ان لم ينبيء عن ظاهرة سلبية في المجتمع العربي المعاصر الامر الذي يخلق فراغا عريضا لمكانة الادب العربي الحديث ضمن دولاب الاداب الانسانية المعاصرة وسيرته الحديثة المفعمة بالحركة والايجابية ان على نقاد ادبنا العربي وبالذات الاكاديميين منهم - باعتبارهم ذوي صلة بالادب المقارن - الدور المطلوب في مثل وضع ادبنا العربي الحاضر كي يبحثوه ويدرسوه ويؤهلوا عيون اعماله الفنية غير الروائية والقصصية!! الى سلم العالمية بالترجمة والتقويم والنقد البناء حتى تكون جديرة بوصفها بالعالمية والدولية .. أليس كذلك اخي القاريء؟؟

□ د. محمد بن سعد الدبل □

□ عبدالرحمن العليق □

ملاحظات حول كتاب مدينة الحريق

تحت عنوان سلسلة (هذه بلادنا) قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مشكورة بطبع عدد من الكتب عن بعض مدن بلادنا الغالية والتي تحوي معلومات شاملة عنها، وهذا عمل جليل تشكر عليه الرئاسة.. ومن ضمن هذه السلسلة صدر كتاب عن (مدينة الحريق) الذي يحمل الرقم (١٠) من هذه السلسلة من تاليف الدكتور محمد بن سعد الدبل، والذي هو مدار حديثي هذا.. ومع الشكر والتقدير للدكتور محمد على ما بذله من جهد في ذلك الكتاب ثم مع ثقتي بايمانه وتجاوبه مع النقد الهادف البناء وبما يحقق المصلحة العامة، فان لي ملاحظات مهمة على كتابه هذا والذي تمنيت وغيري لو كان شاملا وجامعا لكل المعلومات الصحيحة حول هذا البلد او المهمة منها على الأقل خاصة مادام ان الفرصة قد أتيحت بالجهد والوقت وتكلفة الطبع، لأن مثل هذا المؤلف يجب ان يكون وافيا بمعلومات جيدة عن المدينة او المنطقة المؤلف عنها وأن يكون الهدف منه أولا حفظ هذه المعلومات وجمعها بدقة وحرص وأمانة قبل ان يكون الهدف تعريفيا او روتينيا فقط وان يكون مرجعا في المستقبل ومصححا لما ورد قبله من اخطاء في نفس المجال.

ومن الملاحظات الهامة على ذلك الكتاب فقده للتنظيم والترتيب وللعناصر التي يجب ان تكون متبعة في الحديث عن بلد ما، أي انه افتقر الى العرض والتنسيق بشكل عام.

فمثلا لم يوضع للكتاب بداية واضحة ولا ابالغ اذا قلت ان القاريء لا يعرف من أين يبدأ وبم يبدأ مما يصعب فهم معلومات ذلك الكتاب واستيعابها، فعن نشأة الحريق وتأسيسه وتسميته ونحوها لم يتطرق المؤلف الى ذلك بشيء من التفصيل والايضاح اللهم الا بكلمات غير مجدية. كما أن الكتاب لم يتطرق الى الأحداث والوقعات التاريخية بشيء اطلاقا ولم يورد نصوص مواضع ذكر الحريق وتوابعه في كتب التاريخ والحوادث مثل تاريخ نجد لابن بشر، وكذلك لم يشر ولو اشارة الى فتح الحريق واحداثه.

كل هذه المعلومات وما شابهها هي من اهم ما يجب ذكره بل انها صلب الحديث وهي مما يريد القاريء معرفته وقراءاته اكثر من أي شيء أخر.. ثم انها لن تأخذ الا حيزا يسيرا في الكتاب.. ثم انه ورد في الكتاب المذكور تداخل واختلاط في معلوماته وموضوعاته وتكرار لا داعي له لبعضها.. ثم ان أكثر المعلومات الواردة فيه أخذت نصا عن كتب اخرى حديثة الصدور واستند فيه الى أقوال وتوقعات مؤلفيها ونقلت عنهم بحذافيرها من خطأ وصواب وحتى بملاحظاتها ونقاط الشك فيها وما الى ذلك علما ان هذه الكتب مشوبة باخطاء كثيرة ومؤلفوها أنفسهم يعترفون بذلك وبأن معلوماتهم معرضة كغيرهم للخطأ ونحوه، فكأن الدكتور الدبل في كتابة قد اعده وهو بعيد عن مدينة الحريق لأنه تناول المعلومات من بعيد وهي قريبة منه، وكان المفروض جمع معلوماته بالاستفسار من الاهالي مباشرة خاصة فيما يتعلق بهم بغض النظر عما ورد في الكتب الأخرى التي لا تخلو من الاخطاء وان يكون مصححا لها.

ثم انه ورد في ذلك الكتاب حشو من الكلام لا داعي لشيء منه والاسهاب في موضوعات ونقاط جانبية او هي بعيدة عن البلد وعن صلب الموضوع ثم اعطاها أكبر من حجمها. كما انه اورد اطالة وتعمق في ذكر اسره وشروحات حولها لا داعي لها، وتعداد اعلام البلد لدرجة ذكر من يحمل رتبة «ملازم» مثلا.. وهذا توسع سلبي خاصة اذا نظرنا الى ان هناك معلومات اساسية ومهمة جدا لم تذكر كما وضحت ذلك في بداية هذا الموضوع.. أي ان الكتاب اهتم بالموضوعات الصغيرة وبتعمق كثير اكثر من المعلومات الكبرى الهامة.. كما انه جعل الأسر التي تسكن البلد قبائل وهذا تعبير خاطيء بينما الصحيح انها اسر او (حمايل) تنتمي الى قبائل.

هذه الملاحظات التي ذكرتها مجملة تقريبا لكون المجال لا يسمح بتفصيلها اسوقها مع التحية والاحترام للدكتور محمد بن سعد بن دبل لمراعاتها في حالة اعادة طبع الكتاب، او اعادة النظر في توزيع الكتاب الحالي، راجيا له ولغيره التوفيق والسداد.

حمد بن ناصر بن سعد الحسن

عمان تحتضن مؤتمر التعريب الخامس

أدب وثقافة

رسالة عمان الثقافية

خليل السواحري

شهدت العاصمة الاردنية عمان مؤخرا واحدا من ابرز مؤتمرات التعريب العربية ، وهو مؤتمر التعريب الخامس الذي نظمه ودعا اليه مجمع اللغة العربية الاردني .

وقد كان المؤتمر مخصصا لدراسة موضوع المعاجم العربية ووضع الخطط والمقترحات اللازمة لاصدار معاجم تغطي المصطلحات الاجنبية المستخدمة في جوانب العلوم والمعارف المختلفة ، ودراسة الاعمال المختلفة المقدمة لهذا الغرض.

ومن هنا فقد كانت الخطوة الاولى في جدول اعمال المؤتمر التي اعقبت جلسة الافتتاح هي توزيع اللجان وفقا للمعاجم المقترح اصدارها ، وتشكلت بذلك سبع لجان كانت على النحو التالي :

- لجنة مشروع معجم التربية الدكتور اسحق الفرحان رئيسا . والدكتور احمد رجب مقررا .
- لجنة مشروع معجم الفيزياء العامة والفيزياء النووية حيث يكون د جميل الملائكة رئيسا ود. همام غصيب مقررا .
- لجنة مشروع اللسانيات . د. محمد موسى رئيسا والسيد عرفات عبدالله مقررا .
- لجنة مشروع معجم علم الاجتماع . د. عبدالعزيز الدوري رئيسا ومقررا.
- لجنة مشروع القاموس العربي لمصطلحات السكك الحديدية السيد خزعل علي ياسين رئيسا ومقررا
- لجنة مشروع المعجم العربي لالفاظ العلوم الزراعية ومصطلحاتها د. مصطفى حداد رئيسا ود. سليمان عربيات مقررا .

مشاريع المعاجم

ويتبين من سير عمل لجان المعاجم التي استمرت لمدة اربعة ايام متوالية ان مشروع معجم الفيزياء العامة والنووية يتضمن جميع المقابلات العربية الصادرة عن المجامع اللغوية والجامعات والاتحادات العلمية العربية، في حين يتضمن معجم اللسانيات كافة المقابلات الصادرة عن المجامع اللغوية العربية اضافة الى ورقة العمل المقدمة من قبل الدكتور الجيلاني السايب استاذ علم اللسانيات بجامعة محمد الخامس بالرباط.

اما مشروع معجم الكيمياء فيجب ان يتضمن المقابلات الصادرة عن المجامع اللغوية العربية اضافة للمادة المقدمة من السيد توفيق عمارين خبير مكتب تنسيق التعريب التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والملاحظات الواردة من المؤسسات العلمية المعنية في الوطن العربي اضافة الى تقرير ندوة دراسة هذا المشروع والتي عقدت في عمان في شهر حزيران من عام ١٩٨٣، والتي شارك فيها مندوبون عن تونس وسوريا ومصر والاردن والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . كما ان مشروع معجم الرياضة سوف يتضمن المقابلات الصادرة عن المجامع العربية اضافة الى ورقة العمل المقدمة من الاستاذ فؤاد حمودة خبير مكتب التنسيق التخصصي والذي استعان في استخراج الرصيد المصطلحي باللغات الاجنبية للمجموعة عن مفوضية الشباب والرياضة واوقات الفراغ والتي مقرها كندا .

اما بالنسبة لمشروع معجم التربية فقد اقترحت اللجنة ان يتضمن كافة المقابلات العربية الصادرة عن المجامع العربية اللغوية والجامعات والاتحادات العلمية والجهات المتخصصة.

اضافة الى الملاحظات التي وردت لمكتب تنسيق التعريب التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . علما بان ادارة التربية في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومركز التقنيات التربوية التابع للمنظمة في الكويت وكلية علوم التربية بجامعة محمد الخامس بالمغرب. وقد اسهمت كلها في اعداد هذا المشروع . وتضمن مشروع معجم علم الاجتماع المقابلات والملاحظات الصادرة عن المجامع العربية والمادة المصطلحية من المعاجم الاجنبية المعتمدة والتي قدمها الدكتور رشدي فكار الاستاذ بجامعة محمد الخامس بالمغرب وخبير مكتب التنسيق.

وقد درس هذا المشروع من خلال ندوة عقدت في الرباط مؤخرا وشارك فيها مندوبون عن كل من جامعة القاهرة والمعهد العالي للعمل الاجتماعي وجامعة محمد الخامس وخبير من منظمة الدفاع الاجتماعي والمعهد الجامعي للبحث العلمي بالرباط وجامعة دمشق.

وتضمنت مشاريع المعاجم العربية للمصطلحات الاحصائية والسكك الحديدية والفاظ العلوم الزراعية كافة المقابلات العربية الصادرة عن المجامع اللغوية والجامعات والاتحادات والتي قام بجمعها مكتب تنسيق التعريب التابع للمنظمة اضافة الى الملاحظات المقدمة من مختلف جهات الاختصاص في الوطن العربي عن طريق اللجان الوطنية المتخصصة .

التوصيات والقرارات

وقد اصدر المؤتمر لدى اختتام اعماله واستنادا الى مجمل التوصيات التي انتهت اليها لجان المعاجم السبع عددا من القرارات والتوصيات منها :

- اللغة العربية مقوم رئيس من مقومات وجود الامة العربية ، وكل ضعف او اضعاف يصيبها هو خطر يهدد الكيان العربي ووجوده .
- ان تأصيل العلوم لا يكون الا بلغتها ، ولذلك فلن لحاق الوطن العربي بالحضارة العالمية المعاصرة ومواكبته لها ، ومشاركته فيها ، يجب ان يبدأ باستخدام اللغة العربية لغة للتدريس في جميع مراحل التعليم واعداد المصطلحات العلمية الموحدة المناسبة لذلك .
- ان تأصيل اللغة لا يقتصر على الاخذ بها في مرحلة تعليمية دون مرحلة وانما يجب ان يساير مراحل التعليم كلها
- ان اللغة العربية قد دللت في مختلف

البقية ص ٢٦



بقلم: د. عبد العزيز الفيصل

الولد في أدب العرب

الكلام الذي يتحدث بـه الناس في مجالسهم وفي نوادي سمرهم منه ما يكون راقيا اختيرت الفاظه واحكمت تراكيبه واكتنفته الحكمة واشتمل على المثل، فاشرقت عبارته وسلس اسلوبه وانقاد للمتحدث به ، فشد انتباه الحاضرين حتى صوبوا ابصارهم الى المتحدث به وصرفوا افئدتهم اليه دون سواه . ومنه ما يكون مختلطا مسفا اختلطت فيه الكلمات السوقية بالكلمات الادبية ، واكتنفت الركاكة جمله . فتخللها الحشو، وتهلهل اسلوبه فاعتوره الوهن ، فهو كلام متداخل الاطراف، واهي العبارة . ينفر منه المستمع ، ويتمنى سكوت المتحدث به . ففضل النوع الاول على النوع الثاني كفضل ضوء الشمس على نور القمر ولذلك وصف النوع الاول بالادب اي انه من نوعه ، وسقط النوع الثاني فلم يدخل فيه . واذا كان المتحدث قادرا على الكلام يصرف به لسانه كيف يشاء فان ذلك لا يكفي لينشيء ادبا وانما يحتاج الى باعث او حافز يحرك فكره ويحفز ضميره ليتدفق الكلام من فيه فينطلق اللسان او يسيل القلم .

والحديث عن الاولاد محبب الى النفس على اي وجه كان لأن الولد زين للوالد. وقد انشد الرياشي :

زينها الله في الفؤاد كما
زين في عين والد ولد

فاذا تحدث الوالد المؤهل للكلام عن ولده انفتح له ما اغلق من ابواب القول وانطلق لسانه وتواردت عليه الكلمات ، وقد يكون مضمون الكلام وموضوعه لا يرقيان الى ما يستدعي القول فيه ولكن حب الحديث عن الولد يزينه . روى المبرد عن رجل يدعى ابا المخش قوله : « كانت لي ابنة تجلس معي على المائدة فتبرز كفا كأنها طلعة في ذراع كأنها جمارة فلا تقع عينها على اكلة نفيسة الا خصتني بها . فزوجتها . وصار يجلس معي على المائدة ابن لي فيبرز كفا كأنها كرنافة ، في ذراع كأنها كربة ، فوالله ان تسبق عيني الى لقمة طيبة الا سبقت يده اليها » وروى عنه الاصمعي انه قال : « اما كان لك ابن ، فقال : للمخش ، وما كان المخش ؟ كان والله اشدق خرطمانيا اذا تكلم سال لعابه كأنما ينظر من قلتين وكأن ترقوته بوان او خالفة ، وكأن مشاش منكبيه كركرة جمل، فقأ الله عيني هاتين ان كنت رأيت بهما احسن منه قبله ولا بعده » . وروى الاصمعي عمن حدثه انه قال : « مر بنا اعرابي ينشد ابنا له ، فقلنا صفه ، فقال : دنينير ، فقلنا لم نره ، فلم نلبث ان جاء بجعل على عنقه ، فقلنا : لو سألت عن هذا لارشدناك ما زال منذ اليوم بين ايدينا ».

ونصيب الشعر من ذكر الولد اكثر حظا من نصيب النثر، ذلك ان الشاعر جبل على القول المؤثر مع ما يكتنف ذلك القول من اوزان تطرب السامع وتدفع بذلك القول الى قلبه . فالوالد الشاعر يعتز بابنه فيصوغ ذلك الاعتزاز شعرا . ويتمنى له المستقبل المشرق فيحوله الى انشودة يشدو بها ، ويعتب عليه فيصوغ ذلك العتاب في ابيات مؤثرة يستجيب لها من يستمع اليها ، لان نفس الوالد عندما تجهش بالشعر فانما تقوله عن تأثر وتجود به عن معاناة ، ومما قيل في عتاب الوالد على الابن قول ام ثواب الهزانية في ابنها ، تقول :

ربيته وهو مثل الفرخ اعظمه
ام الطعام ترى في ريشه زغبا
حتى اذا آض كالفحال شذ به
اباره ونفى عن متنه الكربا
انشأ يخرق اثوابي ويضربني
ابعد ستين عندي يبتغي الادبا
اني لأبصر في ترجيل لمته
وخط لحيته في وجهه عجبا
قالت له عرسه يوما لتسمعني
رفقا فان لنا في امنا اربا
ولو رأتني في نار مسعرة
من الجحيم لزادت فوقها حطبا

اما رثاء الولد فهو معروف بقوة تأثيره ، لأن الوالد عندما يفقد ابنه او ابنته فانما يفقد قطعة من كبده . فاذا قال شعرا فانه يخرج من قلبه وتجود به عاطفته ، وقد احتلت قصائد رثاء الاولاد مكان الصدارة في ادبنا العربي وتقدمت على غيرها . ونمثل على ذلك بعينية ابي ذؤيب الهذلي الذي فقد ابناءه فقال فيهم قصيدة لا يزال صداها يتردد منذ اربعة عشر قرنا ومنها قوله :

اودى بني فاعقبوني حسرة
بعد الرقاد وعبرة ما تقلع

وقوله :

فالعين بعدهم كأن جفونها
سملت بشوك فهي عور تدمع

ومرثية ابي الحسن التهامي في ابنه التي مطلعها :

حكم المنية في البرية جاري
ما هذه الدنيا بدار قرار

ويقول فيها :

والشرق نحو الغرب اقرب شقة
من بعد تلك الخمسة الاشبار

وما هذه النماذج التي عرضناها الا قليل من كثير، فالاشارة هنا تغني عن الاطالة .




□ خالد احمد اليوسف □ · □ عبدالعزيز الصقعبي □

تألقوا بعيدا عن الأضواء

استطاع مهرجان المربد الشعري ان يخطف الأضواء الاعلامية تماما من مهرجان رائع آخر وهو المهرجان الثقافي الخليجي الذي أقيم في نفس الفترة وقد أضر هذا الالتزام بهذا المهرجان.

وهنا أود ان أشير لبعض ما وردتني من أخبار قليلة عن المهرجان.. ونبدأ بالشعر فقد تخلف الشاعر محمد الثبيتي لمشاركته في مهرجان المربد ولم يرشح بديل له.. وكان المفروض ان يمثل الثبيتي الشعر الحديث بينما شارك الشاعر عبدالمحسن مسلم الحليت والذي يمثل جانب الشعر الموزون المقفى.. ورغم ما يلاقي الحليت من انتقادات في بعض الصفحات الأدبية الا انه استطاع ان يتألق في المهرجان وقد طلب منه أكثر من مرة اعادة القاء قصائده مرة اخرى.. وفي مجال القصة شارك القاصان عبدالعزيز الصقعبي وخالد احمد اليوسف المسعود.. وقد قدم الاثنان افضل القصص بناء على ترشيحات النقاد وقد نشرت الزميلة صحيفة «الاتحاد» قصتين لكل منهما في صفحاتها الأدبية.. كما عرض التلفزيون القراءات القصصية لهما.

وهناك جانب آخر لا بد من الاشارة اليه وهو ان الشاعر الشعبي محمد بن سبيل استطاع ان يخطف الأضواء من أكثر من خمسين شاعرا شعبيا شاركوا في المهرجان.

وهمسة حق أقولها رغم غياب الصحافة المحلية عن هذا المهرجان ان شبابنا استطاعوا ان يقدموا صورة رائعة للأدب السعودي من كافة جوانبه.. تهانينا ومزيدا من التألق.

صراحة حتى القسوة

استاءت الأوساط الأدبية والثقافية من الآراء اللاذعة التي صرح بها بعض الأدباء الشباب في عدد من الحوارات التي أجريت معهم مؤخرا.. ورغم ان البعض قال عن هذه الآراء انها صريحة جدا ولكن يبدو انها كانت صريحة حتى القسوة وذلك أدى الى اتخاذ بعض مواقف من المحاورين والذين كان أبرزهم محمد الحربي وجارالله الحميد عبر صفحات مشوار الخميس بالشقيقة «المسائية» والتي يعدها الزميل حزام العتيبي.. وأكثر ما أثار غضب المتابعين الجرأة التي قام بها بتجريد بعضهم من الشاعرية والابداع.

ابن جنى يبحث عن ضمانات

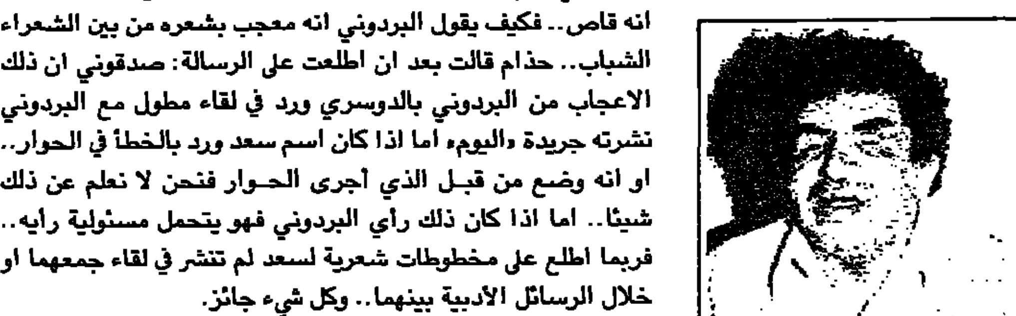
احتجاب زاوية زميلنا ابن جنى والتي نقرأها كل اثنين بعنوان (بالمرصاد) احتجبت هذا الاسبوع لظروف فنية وستطالعها الاسبوع القادم باذن الله.. احد المتابعين اتصل مستفسرا عن سبب الغياب ولكنه لم يكتف بذلك بل قال ان ابن جنى لا يزال مجاملا ولم يقل آراء صريحة كانت متوقعة منه خاصة انه محمي من الحرج باسمه المستعار.

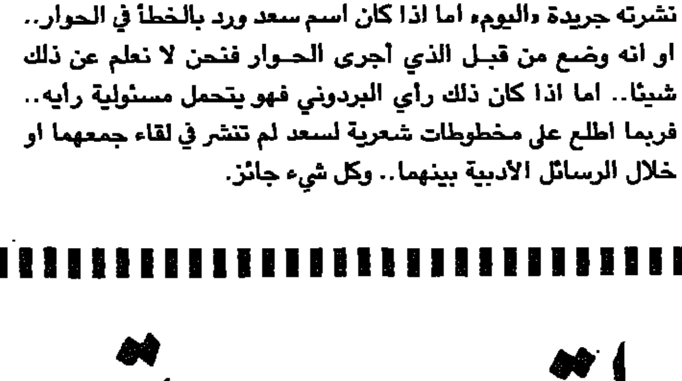
ابن جنى يبدو انه لا زال يبحث عن ضمانات بعدم كشف شخصيته حتى يكون صريحا خاصة وقد تسرب اليه نبأ بأن هناك من اكتشف شخصيته من خلال اسلوبه..

ابن جنى اكد لنا بأن رسائله القادمة ستكون أكثر صراحة وجرأة في الراي.. ونحن بالانتظار.




□ سعد الدوسري □ · □ البردوني □




□ محمد الحربي □ · □ جارالله الحميد □

حذام تستجوب الجرجاني

قريبا ستقوم (حذام) باستجواب الجرجاني عبر لقاء مطول يطرح من خلاله اراءه الجريئة والمعروفة حول ما يدور في الأوساط الأدبية وعدد كبير من الأسماء اللامعة في الوسط الأدبي.. الجرجاني قد يكشف عن هويته من خلال اللقاء وربما أجل ذلك للمستقبل.. وقد ضمن الجرجاني عدم كشف شخصيته لأن حذام ايضا اسم مستعار واتفق الاثنان على حفظ سر بعضهما.. على العموم الحوار أكثر من شيق ومن المتوقع ان يثير ضجة في الأوساط الأدبية والثقافية.

البردوني وشاعرية الدوسري

اتهم أحد القراء حذام في رسالة بعث بها الى الصفحة بتلفيق خبر اعجاب البردوني بشعر سعد الدوسري مستندا الى ان سعد الدوسري رغم ما قيل عن شاعريته الا انه لا يعرف في الداخل سوى انه قاص.. فكيف يقول البردوني انه معجب بشعره من بين الشعراء الشباب.. حذام قالت بعد ان اطلعت على الرسالة: صدقوني ان ذلك الاعجاب من البردوني بالدوسري ورد في لقاء مطول مع البردوني نشرته جريدة «اليوم» اما اذا كان اسم سعد ورد بالخطأ في الحوار.. او انه وضع من قبل الذي أجرى الحوار فنحن لا نعلم عن ذلك شيئا.. اما اذا كان ذلك راي البردوني فهو يتحمل مسئولية رايه.. فربما اطلع على مخطوطات شعرية لسعد لم تنشر في لقاء جمعهما او خلال الرسائل الأدبية بينهما.. وكل شيء جائز.

الأسلوبية الذاتية.. وتأثيرها على الأدب العربي

بقلم/ د. سعد عيد العطوي

الاسلوبية من الدراسات الحديثة التي نالت عناية البحث والتمحيص في البلاد الاوروبية وامريكا . وكان منظروها وواضعو اطرها قد استقوا ونهلوا وعلوا من ثقافات تراكمية واحداث فكرية واجتماعية وعقائدية تعاقبت في اوطانهم وكونها مناخهم ، ومع ذلك طرأت عليها سلبيات كثيرة ومزالق خطيرة . فكيف اذا نقلت الى ميدان اخر فستكون اكثر خطرا واقل نفعا . ومع ذلك نرى لزاما علينا الاقتباس من صالحها خضوعا لمنطق التأثيرات العالمية ولتطور ادبنا لكي يسير في مواكبة العصرية الحديثة ولكن علينا ان نكون حذرين واعين من الوقوع في المنحنيات والتيارات التي تجرف ادبنا الى مسارات غير محمودة العواقب، لذا من واجبنا ان نتوخى المسالك والسبل التي تجنح الى الاعتدال وتكون لدينا القابلية لاحتواء كل صالح جديد وقذف كل شائب ضار.

والمسلمون لهم مبادىء ومفاهيم ، وللغرب مبادئه ومفاهيمه . ولنا اسس اجتماعية خاصة بنا ، وللغرب اسسهم ايضا . ولنا ذوق خاص بنا ولهم ذوق خاص بهم ، فهل يرضى الغرب السير وفق اساسياتنا الاجتماعية . او ان يلبس ملابسنا من الثوب والغترة والعقال ؟؟ فيخضع لذوقنا ؟ اظن انه لايبيح ذلك ـ والادب نابع من هذه المفاهيم ونظرا للفاعلية العالمية والتأثيرية الحتمية لا بد من تواصل شرياني بين الاداب العالمية والذي نود ان هذه الجداول تساهم في النماء والازدهار لا في التحطيم والفتك فهم بسبب جسور الاتصال تلك استفادوا من نفطنا والخامات الاقتصادية وصنعوها كما يشاءون واقتبسوا من مزايا الازياء الشرقية وادخلوها الى ازيائهم فاننا كذلك نستفيد من نظرياتهم بقدر حاجتنا لا ان نستوردها مصنعة جاهزة لا تتناسب مبادئنا واذواقنا وان نعرض عن المسببات التدميرية كما اعرضوا عن العوامل التخلفية .

وبناء على هذا يكون المطلوب من المطلعين على التنظيرات الفكرية والنقدية والادبية ان ينظروا اليها بمنظار قيمهم وفكرهم ويصقلوها بابداعهم ويجلو عنها الذي لا يتناسب مع كياننا لا ان يلحقوها بالمسلمات التجريبية الاخرى.

ونحن لو نقبنا في ثنايا الكتب الادبية والنقدية العربية لعثرنا على لمحات كثيرة تومىء الى هذه النظريات الاسلوبية . ولكن ينقصها الجمع والتنظيم والتبويب وادخال عنصر التطور الواقعي لها . ولكي نصل الى هذا الهدف فاننا نلاحق المناهج التي تميل الى المعيارية والمنهجية في الاسلوبية ونقتبس استبياناتها وتنظيراتها لنثري نظرياتنا النقدية ومن ثم نمزجها بفكرنا وتراثنا ونبني لنا منهجية صالحة لكي تطور ادبنا في اطار لغتنا الخالدة التي تجمع بين المعيارية في اللغة والبلاغة والايقاع . وبين الطاقات الدلالية والايحاءات والاشارات التي ينشدها اصحاب الحداثة والتي يزخر بها كتابنا العزيز واحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ، وتتلافى منزلق تحطيم العبارة والمعيارية التي انزلق فيها اهل الحداثة المفرطة .

وبهذا تحافظ لغتنا على عنصر الخلود وتكون لديها القابلية لعنصر التجديد والتطور وفي ضوء هذه المفاهيم فاننا سنعرض للاسلوبية الذاتية التي تمثل احد عناصر الاتجاهات النقدية الحديثة . علما بأن اهم مصدر اعتمدت عليه هو بحث الاستاذ/ عبدالله حوله المنشور في فصول العدد الخاص بالاسلوبية .

كانت الاسلوبية على يد كبار منظريها تميل الى العلمية ذات الشمولية المجردة المبنية على مجموعة لغة بشرية معينة كالعربية مثلا . فان الدارس لها يعتمد على ظواهر التعبير الكلامي وكان رائد هذه الاسلوبية (شارل بالي) وكان مذهبه محتلا الصدارة في الاسلوبية حتى جاء (ليوسبيتزر) فاحدثت نظرياته ومنهجه في الاسلوبية ثورة على المفاهيم الاولى وادخل نظريات ذات فائدة تكون بمثابة العوامل المساعدة للناقد ليتعرف على الاديب وظواهر عصره من خلال تحليل النص فحسب .

ولكي نتعرف على الاسلوبية الذاتية فاننا سنتحدث عن اهدافها واسسها وطريقتها :

١ ـ اولا : اهدافها :ـ

يجزم (سبيتزر) ان النص له المكانة العالية وانه كفيل بتوصيل الهدف الادبي، ويدلل على مذهبه بقوله (بيفون)[٢] : (الاسلوب هو الرجل)[٣].. ومفهوم ذلك اننا نستكمل صورة الرجل من خلال اسلوبه اللغوي وانها اداة للحالة النفسية لصاحب النص، فعلى الناقد البحث عن معالم روح الكاتب، فيرصد من خلال ملاحظاته التي تتجمع من قراءته : (فيحدد من خلال الاسلوب نفسية الكاتب وميوله ونزعاته ، والتركيبة النفسية التي جعلت ادواته اللغوية تتشكل بهذه الطريقة او بتلك ، فروح الكاتب تمثل النواة المركزية التي يدور حولها نظام الاثر كله ، وهي النظام الشمسي المتحكم في عناصر النص جميعها)[٤] .. من هذا ندرك ان دراسة (سبيتزر) الاسلوبية تهدف الى ادخال العنصر النفسي في الادب، بل يجعل منه عنصرا هاما لهدف الاسلوبية كما يقول عبدالله حوله-: (ان غاية من غايات اسلوبية اسبيتزر الكبرى النفاذ الى ابعد اغوار الذات المنتجة بوصفها ذاتا متفردة بتجربة نفسية خاصة)[٥] ..

وتهدف دراسته النفسية في اسلوبيته الفردية الى ما هو اعم واشمل، حيث تتصل بعلم الاجتماع الاسلوبي) حتى تتمكن من معرفة المتغيرات والمسارات الحضارية من حيث واقعها وتطورها واهدافها .

٢ ـ ومن اهداف الاسلوبية الفردية لـ (سبيتزر) ان نلم بالأفكار التي تتضمنها النصوص لننطلق منها الى المستوى الاجتماعي والتاريخي المعاصر للنص فالفرد صاحب النص انما هو جزء من نظام كامل يتمثل في المجتمع ، فهو قبس منه وشعاع يهدي الى خلفية عميقة حيث : (تطمح اسلوبية سبيتزر الى ادراك الواقع النفساني والى تحديد الروح الجماعية ايضا. فسبيتزر يحاول ان يكتشف وهو يواجه النص ـ الخصائص المميزة التي تفضي الى روح الكاتب ، لكن مع انشغال بتحسس العلامة التعبيرية او تحولات الروح الجماعية) وقد ادرك الادباء والنقاد تأثر النص بالبيئة من قبل وتحدث عنه نقاد العربية كثيرا من سبل شتى وابواب اوسع من طريقة سبيتزر . ولكن ميزة نقد سبيتزر انه وضع النص صراحة على الأهداف التي يبتغيها والتي تتمثل في منهج استقرائي يأخذ من الجزء الى الكل في حالة توصيلية مستمرة من الجزئيات والكليات .. ومن ثم تؤدي الى المعرفة الفردية الى معرفة عصرية تمكننا من ادراك التحولات في عصر النص وقد لخص عبدالله حوله ذلك بقوله : (وتكون على مراحل ثلاث : تتمثل الاولى في ربط الاثر بصاحبه من خلال الخصائص الاسلوبية ، وتتمثل الثانية في وضع هذا الاثر في مكانه من مناخ العصر الاجتماعي والثقافي اما المرحلة الثالثة فتنظر الى الاسلوب بما هو ظاهرة ادبية في طليعة التحولات الحضارية والفلسفية والتاريخية)[٧] .

٢ ـ ثانيا : اسسها :ـ

اعتبر سبيتزر ان الحدس عامل مهم من عوامل المعرفة والادراك الذاتي للنص فقال : (انه يكون شكلا من اشكال المعرفة البشرية الى جانب المعرفة العقلية المنطقية)[٨] .

واعطاؤه هذه الأهمية التفسيرية للحدس يدل على مدى ادراكه للعوامل الداخلية الروحية والنفسية التي تتخلل النص وتتفاعل مع اللغة المختارة وبذلك تكتسب اللغة الملتبسة بالتجربة الذاتية روح صاحبها فيكون النص مكونا من امور ثلاثة : الشكل ، والمضمون ، والروح .

التي تمد الكلمة بالحياة باستعمالها فتوحي بدلالات مختلفة ، وتكون علامة خاصة على المضمون وصاحبه ..

ومع اهمية الحدس فان اعتماده على الاشارات والومضات التي يستنتجها امر ليس من الثبات والحزم بمكان لأنها لا تعتمد على امور برهانية ، فربما تختلف قراءة النص من ناقد الى اخر ولذا من الأفضل ان يكون الحدس واكتشافاته عوامل مساعدة ، الامر الذي يدعونا الى ان نعمد الى امور علمية ومنهجية واستبيانية لتساعدنا على استخراج الخصائص والدلائل ..

٢ ـ ان اللغة تحمل خصائص المتكلم ومجموعته التاريخية والثقافية ، وان الفرد متأثر باللغة والتاريخ والثقافة ثم اذا ما استوعب اللغة كون له نموذجا خاصا به ثم يعود ليؤثر في اللغة والفاظها واساليبها وهكذا فهو متأثر ومؤثر (وتظهر هذه المبادلات بين المركز والدائرة في كون اللغات تسيطر على مسار الحضارة وتخضع لها في الوقت نفسه وتكون سيطرتها عليها من حيث ان العبارة تجلو العقل البشري وملكات الذهن ، هذه الملكات التي ما ان تستكمل قوتها حتى تعود مؤثرة في اللغات مخضعة اياها لمشيئة احوالها الخاصة)[٩] .

وهذا امر وارد في لغتنا العربية رغم احتفاظها بالمعيارية فاننا نرى الاساليب تختلف من عصر الى عصر ومن فرد الى فرد مع احتفاظها بعنصر البقاء والخلود ويكون التطور في امور لا تمس الجذور والأصل..

واهتمامهم باللغة الشعرية وتأثرها بروح الاديب لم يحل بينهم وبين تبيان الخصائص الاخرى التي تبرز من خلال قراءة النص او ربطه بمؤلفه وعصره ومجتمعه ، الامر الذي يبرز الهدف من النص ويبرز ايضا نفسية صاحبه ..

وهناك بعض النقاد يختلف مع سبيتزر من ان اللغة تأخذ روح الاديب وتسري فيها ، ومنهم (بارت) الذي يرى ان اللغة معطى تاريخي ولا اثر للمؤلف فيها ، وانما تظهر الروح في اسلوب المؤلف فيرى ان اللغة والاسلوب : (معطيين سابقين على عملية الكتابة ، فاللغة معطى تاريخي لا اختيار للمؤلف فيها .. اما الاسلوب فهو ايضا كاللغة جوهر لكنه متعلق بصاحبه)[١٠] والذي اميل اليه الجمع بينهما ، فان اللغة لا تخلو من التأثر بروح الرجل فتنطبع اللغة بروح المؤلف والاسلوب ايضا ممتزج بذات المؤلف نابع من معطياته وتكويناته ومن تأثره بالنص . من هذا ندرك ان (بارت) يمثل الحداثة المفرطة بينما يمثل (سبيتزر) الحداثة الواقعية فالاولى ترتكز على الاسلوب وتقوم على تحطيم الجملة وبعثرتها واصبح الاسلوب مجرد (محطات من الكلمات) لذا فاننا نميل الى الحداثة الواقعية التي تجمع بين اللغة والاسلوبية وامتزاجهما يعين على بقاء الادب واشباع الرغبة الفنية مع اتاحة الفرصة لمن راى بتعليمه الشعر وفائدته المضمونية ..

٣ ـ تعتمد دراسة (سبيتزر) الاسلوبية على الكشف عن العنصر الروحي للاديب من خلال لغة النص فقد (سعى الرجل على عكس النقد الوضعي السائد في زمانه للاهتمام بالكشف عن واقع الاديب الروحي من خلال عالمه اللغوي بدرجة اكثر من اهتمامه بتحليل عالم الاديب عن طريق جمع المعطيات البيوجرافية الخارجة عن الاثر)[١١] .

اذن فهو لم يقتبس من حياة الاديب السلوكية والمؤثرات الخارجية في اتجاهاته ، واتصور ان الأعراض عن ذلك يؤدي الى نقص وارهاق للاديب بينما لو استفاد من تلك المعطيات لسهلت عليه المهمة . ولكنه اعرض عنها اعراضا قويا بحجة انها تعرقل عن ادراك ماهية الاثر ، ودعاه اعتماده على نظريته الفردية وحصره نفسه على منهج خاص به في الاسلوبية الى حجب الاستفادة من نظريات الاخرين . وكان الاولى به ما دام ان هدفه من النص شامل ان ينظر الى النص نظرة شاملة ايضا ليتمكن من بلوغ مرامه .

طريقته في اسلوبيته الذاتية :

نستطيع ان نلخص طريقته في امرين هما : ١ ـ المستوى النظري الخالص ٢ ـ والمستوى النظري التطبيقي .

١ ـ : المستوى النظري الخالص :ـ

تعتمد الاسلوبية لدى سبيتزر على العملية الاستقرائية التي تبدأ من الجزء وتصعد الى الكل ، وهو يؤمن بتحليل النص الى اجزاء ومحاولة معرفة الرابط بين الظواهر المستنتجة وسبكها بظاهرة عامة تشمل النص وتؤدي الى المفهوم العام منه وانه ليعتقد ان لكل جزئية في النص مأبا كليا ، وهو يرى ان العملية الاسلوبية هذه اعادة سبك النص حتى يصل الى الكلية الموجودة اصلا ..

٢ ـ المستوى النظري التطبيقي :

ينطلق سبيتزر من منطلق حداثي بحت من خلال نظراته للنص، فيعتبر ان النص عالم مغلق ولكي يصل الى الحقيقة يضعه نصب عينيه ليتمكن من معرفة الهدف ويعرض جانبا عن كل ما هو خارج النص من حياة الكاتب وعصره وآثاره ويقف دراسته وتحليله على النص فيقرأه قراءات متواصلة وجادة وكاشفة لكي يسبر اغواره ويصل الى اعماقه ويظهر اصدافه ولا يمكن الوصول الى ذلك الا (بتكرار ذلك مرات ومرات حتى يتبين لك في النص جزئية بسيطة تكون في العادة عبارة قصيرة فتجلب اهتمامك وتحصل الومضة) (فان صادف ان لاحظنا تواتر هذه الشواذ اللغوية في النص سهل علينا ادراك القاسم المشترك بينهما وتبين العاطفة التي املتها وربطها بخصائص الاثر التركيبية ، وبطريقة اخراجه وحتى بمحتواه الاخلاقي والفلسفي)..

وقد قسم النص الى قسمين : المحيط وهو اللغة ودقائقها وخصائصها ، والمركز وهو روح النص (وطريقة سبيتزر الاسلوبية تتمثل في الذهاب من المحيط الى المركز ، والمحيط هو الدقائق اللغوية ، والمركز هو روح الاثر)[١٢] .

وخير وسيلة لنا في ذلك ادراك الخصائص النحوية والبلاغية ودلائلهما واشاراتهما ولمحاتهما التي توحي بها الحروف والكلمات والعبارات وتصور نفسية صاحب النص وترتبط بمركزه وروحه . وقد اتخذ له نهجا في قراءته يؤدي به الى طريقته الاسلوبية الاستقرائية (كانت عادتي حين اطالع الروايات الفرنسية ان اضع سطرا تحت العبارات التي يشد انتباهي عدولها عن النمط العادي وغالبا ما تكون هذه المقاطع قد جمعت متكاثفة نوعا ما فقد كنت اتساءل عما اذا كان بالامكان ايجاد قاسم مشترك بين هذه الانزياحات جميعها ـ او على الأقل ـ بين معظمها ، وعما اذا كان بالامكان ايجاد الاصل الروحي والنفسي لمختلف الخصائص الاسلوبية التي تطبع فرادة الكاتب)[١٣] .

هوامش

١ ـ ليوسبيتزر ناقد نمساوي حديث توفي سنة ١٩٦٠م .
٢ ـ بيفون . توفي عام ١٧٨٨م .
٣ ـ الاسلوبية ص ٨٥ .
٤ ـ الاسلوبية ٨٥ .
٥ ـ الاسلوبية ٨٥ .
٦ ـ الاسلوبية ٨٦ .
٧ ـ الاسلوبية ٨٦ .
٩ ـ الاسلوبية ٨٤ .
٩ ـ الاسلوبية ٨٤
١٠ ـ الاسلوبية ٨٩ .
١١ ـ الاسلوبية ٨٤ .
١٢ ـ الاسلوبية ٨٨ .
١٣ ـ الاسلوبية ٨٨ .

خاطرة

البصيرة النافذة والرؤية الشفافة ومعاركة تجارب الآخرين بالغربلة وتوظيف ايجابياتها لخدمة مقومات القرار والآثار المترتبة عليه ، والتصاق القيادة بالحاجات الانسانية للفرد والجماعة ودقة تقديرها للمؤثرات الخارجية وتحسب توظيف تلك المؤثرات في صالح استغلال مثالي لمواردها المتاحة .

وقدرة القيادة على ادراك الاثر المباشر وغير المباشر للمتغيرات الدولية على خططها ونفاذها الى الزمن الامثل لبدء تنفيذ القرار وذروة آثار القرار وبدء انحسار المؤثرات وبالتالي استحضار مستقبل آثار هذه القرارات .

هذه القدرات الخارقة في رؤية وتقديرات رجل القيادة في المملكة العربية السعودية افرزت قرارات التعجيل في مسيرة التنمية الوطنية بكافة اوجه نشاطاتها التي اذهلت العالم عند اعلان البدء فيها لعظم حجمها ، واوحت خطوطها العريضة للمغرضين والمشككين انها منابر ينفثون من خلالها سموم الحقد والتشكيك في قدرات المملكة العربية السعودية على مواجهة آثار تنفيذ قراراتها بل غالت بعض الفئات المأجورة بالمراهنات على عدم قدرة المملكة العربية السعودية على تنفيذ نسبة لا تتجاوز ٥٠٪ من قراراتها .

وعلى عدم قدرتها على استيعاب حجم الانفاق على استثماراتها التنموية التي نظمتها تلك القرارات .

وهو ما اباح لشركات التنفيذ غير الوطنية التي اجازت لها متطلبات الاسراع في مسيرة التنمية ان تتواجد على ارض المملكة العربية السعودية لتنفيذ جزء من واحد من مشاريع النقلة التنموية . والتي اقتنعت بما روجته عناصر التشكيك بأن المملكة وعاء لا يحتمل آثار الخطط الجبارة وبالتالي فان الانسان السعودي ليس في مقدوره كشف هوامش اللامعقول في ارقام حسابات تلك الشركات التي اعتمدت المغالاة في اسعارها ركونا على منابر التشكيك التي راهنت على ان اقصى ما يطمح اليه المواطن السعودي هو تنفيذ ما نسبته مع طموحات تقديراته ٥٠٪ مما تضمنته خطط تنميته على اي صورة من صور التنفيذ وبأي تكلفة ليواجه بها مقولة القائلين بعدم قدرته على تنفيذ جزء من طموحاته لحفظ ماء الوجه - الى ان حان الوقت الامثل لتلقين هذه الشركات ومن وراءها المشككين اول مادة في مبادىء الادراك والاحاطة السعودية .

وعلى شواهد مقومات النهضة الحديثة من وسائل المواصلات المختلفة والنشاط الزراعي الحديث وحجم التبادل التجاري الكبير مع مختلف دول العالم ونهضة علمية متميزة وبنية اقتصادية راسخة واستخدام مثالي للموارد المتاحة امكن للمملكة العربية السعودية ان ترد بصمت على منابر التشكيك حول قدرة المملكة العربية السعودية على مواجهة الآثار التي تترتب على قراراتها . متناسية ان قيادة استطاعت استحضار المستقبل لأمثل الأزمنة لبدايات وذروة ونهايات تنفيذ خططها التنموية الموضوعة بتوظيف المتغيرات الدولية على حجم الطلب العالمي لمنتوجات مواردها المتاحة ، لقادرة على وضع خطط النقلة التالية بكل اقتدار . وهنا يصدق معنى العنوان .

ابراهيم الطاسان

البُعد العربي في حسابات العملاقين.. تجاه الصراع العربي - الإسرائيلي

لا يشك احد في ان الصراع العربي الاسرائيلي انتقل بسرعة منذ البداية من كونه صراعا محليا بين الفلسطينيين واليهود ، الى نطاق اقليمي بتدخل الدول العربية في القتال عام ١٩٤٨ . ثم تحوله خلال تلك الاحداث الى النطاق العالمي . واذا كان اصطلاح « النطاق العالمي » يعني وجود اطراف دولية غير دول المنطقة ، فان الصراع قد سبقه هذا البعد العالمي منذ كانت المشكلة مؤامرة اشترك في نسجها وتنفيذها كبرى القوى الاوروبية في اوائل القرن الحالي . وهي بريطانيا ، وحليفتها الكبرى على الشاطىء المقابل للمحيط الاطلنطي ، وهي الـولايـات المتحدة . ولا شك ان الصدام العربي الصهيوني قد قام في وقت لم تكن فيه مصالح العملاقين متناقضة في هـذا الصدام ، رغم بداية الافتراق بين مصالح رفقاء السلاح ضد النازية ، ولذلك اذا قلنا ان الصراع العربي الاسرائيلي في بدايته المسلحة كان عالميا ، فلا بد ان ذلك لا يعني سوى تعدد الاطراف الخارجية والحسابات الدولية فيه.

غير انه كان لا بد ان تمضي عدة سنوات قبل ان تتخذ « عالمية » الصراع مفهومها الراهن ، وهي انه جزء من الصراع العالمي الكبير بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ، حيث لكل منهما مصالحه ، واختار الطرف الذي يسانده ، ويكون في موقفه خدمة لمواقفه ومصالحه ، حسبما يحدد احد العملاقين.

● عالمية الصراع عند الفرقاء :

واذا سلمنا بأن الصراع العربي الاسرائيلي صراع عالمي ، فمن الواضح ان المسلك العربي ، والمسلك الاسرائيلي بصدد ادارته وتسويته ينطويان على تناقض وتصادم . فالجانب العربي يريد له تسوية ذات بعد عالمي تخرجه من دائرة انفراد احدى القوتين العظميين بفرض ارادة حليفها على الاطراف الاخرى . اما اسرائيل . فلا تريد ان تعترف بعالمية الصراع ، طالما انها تعتبر علاقتها مع الولايات المتحدة علاقة داخلية ، وكأن الولايات المتحدة ليست قوة عظمى ، تؤدي تحركاتها الى تحرك مقابل من الاتحاد السوفيتي.

وينطق تاريخ الصراع بالطابع العالمي كما حددناه آنفا ، كما سبق ان عالجنا في مقال سابق بعض خصائص الصراع الامريكي السوفيتي في اروقة الصراع العربي الاسرائيلي ، واشرنا الى انه اذا كانت الولايات المتحدة قد دخلت المنطقة ، فقد جاءت لترث الامبراطوريات الآفلة وهما الامبراطوريتان الانجليزية والفرنسية ، بل عملت على استعمال سقوطهما ، وكان لها ما ارادت في حرب السويس وقبلها في الهند الصينية ثم في الجزائر والمغرب العربي عموما. ومعنى هذا ان الولايات المتحدة لم تدخل الى الشرق الاوسط من باب الصراع العربي الاسرائيلي.

اما الاتحاد السوفيتي فلم يكن له يوما موطىء قدم في الشرق الاوسط منذ قيام الثورة الشيوعية البلشفية عام ١٩١٧ رغم انه ظل يرنو نحو الشرق الاوسط حتى كلت انظاره وكما هو معروف فان الصراع العربي الاسرائيلي قدم الفرصة السانحة للاتحاد السوفيتي ليدخل الشرق الاوسط بل وافريقيا والعالم الثالث كله ، ومن ثم صارت للشرق الاوسط عنده اهمية تسبق سواه تقتضي الاهتمام المستمر والنظر الدائم . وفي المقابل صار هم الولايات المتحدة زحزحة القادم الجديد بكل الطرق من منطقة الشرق الاوسط لمنطقة حيوية..

وطالما ولد الصراع عالميا ، فمن الطبيعي ان يتجه التفكير العربي الى وضع ذلك في الاعتبار كلما كان الامر يتعلق بهذا الصراع خاصة وان اهتمام العرب بهذا الصراع قد شكل حياتهم واثر تأثيرا بينا على توجيه سياساتهم الخارجية ، فصار هذا البعد المتعلق بالقوتين العظميين ماثلا بالاستمرار في اذهان صانعي القرار في هذا الشأن ، وصارت هـذه الحقيقة من المسلمات الاساسية في السياسات العربية تجاه هذا الصراع وواحدة من ابدياته المعروفة.

هذا امر طبيعي وبدهي بصرف النظر عن نجاح العرب في التعامل مع هذا الاعتبار ، او فشلهم.

وفي المقابل الى اي مدى كان البعد العربي من عوامل القرار في سياسات القوتين العظميين في هذه المنطقة وبصدد هذا الصراع بالذات ، هذا هو محور الحديث في هذه المقالة بعد هذه المقدمة.

● خلاف حول مفهوم البعد العربي واهميته :

ليس من سبيل الى الشك في ان اجماع العرب على موقف واحد في القضية وتمسكهم به في كل المناسبات ودفاعهم عنه بشكل جدي ، يجعل لمفهوم « البعد العربي » قيمة واضحة في نظر صانعي القرار في الدول الاخرى وفي مقدمتها القوتان العظميان . كما لا شك ان الحالات النادرة التي تم فيها ذلك للعرب كانت مصدر قلق للقوتين العظميين . لان التعامل مع مجموعة من الدول كما هو حال العرب من خلال قضية واحدة لا يترك فرصة للمناورة او التركيز على عوامل الخلاف في المصلحة او شد الاهتمام الى قيمة العلاقات الثنائية ففي حالة الاتحاد السوفيتي ، كان اجماع العرب على موقف صارم موحد نذيرا عنده بالاختيار الصارم في سياساته بين العرب واسرائيل.

اما في حالة الولايات المتحدة فقد كان الاختيار عندها واضحا وهو الانحياز لاسرائيل بلا مواربة. فأين البعد العربي في هذه الحالة ازاء كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة. حتى يمكن طرح هذه المسألة بشكل اكثر دقة ، تجب الاشارة الى ان للبعد العربي مستويين هما :

● المستوى الأول: البعد العربي اي ان يشعر الطرف الاجنبي المتعامل مع القضية العربية ان العرب وراء موقف معين وان ادراكه او اغفاله لذلك في سياسته تجاه هذه القضية امر له تكاليفه . وعلى ضوء ذلك يقرر سياساته.

● والمستوى الثاني : هو مدى تأثر الطرف الاجنبي او عدم تأثره في موقفه من الصراع في المنطقة باعتبارات الصداقة او الصراع مع دولة عربية بذاتها.

والامثلة للتصوير والتدليل على المستويين لا تقع تحت حصر في التاريخ القريب نسوق بعضها في صدد الموقفين السوفيتي والامريكي.

● اولا : الموقف السوفيتي :

كان للاتحاد السوفيتي موقف عام في تأييد القضية العربية بصرف النظر عن علاقاته الثنائية في العالم العربي فكثيرا ما حدث للاتحاد السوفيتي ازمات في علاقاته الثنائية مع عدد من الدول العربية ، حدث ذلك مع مصر عدة مرات ، وحدث مع العراق بمناسبة موقف الحكومة العراقية من شيوعيي العراق ، كما حدث مع السودان عدة مرات ، ومع الصومال عندما قرر الصومال الاستغناء عن خدمات المستشارين السوفيت وانكر على موسكو ما كان يقدم من تسهيلات للاسطول السوفيتي ، وغير ذلك من الامثلة .

ولقد كان واضحا في كل تلك الازمات رغم خطورة بعضها على الوجود السوفيتي ذاته في المنطقة ، ان موسكو كانت تحصر التأثير في موقفها على نطاق العلاقات الثنائية ، دون ان يكون هناك تغيير في موقفها العام من القضية العربية ، ويرى بعض المحللين ان هذا الموقف السوفيتي يمكن تفسيره بأن موسكو وجدت في الاستمرار في تأييد القضية العربية ما يخدم هدفها في منازلة الولايات المتحدة وكسب الرأي العام العربي الذي لديه حساسية ربما تفوق في بعض الاحيان الاعتبارات الثنائية . اذا ما كان الامر يتعلق بالقضية العربية.

والملاحظ انه عندما حدث الانقسام في العالم العربي في سبيل السعي نحو التسوية بعد عام ١٩٧٨ بعد فترة تحضيرية من الميل صوب التماس التسوية بالمساعدة الدبلوماسية الامريكية (٧٣ - ١٩٧٨) كانت موسكو قد وقعت في حيرة عند تحديد موقفها ، واخيرا قررت مساندة الاتجاه العام في العالم العربي لانه في النهاية يحقق الهدفين المتقدمين في كل المناسبات ، وهو الى جانب ذلك موقف يكفل بدرجة اكبر مناوأة الاتجاه صوب الولايات المتحدة ، ولعل هذه هي المرة الاولى التي خرجت فيها موسكو عن الاكتفاء بتأييد الاتجاه العام الى محاولة توجيه الاتجاه المناوىء للولايات المتحدة ، والتفكير فيه كوسيلة من وسائلها في الصراع السياسي في المنطقة.

● ثانيا : الموقف الامريكي :

يجب الاعتراف بأن الولايات المتحدة ظلت في كل المناسبات على وفائها لاسرائيل ، حتى في الاحوال التي كان التناقض فيها ظاهرا بين مصالح امريكا وهذا الموقف ، ولقد ارتفعت اصوات كثيرة في الولايات المتحدة تطالب بعقلانية القرار الامريكي في صراع الشرق الاوسط ، وتصور مدى العبء السياسي والاقتصادي والعسكري الذي يتحمله الامريكيون في سبيل الموقف الامريكي المساند لاسرائيل . ومؤدى هذه المطالبة ان يوضع « البعد العربي » في الاعتبار عند تقرير الموقف الامريكي .

ولكن هناك اربعة اسباب على الاقل اضعفت من قوة هذا الاتجاه وتأثيره وهي :

١ - انقسام العرب حول تفاصيل التسوية من الوجهة التنفيذية وان اتفقوا على المبادىء العامة كما حدث في قمة فاس.

٢ - عدم تأكد الولايات المتحدة من طرق الاضرار العربي بالمصالح الامريكية في المنطقة.

٣ - اعتقاد الولايات المتحدة بأن بعض الدول المعارضة لهذا الخط الامريكي تفعل ذلك لصالح الاتحاد السوفيتي ، ونجحت الحكومة الامريكية في تصوير ذلك للرأي العام الامريكي.

٤ - الارهاب المادي والسياسي والاعلامي للحركة الصهيونية ضد من يفتح عينيه للرؤية ، او يفتح فمه بالحديث ، حتى بين الامريكيين انفسهم ، وهو الامر الذي تكشفه مذكرات الشيخ الامريكي السابق بول فندلي.

ويقابل ذلك ضعف اللوبي العربي في الولايات المتحدة .

لقد ثبت بما لا يدع مجالا لاي شك او لبس ان الفرقة العربية حول القضية الفلسطينية ، او في العلاقات العربية بشكل عام لا تترك فرصة لان يكون « للبعد العربي » اي مكان او اعتبار عند القوتين العظميين في رسم مواقفها في الصراع العربي - الاسرائيلي.

لقد اشار اكثر من باحث في الشؤون الامريكية الى ان قوة العلاقات الامريكية مع طرف عربي او اكثر ، ومهما كانت المصالح الامريكية مع هذا الطرف ، وحرص هذا الطرف على تعديل الموقف الامريكي ، كل ذلك ليس حاسما في تعديل المعادلة التي صارت واضحة لكل العرب وغيرهم في صدد العلاقات الامريكية الاسرائيلية . فهل يمكن ان يكون « البعد العربي » اهمية في عناصر قرار الاطراف الخارجية ، وبشكل خاص لدى القوتين العظميين ؟

تلوح في الافق فرص كثيرة للمصالح العربية ، كما تلوح تحركات توشك ان تتبلور ، وعندما يحدث ذلك سيكون الموقف العربي واضحا ومحددا . بعد ان اظهرت الولايات المتحدة رغبة ولو مشروطة في الحركة نحو السلام ، واستعدادا اكبر للامساك بالفرص الحقيقية التي تسنح له. والامل كبير في ان يتحقق ذلك حتى تسقط حجج الاعلام الصهيوني عن العرب ومواقفهم وخلافاتهم وعدم جديتهم في تسوية حقيقية وهي حجج لا تزال تشغل الرأي العام في اوربا وامريكا ولن يدحضها سوى واقع مشرق جديد في عالمنا العربي.

عساه بالجنة ويشرب نهرها

الـلـه مـن عـين تـزايـد عـبـرهـا ... تـشـدى غـروب يـوم تـنـزف مـن الـبـير

قـام يـتـزايـد دمـعـهـا مـن قـشـرهـا ... كـنـه يـلـوج بـنـون عـيـنى مـسـامـير

الـلـه مـن شـي بـكـبـدي سـعـرهـا ... أونـسـت في جـوفي كـما لاهـب الـكـير

عـلى ولـيـف مـات بـاوسط شـهـرهـا ... ولا لي عـلى صـكـات بـقـعـا مـقـاديـر

يـالـلـه يـا جـابـر عـظام كـسـرهـا ... تجـبـر عـزانـا وانـت قـادر عـلى الخـير

تـفـرج لعين غـاب عـنـهـا نـظـرهـا ... يـامـن رزقـت الـذيـب والحـوت والـطـير

عـسـاه بـالجـنـة ويـشـرب نهـرهـا ... في جـاه مـن سـاق المـزون المـزابـير

محـصى جمـيـع الخـلق محـصـى بـشـرهـا ... يـرحـم نـقـيٍّ مـا حـصـل مـنـه تـقـصـير

الـلي حـيـاتـه لـلـمـعـالى نـذرهـا ... نـسـل الـرجـال الـطـيـبـين المـنـاعـير

مـن صـلب قـوم خـصـمـهـا مـاقـدرهـا ... يـوم المـلاقـا يـنـطـحـون الـطـوابـير

أسـرة وفـا بـالـطـيـب كـل ذكـرهـا ... الـنـافـلين الـصـالحـين المـشـاهـير

وصـلوا عـداد تـرابهـا مـع شـجـرهـا . عـلى الـرسـول ولا نـصـلى عـلى الـغـير

الشاعرة / دارين

من وحي اسبوع المساجد

بعد انتهاء اسبوع العناية بالمساجد خطر لي ان ادلو بدلوي في هذه الافكار والخواطر متضرعا الى الله جل جلاله ان ينفع بها المسلمين .

تتلخص هذه الافكار في ان المسجد في الاسلام هو مدرسة لتربية النفس فينزع منها التعالي والخيلاء، كما تقوم هذه المدرسة بتدريب الإرادة وتكييفها على نزع التمرد والعصيان من سلوكها .

وتعني كلمة مسجد مكانا للسجود وقد اختيرت لمسمى بيت الله للعبادة.

والسر في هذا الاختيار هو ان السجود ابلغ معاني الطاعة واردع مفاهيم الانضباط والانتظام . اليس الساجد يطأطىء هامته ويلصق جبينه على موطىء قدمه ، وكأنه يشير بذلك الى انه قرر والتزم ان يبقى رأسه في احط مكان يضعه فيه وهو الأرض.

وما الذي قصد من هذا السجود .. فلو فكر قليلا لوصل الى الغرض الذي هو ان ينتشل من رأسه كل ما فيه من غطرسة او كبرياء ، لأن ملامسة الأرض لا يتناسب ابدا مع التصلب ورفع الرأس والتعالي والتطاول.

وكأن الساجد يقول في حالة سجوده : يا رب قد نزعت من نفسي كل تطاول وخيلاء بدليل انني اضع وجهي الذي اعتدت ان يكون مرفوعا وعاليا ، اضعه في ادنى مواضع الارتفاع .

فهذا الاقرار والاعتراف من الساجد بين يدي الله لا بد ان يتضمن ان المصلي اتخذ موقفا محددا هو الخضوع والانصياع لخالقه متمثلا بالسجود له ومشيرا بذلك الى انه انتزع من نفسه كل تمرد وعناد واستسلم لربه في ابلغ صوره لطاعته .

واذا كان الساجد ينطق في هذا السجود بتعبير عن ابلغ حالات الاحترام والتقدير والعبودية لخالقه فان هـذا النطق يستدعي ويستوجب ان يكون منفذا لاوامر الله بحذافيرها ومجتنبا نواهيه بكل دقة .

والا .. كيف يمارس السجود وهو ابلغ مثال للطاعة ثم يتخلى عن اوامر الله ونواهيه لا شك انه في هذه الحالة غفل ونسي انـه كان في صلاته التي اداها قد عبر بسجوده ان وطد النفس على ان يكون في اوج عطائه واقصى التعظيم .

يتضح اذن .. ان من يسجد في صلاته وهو يفعل ذلك مرتين في كل ركعة .. يتضح انه يستشعر ان من هذا السجود يقول لمن سجد له وهو جل وعلا الخالق البارىء يقول ، يا رب قررت ان اكون في امتثال اوامرك واجتناب نواهيك في اقصى درجات الطاعة وهي السجود بين يديك .

ومن هنا يتبين ان السجود في الصلاة هو قمة العبادة وجوهر الطاعة المطلقة .. ومن اجل ذلك سمي بيت الله بالمسجد .. فاذا كان الساجد في

البقية ص ٢٦

الارشيف او قسم المحفوظات غير غريب علينا .. بل هو مألوف ومتداول لدينا.. ويتردد على السنة كثير من الادارات المختلفة .. الا ان كلمة الارشيف عندما تذكر فانها توحي بصورة قاتمة .. وتشير الى فكرة بأن العمل في الارشيف او قسم المحفوظات مهمته مهمة قاصرة ومعقدة .. وان مكاتبه في اسفل المباني تزدحم بالملفات والاوراق العتيقة .. ولكن تلك الفكرة تناقض الحقيقة .. وتبعد عن الواقع عندما نطلع على طبيعة الارشيف وما يقوم به من اعمال جليلة .. وما يسند اليه من مهمات جوهرية يتوقف عليها نظام العمل وضبطه ودقته .. وبالتالي نتأكد من ضرورة وجود الارشيف لانه يعتبر المصدر الأول .. والمرجع الثابت.. الذي ينبثق منه العمل المضبوط المتباعد عن الخلل والاهتزاز.. فالجميع يلجأون الى الأرشيف الذي يعتبر بمثابة النهر الجاري الذي يمد الجداول بالماء .. فهو يزود الجميع بالمعلومات الاصلية . وهو نقطة البداية التي توصلنا الى المعرفة الصحيحة .. وهو الذي يذكرنا ان اعترانا النسيان .. وهو الذي ينقذنا وينبهنا عندما نغفل .. وهو الذي يصل ما انقطع ، ويلقننا الحجة عندما تشتبه الامور وتتعقد المسائل .. ومن هذا كله تتضح لنا اهمية الارشيف ويظهر امامنا بانه المرآة الصافية التي تنعكس عليها صورة الوزارة ووجهها وحقيقتها .. وانه القلب النابض فيها .. والمنظم الدقيق لحفظ المعاملات واستقبالها وتنظيم سير العمل بين الادارات وبين بعضها.. وان العاملين بهذا الجهاز الحساس يضطلعون بمهام جليلة ومهمة لخدمة الجوانب التنظيمية الادارية وترتيب وتنسيق وبرمجة المعلومات وتسلسلها وتقديمها عند طلبها في اقرب وقت وبصورة متكاملة تساعد في اتخاذ القرار .

لقد اصبح الارشيف من أهم وابرز الأجهزة في الوزارات ولولاه لكان العمل مضطربا.. ولأصبح العاملون والمتعاملون في الوزارة ومعها في اهتزاز.. فما من مشكلة تقع في الادارات الا ويكون دور الارشيف هو الحل الحاسم.. والقول الحازم.. والحكم الفصل.. الذى تدعمه الحقيقة والواقع..

من اجل هذا نجد ان الفكرة القديمة عن الارشيف بمفهومها السطحي قد تغيرت الآن بعد ان ظهرت الصورة الصحيحة المشرقة عن مهمة ادارة الارشيف .. ولا عجب ان نرى الآن كثيرا من الوزارات عندما تستقدم موظفا جديدا فانها تجعل بداية عمله من الارشيف ليقف على نظام الامور . ويشاهد سير العمل والخطوات التي يمر بها . وبذلك يكتسب من خبرته تلك مهارة فائقة .. ونجاحا مؤكدا .

ولكي ننهض بمستوى الارشيف فيجدر مراعاة الآتي :

وجوب وضرورة التعاون الاداري في كل وزارة .

تشغيل الموظفين الجدد في ادارة الارشيف لمدة لا تقل عن ستة اشهر مهما كانت مؤهلاتهم حتى يتدربوا على معرفة اسرار سير العمل والخطوات والمراحل التي يمر بها ..

بعد قضاء الموظفين الجدد المدة المقررة يكلفون بكتابة تقارير وتقديم افكار ومقترحات لمعالجة ما شاهدوه او لمسوه من نواحي الضعف وما يجب اتخاذه في هذا الشأن .

فهد عبدالرحمن المليكي

المعرّي.. ورسائله

بقلم : عثمان الصالح

للمعري رسائل (نسخها ونشرها بين اظهر الادباء مشروحة بقلم الشيخ احمد افندي عطية الازهري).. وقدمها بترجمة المؤلف في صفحتين.. وناسخها (خليل الخوري) افتتحها بـ (بسم الله الهادي) وطبعها وهي (من منشورات دار القاموس الحديث) ببيروت.. ولم يكن على الرسالة مايفيد متى طبعت.. وهي تقع في ٢٣٥ صفحة مشكولة ومشروحة من القطع المتوسط ويبدو لي انها قديمة الطبع نظرا لاصفرار ورقها وقدم حروفها وهي تشتمل على بضع رسائل مطولة اطولها الى ابي القاسم الحسن بن علي المغربي المعروفة برسالة (المنيح) كما يقول المؤلف.. ومن الرسائل رسالة اخرى لـ: الحسين بن عتبة بن عبدالله الى اخر رسائله.. والرسائل جميلة.. سجعها واضح كعادة ابي العلاء في اسلوبه في كتبه.. فيها من الألفاظ مالا يستطاع فهمه إلا بالنظر الى القاموس والبحث في موسوعات فقه اللغة.. وسجع - المعري - على خشونة الفاظه وعمق معانيه مقبول... وسجعه للأديب المطلع والواعي المتضلع.. والأديب المتشوق الناشىء مفيد .. يعطيه ملكة في اللغة واندياحا في معانيها.. والذي حملني على الاشارة الى هذه الرسائل أنني التقيت بالأديب الأريب والمطلع والذي اصفه بالمعلمة الادبية.. ولا اقول الفيلسوف فهي كلمة لا تعجبني ولا اميل اليها.. قلت إنني التقيت بأبي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري وتطارحنا [من المطارحة] على حد تعبيره في معان شتى ومما كان مدار البحث والحديث قول الشاعر يصف ممدوحه:

كالبحر يمطره السحاب وماله ... فضل عليه لانه من مائه

مع ان الشاعر قديم ويظهر لي انه من المولدين ولم اعرف قائله.. وقد اشار اليه اديبنا الفاضل وشيخنا - ابوعبدالرحمن عفا الله عنه - في يومياته بالأمس تلك اليوميات اللطيفة التي تجلى فيها براعته في التعبير. وحسن تعليقه. وجميل استهلاله. وإنني لأرجو منه المزيد.. وسأشير الى ذلك بأن [المعري] على الرغم من أنه يوصف بفيلسوف المعرة وانه محيط بالمحيط من الأفكار والآراء المعاصرة في وقته فقد استغلق عن فهمه هذا البيت واشار إليه في رسالته المنشورة في رسالته التي ذكرتها في مطلع الكلمة وهي الموجهة الى [أبي القاسم الحسين بن علي المغربي] المعروفة برسالة المنيح.. وان معنى البيت مذهب لا يعتقده.. وقول سواه من يسدده وسأنقل كلماته في في هذه الكلمة وزجائي من اديبنا اللبيب أن يعلق عليه واذا راى ان يطلع على الرسائل فهي تحت امره.. يقول المعري في رسالته - اولا - مطلعها [إن كان للآداب - أطال الله بقاء سيدنا نسيم يتضوع.. وللذكاء نار تشرق وتلمع.. فقد فغمنا على بعد الدار أرج ادبه.. ومحا الليل عنا ذكاؤه بتلهبه.. وخول الاسماع شنوفا غير ذاهبة.. واطلع في سويداوات القلوب كواكب ليست بغاربة.. وعرج فيها على شرف البلدة وعظيم سرورها بكتابه الكريم ثم قال: [فصار حزن كلام العرب إذا نطق به سهلا. وركيكه إن ايده بصنعته قويا جزلا.. فمثله مثل جارسة الكحلاء.. تسمع بالمسائب الملاء تطعم الغرب.. وتجود بالضرب.. وتجنى مر الانوار.. فيعود شهدا عند الاشتيار.. وكالهواء في مذهب لا أعتقده.. وقول سواي من يسدده.. يجتنب اجزاء البخار.. فيسقي من تحته عذب الامطار.. [وهذا هو الشاهد على رايه المخالف الى المعنى الذي يرمي اليه البيت المشار اليه].. وختم الرسالة بسجع ما احلاه بقوله وفلان اريب.. وإن قيل فلان أديب.. فان وفاق الأسماء.. لا يمنع الفراق عند الرماء.. القرادة.. سمية الجرادة.. والذباب سمي القرضاب.. وقد تدعى الثمامة جليلة.. وبعض الهامة قبيلة.. وليس كل مثوب مبشرا.. ولا كل متثائب مؤشرا.. أعرض شأو لا يتعلق بنصيبه.. وعن أمد لا يتعب في طلبه.. وإنما يحكم بثمر الجبار.. لمن اصلحه في وقت الآبار.. ويصيد ظليم القاه من زهد في ظليم السقاه.. نام - والله - اللاغب.. وادلج الراغب.

تسـاءلني أم وهيب جمـلا ... يمشي رويدا ويكـون الاولا

ومن رسالته هذه قوله فلما رأيت ذلك اتعبت الاظل.. فلم اجد الا الحنظل.. فليس في الليبيد.. الا الهبيد.. جنيته من شجرة اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار.. لين الابل عن المرار مر.. وعن الاراك طيب حر.. هذا مثلي في الادب فأما في النشب.. فلم تزل لي - بحمد الله - وبقاء سيدنا بلغتان بلغة صبر.. وبلغة وقر.. انا منهما بين الليلة المرعية.. واللقوح الربعية.. هذه عام.. وتلك مال وطعام.. إلى آخر الرسالة التي تنوف على ثماني عشرة صفحة.. كتبها الى ابي القاسم المغربي لما انفذ اليه مختصر اصلاح المنطق الذي الفه وفيها وصف المختصر والثناء بفضله والتنبيه على كثرة فوائده.. هذا وقد جرنا التعليق على البيت الذي نشره في يومياته ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.. واشرت الى المعري وما ذكره حيال ذلك من عدم ايمانه بمعناه ونقلت نبذة من رسالتيه الى - أبي القاسم المغربي اطرافا للقارىء وحرصا على ان يطلع على ما يخطه ويمليه الاديب الشاعر واللغوي العميق - المعري - وإنى في المستقبل ربما أعدت النظر في كلمة عن هذه الرسائل باذن الله.

شرح بعض الألفاظ:

فغمنا: ملا خياشيمنا.

الشنوف: جمع شنف وهو نوع من الحلي يعلق في الأذن.

الحزن: بالفتح للحاء ضد السهل

الجارسة: من قولهم جرست النحل الشجر اذا تناولت منه العسل بأفواهها.

الكحلاء: نبت ترعاه الابل

المسائب: جمع مسأب وهو سقاء العسل

الضرب: بفتح الضاد والراء هو العسل

المشوق: المزين

الوادة: أنثى الجراد.

الذباب: أنواع كثيرة وذباب السيف حده

المنيح: من سهام الميسر مما لا نصيب له إلا أن يمنح صاحبه شيئا.

■ ملحوظة:

ان رسائل المعري هذه مما يختلف حولها ولا يشك فيها لأن لها اسلوبا عويصا وعميقا وتراكيب لغوية تند عن الذهن لايفهمها القارىء الا بعد بحث.. ويستحسن ان تكون على السنة الشباب والقارئين ولو أنها متينة اللغة.. فانها لغتنا ومن ادبنا

البقية ص ٢٦

وجهة نظر

هناك برنامج اذاعي يذاع عبر اذاعة المملكة العربية السعودية في الساعة الثامنة والنصف وخمس دقائق تقريبا من صباح كل يوم وتعاد اذاعته على ما يبدو في الفترة المسائية بعنوان وجهة نظر وهذا البرنامج يشترك في اعداده نخبة جيدة من المثقفين واصحاب الفكر والرأي من ابناء مملكتنا الاوفياء ورغم ان وقت اذاعته لا يتجاوز بضع دقائق الا انه بحق يعد من البرامج الهادفة والجيدة نظرا لان معديه مشكورين يحرصون على معالجة العديد من السلبيات التي لا يخلو منها اي مجتمع باسلوب علمي مختصر ومفيد كالحث على النظافة وترشيد الاستهلاك واحترام انظمة المرور والطريقة المثلى في تربية النشء الخ . وذلك بالبحث والتحليل مع وضع الحلول والمقترحات المناسبة لذلك من وجهة نظر الكاتب نفسه وذلك لتفادي تلك السلبيات في المستقبل .

وكما اشرت انفا فان هذا البرنامج يعالج امورا متشعبة وهامة في حياة الفرد والمجتمع ككل وله علاقة ملسة ومباشرة بالاعمال التي تعالج من قبل بعض المصالح الحكومية والاهلية التي لها علاقة مباشرة بخدمة المواطن كالبلديات مثلا والسؤال الذي يطرح نفسه هو كيف يتم متابعة هذا البرنامج من قبل تلك المصالح لاستخلاص ما هو مفيد وبناء منه وترجمته الى واقع عملي ملموس ؟

وحتى تكون الفائدة اعم واشمل ليس للدوائر المختصة فحسب بل ولافراد المجتمع ايضا لانه برنامج تثقيفي من الدرجة الاولى لذا فانني ارى من وجهة نظري الشخصية البحتة ان يتم التنسيق المباشر بين معد البرنامج نفسه من جهة واي جهة في وزارة الاعلام من جهة اخرى لتسجيل هذا البرنامج بالطريقة المناسبة ومن ثم تعميمه على الاذاعة والتلفزيون والصحافة حتى تكون الفائدة عامة وشاملة ، وهذا الاجراء في نظري لو تحقق فسيكون له مردوده الايجابي وبالتالي سيكون دافعا قويا لمن ساهم وسيساهم في اعداده مستقبلا في التركيز والدقة عند اختيار الموضوعات المطروحة للبحث والغربلة حتى تؤدي الكلمة دورها الايجابي المطلوب وينعكس اثرها على المواطن الذي تسعى حكومة مولاي جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين على راحته واسعاده .

انها مجرد فكرة اطرحها عبر « الجزيرة » للمسؤولين في وزارة الاعلام وللقراء الكرام ولمن تشرف باعداد هذا البرنامج لابداء وجهات نظرهم فيه ومن ثم الوصول الى الحلول المناسبة بمشيئة الله للعمل بموجبها .

محمد سعيد محمد العطيفي

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس



لمناقشة استعدادات دورة الخليج :

احتمالات انعقاد اجتماع اتحاد الكرة الاسبوع القادم


□ ناظر □

انهت اللجنة التي شكلها الاتحاد السعودي لكرة القدم امس مناقشاتها للاستعدادات الفنية والادارية والمالية لمنتخب المملكة المشارك في بطولة كاس الخليج العربي التي ستقام في البحرين في شهر مارس القادم.

وقد اقرت اللجنة مختلف التوصيات التي رفعتها لمجلس ادارة الاتحاد السعودي الذي يحتمل ان ينعقد الاسبوع القادم لمناقشة كافة الاستعدادات التي منها اقامة معسكر في الجبيل واداء ست مباريات تجريبية مع منتخبات الجزائر وزامبيا وفريق الكامار السويدي اضافة الى فرق اخرى تجرى اتصالات معها .

وكان مدرب منتخب المملكة خليل الزياني قد سمى مجموعة من اللاعبين لدخول المعسكر التحضيري لدورة الخليج .

ويذكر ان اللجنة تتكون من سكرتير الاتحاد السعودي المساعد عبدالرحمن الدهام والدكتور عبدالفتاح ناظر وعضو الاتحاد عبدالله الدبل .

في اطار الاستعداد لبطولة الخليج لليد

معسكر اعدادي للاهلي بالجزائر

□ فريق الاهلي لكرة اليد □

جدة - مكتب الجزيرة.

تدرس ادارة كرة اليد بالنادي الاهلي حاليا اقامة معسكر خارجي للفريق الاول استعدادا للمشاركة في البطولة السادسة لابطال الكؤوس بدول مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها الاتحاد الكويتي في مطلع شهر جمادي الثانية القادم.

وتتجه النية الى اقامة المعسكر الاعدادي في الجزائر ويستمر لمدة اسبوعين في المرحلة الاخيرة من برنامج التحضير الذي يسبق اقامة البطولة.

هذا وسيلعب الفريق الاهلاوي عدة مباريات تجريبية مع مجموعة من ابرز الفرق الرياضية الجزائرية.

□ ناصر الزنان □

تشكيل حكام السباحة لبطولة منطقة ابها

تبدا يوم الخميس القادم على مسابح المدينة الرياضية في ابها بطولة منطقة ابها للسباحة وتستمر حتى يوم الجمعة .

ونكر ناصر الزنان رئيس لجنة الحكام في اتحاد السباحة انه تم تشكيل الحكام الذين سوف يقومون بادارة مسابقات هذه البطولة.

بطولة العالم لوزن خفيف المتوسط

تقديم موعد مباراة ساكو وأوليفا الى يوم ١٥ مارس

روما/ا. ف. ب - صرح رودولفو ساباتيني منظم المباريات أمس الأول (الثلاثاء) في روما ان بطولة العالم للملاكمة لوزن خفيف المتوسط - حسب لائحة الاتحاد العالمي للملاكمة - بين الأرجنتيني أوبالدو ساكو حامل اللقب والايطالي باتريزيو أوليفا ستجرى يوم ١٥ مارس (اذار) القادم في مونت كارلو.

وقد كان من المقرر في البداية ان تجرى المباراة يوم ٢٢ مارس.

أمس خرج عبدالله بن سعد من المستشفى

□ عبدالله بن سعد □

خرج سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال صباح يوم امس من مستشفى الملك خالد للعيون بعد ان تكللت العملية الجراحية التي اجراها سموه مطلع هذا الاسبوع في عينه بالنجاح.. حيث يقضي سموه الان فترة نقاهة في منزله.

وكان الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد وعضو اتحاد الكرة عبدالله الدبل قد قاما مساء امس الاول بزيارة لسموه في المستشفى حيث عاده اصحاب السمو وشخصيات من الوسط الرياضي..

اللجنة المشكلة ترفع توصياتها لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب

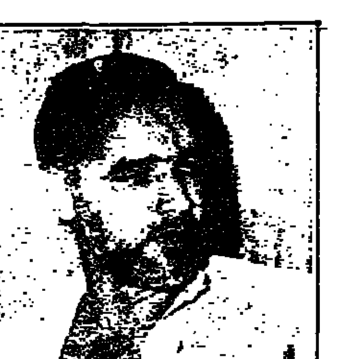


□ د. ابن ناصر □

اجتمعت اللجنة المشكلة بتوجيه من سمو الرئيس العام لرعاية الشباب والرئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم لدراسة بعض المواضيع المتعلقة بنشاط كرة القدم والمكونة من الدكتور صالح احمد بن ناصر والدكتور عبد الفتاح ناظر والاستاذ عبد الله الدبل اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد درست كافة النقاط المتعلقة بالموضوع على مدى يومين وقد رفعت توصياتها لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب لاصدار توجيهاته الكريمة حولها.

هدايا من رابطة المشجعين لاسبينوزا


□ اسبينوزا □

اقامت رابطة المشجعين بنادي الرياض مساء يوم امس الأول بمقر النادي حفل شاي تكريما للمدرب البرازيلي اسبينوزا بمناسبة الغاء عقده وسفره لبلده بعد ان امضى موسمين في المملكة قضاها في تدريب فريق الرياض.

وكان كبير مشجعي الرياض (من الرعيل الأول) ابو عبدالله الشعيبي قد تبنى ذلك الحفل التكريمي حيث قدم بعض الهدايا التذكارية للمدرب اسبينوزا .

المريخ السوداني يوجه الدعوة للقاء الاتحاد وديا



□ عبد الله غراب □

جدة - كتب عمر باهنيلة.

وجه نادي المريخ السوداني الدعوة لنادي الاتحاد لاجراء مباراة ودية في كرة القدم عقب لقائه الاول مع الاهلي.

هذا وتدرس ادارة كرة القدم بنادي الاتحاد حاليا مدى امكانية تلبية الدعوة خاصة وانها تاتى في وقت مناسب خلال فترة توقف الدوري الممتاز لكرة القدم.

ومن المقرر اقامة هذا اللقاء يوم الاحد القادم.



الاتحاد الماليزى يأسف لانسحاب الدول العربية عن بطولة اسيا لكرة السلة

كوالالمبور - كونا.

اعرب الاتحاد الماليزي لهواة كرة السلة عن اسفه الشديد لانسحاب اربع دول عربية من الاشتراك في البطولة الاسيوية لكرة السلة التي ستعقد في العاصمة الماليزية ابتداء من ٢٨ ديسمبر الحالي.

وجاء هذا بعد قرار اتخذته المملكة العربية السعودية وقطر والعراق وسوريا بالانسحاب من البطولة الاسيوية المذكورة لاسباب فنية.

وقال رئيس الاتحاد شان شي في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية اننا في الواقع تسلمنا برقيات عاجلة من الدول العربية المنسحبة من البطولة قالت فيها انها ترغب في اتخاذ هذه الخطوة لاسباب فنية.

واضاف شي ان الانسحاب الذي اقدمت عليه هذه الدول في اللحظات الاخيرة تم في وقت متأخر للغاية لتسبب في خلق صعوبات واجهتها اللجنة المنظمة للبطولة حيث توجب ان تقوم هذه اللجنة في تحديد مجموعات جديدة للفرق التي ستشارك فيها.

وأضاف اننا على العموم لن ننهي موضوع الانسحاب على هذا الشكل بل اننا اوصينا الاتحاد الاسيوي بأن يعمد الى ايجاد فرق جديدة لاربع دول اخرى للاشتراك في البطولة مضيفا ان قوانين الاتحاد لا تسمح بالانسحاب الا قبل مرور ستة اسابيع على بدء البطولة.

وافاد شي ان قوانين الاتحاد تنص على تغريم اي دولة تنسحب من البطولة بعد مرور الفترة المسموحة مبلغا يصل كحد اقصى الى ٢٠ الف مارك الماني.

وقال اننا نأسف لعدم اشتراك الدول العربية في البطولة الاسيوية حيث ان هذا الاشتراك قد يضيف جوا من الحماس والمنافسة الرياضية للفوز.

ابن سعيد يتدخل اخيرا :

الحملة هدفها الاول عودة الحكم الاجنبي!!

الدهام رجل مواقف وهذه الحملة اكسبته شعبية كبيرة

في الهلال لا يمكن ان نعزو فشلنا للحكام


□ ابن سعيد □

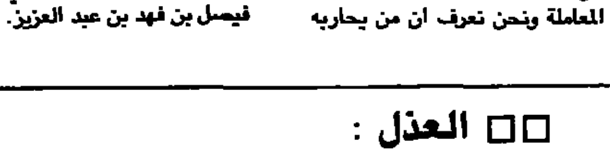
□ الدهام □

قال شيخ الرياضيين عبد الرحمن ابن سعيد بان الحملة الاعلامية المكثفة التي تعددت في بعض الصفحات الرياضية كان هدفها اضعاف لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم ومحاولة خدشها.

واضاف في حديث (للملحق) انه وبكل اسف قد زج باسم الهلال في اطار هذه الحملة التي يختار اصحابها الاوقات المناسبة حتى تجد صدى عند من نعتبرهم قادة رياضيين ومن نسميهم امناء على الحرف والكلمة وتصعيد تلك الحملة لتتعدى حدودها حتى يظهر الاستفزاز الواضح ليجر الهلاليون الى ردود ومشادات لا طائل منها ولكني اعتبر الهلاليين حكماء في عدم الرد على مثل تلك المقالات المستعجلة.. وطبيعي ان تكون تلك الحملة في اوقات فرضها اصحابها لتعكس مستقبلا مخاوفه رهيبة على الحكام ولجنة الحكام مع اننا واثقون كل الثقة بأن لجنة الحكام بقيادة رئيسها الاستاذ عبد الرحمن الدهام اكبر من ان تسمع مثل هذا الهراء.

وقال ابن سعيد انني اقف هنا لاعطي الدهام جزءا ولو بسيطا من حقه فهو بعد تلك الحملات كسب شعبية كبيرة جدا بعمله المتواصل وقدراته على فك اي اشتباك تحكيمي باسرع ما يمكن وهو رجل مواقف خدم الرياضة السعودية منذ زمن بعيد.. وقد عرفت الدهام عندما كان خطيبا في معهد المعلمين وكان طالبا قبل ٢٦ عاما ثم عرفته لاعبا في النادي الاهلي (الرياض) ثم الشباب.. ثم حكما مقتدرا ورئيسا للجنة وهو رجل مكافح منذ البداية وعندما اقول رجل مواقف فاني اعني ما اعنيه.. فالرجال الرياضيون المحايدون قليلون جدا وانا اكن له كل التقدير والاحترام رغم تناقضنا في الانتهاء الرياضي والتشجيع.. ولكننا متفقون في الولاء لخدمة الرياضة وللمهنة والحفاظ على سماتها فالدهام تاريخ لا يضيره ان يمارس احد ضده احتراف الطعن وبأي اسلوب فهو ارفع من ذلك حيث يعرف انه محارب لأن التحكيم قد استقر في انجازاته على مبدأ العدل والانصاف وحسن المعاملة ونحن نعرف ان من يحاربه يطالب بالاستعانة بالحكم الاجنبي حتى يمارس اولئك هواياتهم المعروفة ولسنا ببعيدين فأرجعوا لتاريخ التحكيم في عهد بدري قايا والجمل وسركيس ومن على شاكلتهم لذلك يجب حماية التحكيم ورئاسته بوقف ذلك النزيف من الحملات لانها ترمي الى اهداف اخرى اولها استهداف الدهام نفسه.

وقال ابن سعيد انه اذا كان هناك ما نسميه تضررا فان الهلال قد سبق وان تضرر من اخطاء التحكيم وكل ما ارجوه ان يعود الاخرون الى صوابهم وعلى الدهام الا يستمع الى ذلك وان تكون ثقته في من اعطاه الثقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز.



□□ العذل :

الف و ٧٠٠ مليون كلفة المنشات الرياضية في كل من مكة وجدة والطائف

□ العذل □

بلغت قيمة المنشآت الرياضية التي تم انشاؤها مؤخرا في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف الفا وسبعمائة مليون ريال. ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون المالية عبد الله محمد العذل.

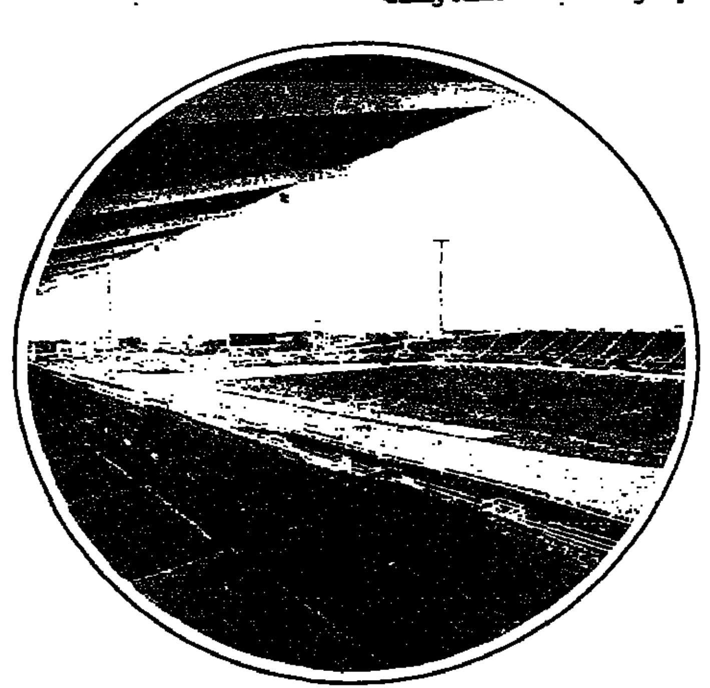
وقال بان هذه المنشآت تشمل المدينة الرياضية الاسلامية بمكة المكرمة بتكلفة وقدرها ٣٨١ مليون ريال ومدينة الملك فهد الرياضية بالطائف بتكلفة قدرها ٢٧٥ مليون ومنشآت النادي الاهلي بجدة بمبلغ وقدره ١٧٧ مليون ريال ومنشآت نادي الاتحاد بتكاليف قدرها ١٧٤ مليون ريال.

واكد العذل على ان المراقب للحركة الرياضية بالمملكة يلاحظ ان هناك نموا ظاهرا للعيان في جميع الانشطة الرياضية واكبر دليل هو زيادة عدد الاندية الرياضية المرخصة حيث بلغت عام ١٤٠٤ هـ ١٥٣ ناديا وبلغت عضوية هذه الاندية ٥٣ الف عضو مما كان له الاثر الواضح في زيادة التنافس فيما بينها في جميع الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماع مما ادى الى زيادة الاعلانات المالية وأوضح بان جملة الاعانات لهذه الاندية عن عام ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ مبلغ ١٢٧ مليون ريال.

والجدير بالذكر ان المدينة الرياضية الاسلامية بمكة المكرمة تضم ملعبا لكرة القدم يتسع لحوالي اربعين الف متفرج وكذلك ملعب دولي لالعاب القوى وملاعب رمي ووثب وقفز بجميع انواعها ويحتوي المدينة على فلل مؤثثة باحدث المفروشات لكبار الضيوف ومسجد لاداء الصلاة وغرف للاعبين والاداريين ومسبح وحدائق.

اما بالنسبة لمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف فتضم استادا يتسع لاكثر من عشرين الف متفرج وصالة تحتوي على ملعب السلة والطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة وتتسع لاكثر من ثلاثة الاف متفرج ومسبح تقام عليه المسابقات المحلية والدولية ويعمل باحدث الاجهزة الالكترونية بالاضافة الى الساعات واللوحات الالكترونية.

كما تضم المدينة بيتا للشباب يتسع لحوالي ١٢٠ شخصا مؤثث باحدث التجهيزات ومكتبة وقاعات للمحاضرات ومسجدا لاداء الصلاة علما بان جميع الملاعب الموجودة بالاستادات في جدة ومكة والطائف مزروعة بالنجيلة الطبيعية. وبالنسبة لمنشآت اندية الاهلي والاتحاد تحتوي على ملعب لكرة القدم قانوني يتسع لحوالي ١٢ الف متفرج ويضم غرفا لكبار الزوار وغرفا لادارة الالعاب وغرف محاضرات ووحدات لتذاكر المباريات ومخازن للادوات الرياضية وغرف خلع الملابس للحكام واللاعبين وكنترولا للكهرباء لانارة الملعب وبوفيه لتقديم المأكولات الخفيفة ودورات للمياه وصالة سباحة مغطاة وصالة لالعاب السلة والطائرة واليد والطاولة والعاب قوى والجودو والكراتيه والتايكوندو وقاعة محاضرات كبيرة لعرض افلام رياضية وبيوتا للشباب داخل النادي لمعسكرات الفرق ملحقا به مطبخ لتقديم المأكولات للرياضيين بالاضافة الى قاعة كبيرة بها تلفزيونات لاجتماع اللاعبين ويوجد لوحات اعلامية ووسائل ايضاح للاعبين.


□ المنشآت الحديثة لدينا □

الشبيلي نائب رئيس مجلس ادارة نادي الرياض:

كتب: احمد العلولا

بعد هزيمته من الكوكب.. ثبت هبوط الرياض (رسميا) الى مصاف أندية الدرجة الأولى.. وهي ليست المرة الأولى.. التي يعلن فيها عن توديعه فرق الممتاز.

وفي هذا اللقاء استضفنا محمد الشبيلي نائب رئيس مجلس ادارة نادي الرياض والذي كشف فيه أسباب هبوط الرياض.. وكان قد ذكر خلال هذا الحديث ان ادارة النادي تتحمل الجزء الأكبر ذلك ان بعض اعضاء الادارة لا وجود لهم الا بصفة منتسبين.. وهم في منازلهم قابعون ينتظرون شهادة النجاح.

كما تطرق في حديثه لوضع لاعبي النادي وأعلن عن وجود فئة تساوم النادي على مبالغ معينة!!

ايضا اشار الشبيلي الى وقوع الظلم على فريق الرياض بهبوطه.. وقال: كان من الأفضل الغاء الهبوط والاكتفاء بالصعود ليرتفع عدد فرق الممتاز الى ١٤ فريقا.

معظم اعضاء مجلس الادارة منتسبون وينتظرون من المنازل شهادة النجاح

لاعبو الرياض ينقسمون الى ٤ فئات وفريقنا مظلوم

□ محمد الشبيلي نائب رئيس نادي الرياض □



□ اسبينوزا □

■ عبد العزيز الشليل ■

◇ عبدالعزيز بن حمد ◇

لهذه الأسباب.. هبط الرياض

من المؤكد ان سبب ظهور فريق الرياض لكرة القدم بهذا المستوى المتواضع خلال دوري الموسم الحالي.. وهبوطه لمصاف فرق الدرجة الأولى له مسببات عديدة.

وان كان يجب الا نعترف اننا نتحمل الجزء الأكبر كأعضاء مجلس ادارة النادي.. ذلك ان معظم الاخوة، الأعضاء منتسبون فقط الى مجلس الادارة.. بل وينتظرون من المنازل شهادة النجاح.

ايضا المنتسبون للنادي ومدعو تشجيعه واعضاء مجالس الادارة السابقون ساهموا بقدر كبير في الوصول الى هذه النتائج وبعبارة أدق ساهموا في قتل طموحه ووأد تطلعاته.. لقد اتصلنا بهم مرارا تلفونيا وشخصيا وبالمراسلات وقلنا لهم يا ايها الأحبة نحن فقط نريد الاستفادة من خبرتكم ومشاركتكم في التخطيط السليم لهذا النادي العريق.. نريد المشورة اذا تعذرت المشاركة الفعلية.. وتم تحديد موعد لهذا الاجتماع.. واسألوا الاستاذ عبدالعزيز بن عسكر.. لكن لم يحضر أحد نهائيا.. ولهم الحق ان يعتبوا على وصول النادي لهذه المرحلة.. لكن أليس من الواجب ان يعتبوا على أنفسهم.. لقد وصل الأمر بكثير منهم ان يخفي مشاعره وحبه وولاءه لهذا الصرح الكبير ولا أدل على ذلك من عدم تواجدهم في المباريات.. لقد كنت اظهر نفسي في احدى المباريات والتي اقيمت على ملعب الصائغ انني في حائل ولست في الرياض اذ ان كافة الجماهير الموجودة كانت تشجع الفريق المقابل.

لقد مر أحد الأندية بنكسة مماثلة في هذا الدوري فاجتمع أكثر من ٢٠ عضوا من الاداريين السابقين.. لا ليقوموا وضع النادي فقط.. ولا ليقفوا بجواره في هذه المرحلة الحرجة ولكن ايضا للتخطيط نحو مستقبل افضل لناديهم.

والسؤال: أين نحن في الرياض من اولئك..؟

لاعبو الرياض ٤ شرائح

لا شك ان لاعبي الفريق يتحملون نسبة كبرى في تدني النتائج وهبوطه!! ويمكن توزيعهم الى ٤ شرائح:

الأولى: فئة انقطعت عن النادي ولهم ثقلهم في الفريق وعند متابعتهم لم نجد منهم غير الاعذار الواهية.. ورغم المساهمة في حل مشاكلهم الا انهم استمروا في الابتعاد وحتى الآن.

الثانية: لاعبون يتمرنون اياما وينقطعون اياما.. ولم تتحقق الاستفادة من وجودهم.

الثالثة: فئة ساومت النادي على مبالغ معينة لم نقتنع بها كجهاز اداري.. وهؤلاء نشك في ولائهم ولكنهم مرة ينتظمون ومرة ينقطعون حسب الأحوال الجوية بالنسبة لهم.

الرابعة: فئة انتظمت وشاركت في حدود امكانياتها المتاحة وهؤلاء لهم الشكر والثناء.

ضغط الدوري

من ضمن الأسباب تأخر الاستعداد لدخول منافسات الدوري لعدم توفر الملاعب سواء كانت صناعية او طبيعية

ولعل هذا قد ساهم في عدم حضور اللاعبين للتمارين رغم المتابعة المستمرة.. ثم ضغط الدوري وبالصورة المعروفة حيث يشارك اللاعب في ثلاث مباريات في الاسبوع.. وفي هذه الحالة لن يستطيع المدرب معالجة الاخطاء ولا تجهيز اللاعبين الجدد او معالجة اللاعبين المصابين.. ولن يتمكن ايضا من تعديل وتطوير مهارات اللاعبين، وقد لا يتوفر ملعب للتمرين.. واذا توفر لمدة ساعة وربع.. في موعد الثالثة عصرا فان الصعوبة هي التواجد في هذا الوقت لانه يصادف عودة معظم اللاعبين من اعمالهم ومدارسهم.. واذا حضر فانه يكون عقب تناول وجبة الغداء.. بالاضافة للحر الشديد.. لذا فالاستفادة محدودة.

واذا كان التمرين في الفترة الثانية الرابعة والنصف.. فانه يتخللها صلاة المغرب بالاضافة لعدم وجود اضاءة في ملعب الصائغ.

تلك هي بعض المعوقات.. وانني استثنى في الواقع وبكل صراحة جهاز التدريب لانه على قدر طيب من الكفاءة والاخلاص والحماس.. لكن الأسباب التي ذكرتها خذلته فلم يستطع تحقيق النتائج المطلوبة.

الرياض فريق مظلوم!!

الحقيقة.. ان عملية الهبوط هذا الموسم ظلم فيها فريق الرياض وكذلك الفريق الأخر المرافق له والذي لم يتحدد بعد لأسباب معروفة هي ضغط مباريات الدوري من ناحية.. وعدم توفر ملاعب التدريب.

وعندما اعد برنامج الدوري من المؤكد ان هناك تصورا لمدى الصعوبات التي ستواجه الأندية.. فكان من الأفضل صرف النظر عن عملية الهبوط.. ولماذا لا يكون ١٤ فريقا في ممتاز الدوري للموسم القادم وذلك بالاكتفاء بتصعيد الفريقين (الأول والثاني من الدرجة الأولى) اي يسمح بالصعود فقط.. واعتقد ان فريق الرياض ليس مستواه سيئا بل مقاربا للفرق الموجودة.. لكن كان للتوفيق في نتائج المباريات دور كبير من جراء الصعوبات التي لخصتها من قبل في ضغط الدوري وعدم توفر ملاعب التدريب.

اسبينوزا طلب الغاء عقده في وقت مبكر

التعاقد مع المدرب اسبينوزا كان لمدة عامين.. وجاء الغاء العقد قبل انتهاء الفترة المحددة بشهرين بناء على طلبه لظروفه الشخصية أولا.. ولأنه ايضا اصطدم بنتائج ووضع الفريق اذ كانت تطلعاته هو الارتقاء بمستوى الفريق واحتلال مركز متقدم في الدوري . ولذلك تقرر الاتفاق على تقدير رغبته التي كان قد ابداها منذ منتصف الدوري تقريبا.. وهو في الواقع خسارة كبيرة.

ماذا بعد الهبوط ؟

ارى انه لا بد من تخطيط سليم من الآن ليس لمجرد العودة مرة اخرى لمصاف فرق الممتاز وانما لضمان استمرارية البقاء.. وهي مهمة ليست سهلة وتتطلب جهودا كبيرة.

والآن تقرر تكليف المدرب الوطني عبدالعزيز بن حمد للاشراف على تدريب الفريق لفترة مؤقتة ريثما يعقد مجلس الادارة اجتماعا له ويدرس بالتالي عدة عروض موجودة من قبل مدربين أجانب وبالتالي نقرر التعاقد مع أحد أولئك بعد دراسة مستفيضة.

ابن حمد.. الأجدر بتدريب الفريق

ابن حمد ليس بديلا للمدرب الأجنبي.. انما هو عضو مساعد ومشارك في عملية بناء الفريق.. ووجود المدرب الأجنبي بناء على رغبة ابن حمد شخصيا لحرصه على تطور مستوى الفريق.

وقد تقدم سبينوزا بعد مشوار قصير من مباريات الدوري ولم يكن الفريق قد حقق شيئا يذكر بطلب لمجلس الادارة يأمل فيه انهاء العقد، وأبدى رأيه من منطلق الحرص على ظهور الفريق بشكل جيد بأن يتم تكليف عبدالعزيز بن حمد القيام بالتدريب وذلك لمجرد احداث تغيير قد يؤدي الى نتائج أفضل.. لكن كانت وجهة نظر ابن حمد تختلف تماما اذ نادى باستمرارية (اسبينوزا) مع الفريق حيث يدرك انه الأفضل والأنسب ولما يمتاز به الرجل من كفاءة واخلاص.. الا ان التوفيق لم يحالفه.

حافظوا على بقاء ابو سبعة في الرياض

يجب ان يكون هناك حرص كبير على بقاء الأخ محمد ابوسبعة رئيس مجلس الادارة لأنه يكاد يكون الداعم الوحيد للنادي من الناحية المالية.. بالاضافة لتواجده ومتابعته للفرق.. وبصفة خاصة فريق القدم.. اما بقية الأعضاء ينطبق عليهم ما ينطبق على وضع اي ناد آخر..

أقصد ان التواجد في الادارة ليس أبديا وانما لفترة محددة.. وفي الوقت الذي يشعر فيه بعدم العطاء.. فان عليه الابتعاد واتاحة الفرصة لغيره.. مع المشاركة في دفع مسيرة النادي من خارج مجلس الادارة.

□ فريق الرياض لكرة القدم □

وجهة نظر غريبة يا شرقي :

بالتجديد والدماء الشابة.. يحقق المنتخب البطولة واحد والعطا الله ليسا البديل

نشرت الصفحة قبل ايام حديثا لكابتن سلة احد عبد العزيز شرقي يتمثل في وجهة نظر شخصية له تدعو بأن تتاح الفرصة لفريق احد في تمثيل المملكة في بطولة الخليج.

ولست ادري على اي اساس بنى الشرقي اقتراحه هذا هل لأن احدا حقق بطولة اندية الخليج مؤخرا، أم ان الشرقي وهو كابتن المنتخب وشاركه في عدة بطولات يعتقد بان احدا هو الافضل الآن.. وان المنتخب لن يقدم اكثر مما يقدمه احد.

ـ وجهة نظر غريبة من الشرقي ـ فاحد قابل اندية ولم يقابل منتخبات.. واذا كان يعتقد بان الاهلي البحريني والعربي القطري اقوى بكثير من منتخب بلديهما.. فاعتقد انه مخطىء في ذلك واللاعب الاجنبي ليس مقياسا.. وليس مصدر قوة لفريق يعتمد عليه اعتمادا كليا بل انه من السهل مراقبته والغاء فعالية الخطة المتركزة عليه.. بينما سيحدث العكس لو لم يشارك حيث هنا سيتغير الوضع والمسؤولية ستصبح على الجميع وبالتجانس يمكن ان يعوض النقص.. والشرقي يعزو تفوق احد بتجانس افراده وهذه حقيقة.. ولكن الا يعرف ايضا ان غياب اللاعب الاجنبي عن التشكيلة ربما يجعل الفريق الآخر او المنتخب هو الآخر متجانسا.. ثم نسأل الشرقي من حصل على بطولتي الخليج الاولى والثانية على مستوى المنتخبات الم يكن منتخب الكويت؟ لست ادري ماذا سيفعل احد امام منتخب الكويت وهو الذي يلقى صعوبة من فريق القادسية الكويتي ويلقى صعوبة من فريق كاظمة وصعوبة ثالثة من فريق الكويت فكيف اذن عندما يقابلهم الثلاثة مجتمعين.

ـ ونقطة اخرى.. يقول الشرقي اعطونا حسن عطا الله ونعدكم ببطولة الخليج ويعرف الشرقي بأن هناك اكثر من لاعب في اندية المملكة الاخرى، النصر، الهلال، الاهلي، الوحدة، الرياض، من هم افضل بكثير من حسن عطاالله.. سواء في الخبرة او المستوى ولا شك ابدا في ان حسن عطاالله لاعب قدير يتميز بالطول ولكن لم يصل الى الخبرة او المستوى الذي من الممكن ان يقف فيها بمواجهة لاعبين سبقوه بسنوات.. ولست ادري هل سيستمر احد بتجانسه ولن يؤثر عليه دخول لاعب جديد، ثم اليس معاذ ابو جبل هو لاعب احدي هو البديل للنقص المتواجد في احد والذي من اجله يطلب الشرقي مشاركة العطا الله.

فمن ناحية التجانس معاذ افضل ومن ناحية الخبرة والمستوى ايضا افضل.. هذا بالطبع اذا سلمنا بوجهة نظر الشرقي مع انها في اعتقادي مرفوضة وغريبة في نفس الوقت من لاعب كبير له خبرته في مجال هذه اللعبة.

ثم سؤال آخر للشرقي.. هل يعتقد ان لاعبي احد الاثني عشر لاعبا المسموح لهم بالتمثيل في مستوى واحد.. لا يحتاج الفريق لاي لاعب بديل سوى حسن عطا الله.. مع انني اعرف ويعرف الشرقي ايضا بأن الفريق الاحدي يعتمد على ثلاثة او اربعة لاعبين اساسيين والباقون جميعهم من الشباب. ولا اعتقد ان هذا الوضع سيكون في صالح المنتخب.. ثم ان هناك كما اشرت لاعبين في اندية اخرى افضل بكثير من بعض لاعبي فريق احد نفسه.

■ عبدالعزيز الشرقي ■

ـ معذرة يا شرقي ـ فمع انك صديق عزيز واعتز بذلك الا انني اجد نفسي مضطرا لان اخالفك الراي هذه المرة ولو انني اعرف تماما بانك لست مغرورا لاتهمك بذلك.

ـ واذكرك بقرار صدر من اتحاد السلة قبل بداية الموسم ينص على الاعتماد على الشباب في البطولات القادمة كما اذكرك بأن هناك لاعبين ممتازين في الاندية الاخرى ليس من العدل تجاهلهم والقضاء على طموحاتهم وهم الذين يسعون كما تسعى انت لتمثيل بلادهم.

لو سألتني ماذا ينقص المنتخب؟ لقلت لك التجديد وزيادة الاحتكاك فكل شيء متوفر له من جهاز تدريبي على مستوى راق ومن اعداد متكامل ولدينا عناصر شابة ممتازة.. ويلقى اهتماما كبيرا من المسؤولين باتحاد كرة السلة.. واذا كان الشرقي يقول اعطونا حسن عطا الله ونعطيكم بطولة الخليج فانني اقول له كان معكم افضل منه في البطولتين الماضيتين فماذا فعلتم؟

ـ لا نشك في قوة فريق احد وسيطرته في هذه اللعبة على النطاق المحلي ولكن حتما لا يصل الى مستوى وقوة المنتخب.. مهما حاول الشرقي واوجد تبريرا لذلك.

انني اعدك بأن المنتخب السعودي لكرة السلة سيحقق نتائج جيدة في المستقبل لو اعتمد على الدماء الشابة مع منحهم الثقة والخبرة من خلال اتاحة الفرصة لهم وزيادة الاحتكاك مع فرق او منتخبات اجنبية ومن خلال المشاركات في الدورات والبطولات القادمة.

ولا يهم ان نصبر سنتين على ذلك فقد صبرنا اكثر من عشر سنوات من قبل ومع ذلك لا شيء.

بل المهم ان نكون ونعد منتخبا قويا وان لا يكون هذا الاعداد وقتيا كما كان يحدث في السابق بل يكون مستمرا وبصفة دائمة مع الاهتمام في نفس الوقت بالقاعدة.. وساعتها لن يحقق المنتخب بطولة الخليج وهو اقصى ما تطمع اليه فقط بل سيحقق بطولة الدورة العربية القادمة وسينافس على بطولات دولية او قاريه افضل بكثير من ذلك

علي الاحمدي

النادي أدى رسالته وينقصنا المقر الملائم

نادي الصم بالرياض أحد الخدمات الايجابية التي تقدمها الدولة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب للشباب الصم في بلادنا الغالية.. حيث يقضي فيه هؤلاء الشباب اوقات فراغهم ويزاولون داخله انشطة في اوقات فراغهم تعود عليهم بالنفع والفائدة.. ولالقاء مزيد من الضوء على النادي واهدافه.. التقينا بعضو مجلس ادارة النادي ابراهيم محمد الرشيد وهو من الشباب الصم ليعطينا المزيد عن النادي وما يؤديه من خدمات للشباب.

□ هل ترى ان النادي ادى الرسالة المطلوبة منه من خلال خمس سنوات من عمره..؟

ـ في باديء الامر اقول ان النادي ادى رسالته رغم العوائق التي واجهته ومن اهمها المقر الملائم والملاعب الملائمة.

□ في رايك ماذا ينقص النادي حتى يؤدي رسالته كاملة..؟

ـ سبق ان اسلفت بأن المقر الملائم والملاعب هي من ضروريات تقدم النادي لأنه لا يمكن ان يبقى بين الجيران وفي فلل مستأجرة وغير منظمة للألعاب ولكن بحمد من الله استطاع المسئولون بالنادي تجاوز تلك العقبات حيث تم شراء ارض كبيرة جدا قد تسد احتياجات النادي وملاعبه ان شاء الله وحتى الان ننتظر الدعم من رعاية الشباب للشروع في بناء الأهم وهو المقر.

□ ماذا عن مستويات الشباب الصم وعلى اي لعبة يكثر الاقبال..؟

ـ مستوى الشباب الصم جيد للغاية اذا قورن بمستوى امثالهم في الاعاقة في بعض الدول وتوزيعهم على الألعاب يتم بصورة منظمة ودقيقة حتى لا تخلو اي لعبة من اللاعبين او يحصل زيادة في صفوف بعض الألعاب.

□ ما مدى تقبل اللاعبين لأوامر المدرب واستيعابهم لكل ما يطرح امامهم من فنون التدريب..؟

□ ابراهيم محمد الرشيد □

ـ تقبل اللاعبين لأوامر المدرب والمشرفين يتم بصورة جيدة وأي عمل لا يوجد تفاهم بين اعضائه لا يمكن ان يجني ثماره.. فالشاب الاصم ليس بغريب على أحد وقد قسم لهم الله الذكاء والقدرة ما يجعلهم يجارون الأمور بيسر وسهولة.

□ ماهي الأهداف الأساسية التي من اجلها اقيم النادي وانشيء..؟

ـ الأهداف الأساسية التي اقيم النادي من أجلها هي العناية اولا بفئة من فئات المجتمع حرمها الله نعمة السمع حتى يجدوا هناك مجالا لمزاولة العابهم المحببة ويستثمروا أوقات فراغهم بما يعود بالنفع عليهم وعلى مجتمعهم، وبهذا فهو مكرمة من مكارم جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وسمو امير الشباب لهذه الفئة.

□ هل ينطبق مسمى النادي ثقافيا واجتماعيا ورياضيا مع نادي الصم..؟

ـ نعم ينطبق مسماه مع هذه الفئة فالأنشطة المقررة بداخله هي التي ممكن ان تكسب الفرد الأصم مميزات خاصة.. ولكل نشاط من انشطته عوامل عديدة.

□ لو شارك النادي في دوري المنطقة جنبا الى جنب مع الأندية هل يستطيع مجاراتهم فنيا..؟

ـ بالطبع فان النادي يستطيع مجاراة الأندية فنيا واخلاقيا لأن لديه لاعبين لديهم ما يؤهلهم لذلك وأذكر ان النادي يخوض منذ حوالي اربع سنوات دوري المصالح الحكومية والهيئات والمؤسسات العامة وان الذين يقومون بالتحكيم في هذا الدوري هم الذين يقومون بالتحكيم في الدوري العام ولم يسجلوا اي ملاحظة.

□ ماهو موقف اولياء امور اللاعبين من مشاركة ابنائهم في نشاطات النادي المختلفة..؟

ـ موقف أولياء أمور اللاعبين من مشاركة ابنائهم في نشاطات النادي موقف تعاوني فهم يشجعون ابناءهم للحضور الى النادي بدلا من التسكع في الأسواق والطرقات لأن النادي يحميهم من الانزلاق في بعض الأمور غير المحببة ولا أذكر ان النادي طلب من ولي امر لاعب وأجاب بالرفض.

□ باب القبول مفتوح لجميع الجنسيات ام مقتصر على السعوديين فقط..؟

ـ النظام الخاص بالنادي يقتصر التسجيل على السعوديين فقط.. ولكن الباب مفتوح لجميع الصم من الجنسيات العربية والاسلامية وهم يزاولون ما يزاوله اخوانهم السعوديون.

□ كلمة توجهها للشباب الصم مرتادي النادي..؟

ـ أوجه كلمتي لاخواني الشباب بأن يحافظوا على النظام داخل النادي وان يكونوا قدوة لغيرهم وان لا يقعوا فيما من شأنه الانزلاق في الأشياء الضارة وان يحافظوا على الصلوات الخمس وطاعة الوالدين حتى يكونوا سواعد صالحة من سواعد الوطن.

وفي نهاية حديثي اشكر الاخوة اعضاء مجلس الادارة وعلى راسهم الشيخ عبدالرحمن العبدان والى شباب هذا النادي والعاملين به.

خالد جان : بطولة الدوري الممتاز أهلاوية

جدة: عمر باهذيلة

أكد كابتن فريق كرة اليد بالنادي الأهلي اللاعب خالد جان في حديث خاطف معه ان الأهلي اقرب الفرق المؤهلة لصدارة الدوري الممتاز للموسم الرياضي الحالي.. لمستواه الجيد، وعروضه القوية.. ونتائجه الايجابية في اللقاءات الماضية رغم فقدان نقطة ثمينة في لقاء الخليج.. الذي انتهى بتعادل الفريقين.

واضاف: ان الأهلي الذي ينفرد بالمركز الأول بفارق نقطتين سيحاول الحفاظ على تقدمه في المرحلة الثانية للدوري.

واشار الى ان فريقه فرط بالفوز في مباراة الخليج نتيجة التسرع، والحماس الزائد. مما حال دون امكانية الاستفادة من فرصه الكثيرة، وانعكس سلبا على النتيجة التي كان من المفروض ان تكسبها حيث انتهى الشوط الأول لصالحنا ١٠/٦ .

ونتيجة خطأ قبل دقيقة ونصف من انتهاء زمن المباراة التي كان الأهلي متقدما فيها ١٩/١٦ سجل الخليج التعادل.

اما من ناحية المستوى الفني فقد كان جيدا جدا.. ومن افضل مباريات الدوري الممتاز حتى الآن نتيجة تكافؤ المستوى وسرعة الاداء.

نوغيرا العابث بالروح الهلالية

الزميل راشدبن جعيثن . شاعر الهلال المعروف . يبدو ان مشاهداته للهلال لم تحرك كوامنه الشعرية .. فكان ان كتب سطورا نقدية .. لوضع الازرق الذي يقول راشد عنه انه يسر احيانا . ولا يسر احيانا ايضا !!

اما ان لادارة الهلال ان تقول كلمتها من اجل نوغيرا الذي يجري تجاربة على حساب الهلال وحسابهم وليس خطأ ان يخونهم التقدير في التعاقد معه بل في الاصرار على بقائه في كيان الهلال الشامخ.. بيت البطولات.. ومنبع الفن والعراقة وموطن الطموح والصورة المضيئة للمستقبل الرياضي المشرق ليأتي من يعبث بجماله الفني ويخلط مناظره وهو المدرب الذي لن ابحث عن تاريخه الرياضي المشرق!! في البرازيل لانني اجهله تماما.. لان وسائل الاعلام الرياضي لم تعن برجل مثله! ولن أبحث عن تجربة الهلال السوداني معه ولا عن الوسيط الذي تمت على يده الصفقة! بل سأبحث عن الصفعة الهلالية معه.

فهو لم يعد في نظر النقاد المدرب الذي تنعكس قدرته على خسارة مباراة او اكثر بل لان قدرته تنعكس على الروح الهلالية التي لا تعرف اليأس، هذا المدرب جاء وهو يحمل في بردته (فيروس) العامل النفسي الذي قضى على اكثر من ناد غفل عن معالجته!! ولأن الهلال يمر بهذه المرحلة الخطيرة جدا، يجب ان تدرك الادارة ابعاد خطورة الموقف المستقبلية لان الهلال يلعب هذا الموسم برواسب الخطط الرياضية القديمة مما يجعل الفريق يؤدي عروضا متباينة.

لن تؤصلها الاقلام الصحفية التي تشيد بالانتصار العفوي! ليس من اجل الهلال بل من اجل الرد على من يختلفون معهم! وهذا التوجه الصحفي غير المسئول يمتص نماء القاعدة الهلالية الفنية، ويلون الحقيقة، ويزيد من قناعة الادارة الهلالية بهذا المدرب الذي فشل فشلا ذريعا في اداء مهمته مع الهلال، القناعة التي انطلقت التصريحات على ضوئها من الادارة لتشكل حماية مسئولة لمدرب قاد الهلال في هذا الموسم للهاوية وذلك يعود لأمرين هما:

الأول: مفاده انه يحاول اماتة روح البطولات الهلالية في كيان سكان البيت الهلالي!

والثاني: اذا كان مفهوم السيد نوغيرا في التدريب هو ذلك المفهوم الذي نراه فهو لا يتقن مهنته وعليه السلام!

وقد نتفق على ما حققه الهلال من نصر رياضي هذا الموسم، نصر خدمه فيه الحظ، الحظ الذي يسير معه بشكل يخدمه أكثر في دور الأربعة ولعلكم لاحظتم ذلك.. هذا من ناحية.. اما الناحية الأخرى فجميع المباريات التي فاز بها الهلال تكون نتيجة ضعف وتفكك الفرق التي يلعب معها!!

ليكن لنا من ادارتي الشباب والأهلي قدوة.. فالغاء عقد مدربيهما لم يكن وليد عواطف بل جاء من واقع نظرة فنية فاحصة نطالب الهلال بأن يخطوها، لضمان المستقبل الهلالي.

فالادارة الهلالية يجب ان تعي دورها تماما يجب ان يتفحصوا شجيرات الورد الزرقاء تحت ضوء الشمس لكي لا ننخدع بورود البلاستيك مرة اخرى.

لقد قلت ما تحفظت عليه طوال الموسم وكان بودي انني لم اتحدث في مثل هذا الموضوع ولكن مباراة الهلال والوحدة الاخيرة خلطت الأوراق مثلما خلط السيد نوغيرا تشكيلة الهلال عندما حول النيفاوي الى راس حربة.. منتهى الغباء.. وسذاجة في التصرف.

راشد بن جعيثن

استعدادات الأهلي للبطولة الآسيوية لكرة القدم..

في حوار مع كابتن الفريق عبدالجواد

تنقصنا فكرة عن مستويات الفرق المشاركة.. والعربي الكويتي ممتاز

سنعوض خسارة الدوري في بطولة اندية اسيا

حوار : عمر باهذيلة

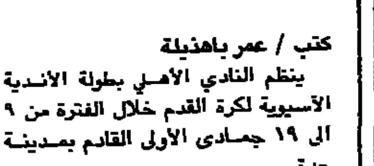
خطط بروشتش سهلة وانسجام اللاعبين معه جيد

كتب / عمر باهذيلة

ينظم النادي الأهلي بطولة الاندية الآسيوية لكرة القدم خلال الفترة من ٩ الى ١٩ جمادى الأولى القادم بمدينة جدة.

ويشارك في هذه المسابقة التي تأتي في اطار نشاطات الاتحاد الآسيوي (١٦) فريقا.

حول استعدادات الأهلي.. ممثل الكرة السعودية في هذه البطولة.. التي تعد فرصته قوية جدا لتحقيق مركز الصدارة.. يستضيف (الملحق) في هذا الحوار نجم المنتخب الأول لكرة القدم.. وكابتن النادي الاهلي محمد عبدالجواد الذي يلقي الأضواء على استعدادات بطل الكؤوس الذي دخل مؤخرا معسكره التدريبي في نطاق برنامج الاعداد كما يتناول الحوار ايضا الجانب التدريبي للفريق في مرحلته الحالية تحت اشراف المدرب بروشتش.. وقدرة اللاعبين على تنفيذ الخطة الجديدة.. وتقويمه لمستويات الفرق المشاركة في هذه البطولة.



□ الأهلي ـ قدم □

فترة اعداد مناسبة

فترة الاعداد الحالية للبطولة الآسيوية.. جاءت في وقت مناسب جدا.. في نطاق الاستعداد للمشاركة في هذه المسابقة.. وتحضير الفريق فنيا ولياقيا وتكتيكا.

ولا شك ان استفادة الفريق من معسكره الداخلي.. واللقاءات التي سيخوضها مع الفرق الآسيوية سيكون لها مردود ايجابي في بطولة كأس جلالة الملك المعظم.

مستويات الفرق

ليست لدى خلفية كافية عن مستويات الفرق التي سيلعب معها الأهلي ضمن المجموعة الأولى في هذه البطولة، ماعدا فريق العربي الكويتي الشقيق.. لانه لم يسبق ان التقى الأهلي معها في أي لقاءات سابقة.. كما لم نشاهد لها اي مباراة.. وهذه تعد عقبة.. مما يزيد من مسئوليتنا كلاعبين، وضرورة اللعب بحذر في المباريات الأولى.

العربي الكويتي.. فريق ممتاز.. ويتوفر لديه نخبة كبيرة من نجوم الكرة الكويتية، وقد سبق ان التقى الأهلي معه في المباراة الختامية لبطولة كأس الأندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي.

الأهلي طرف في البطولة

التوقع صعب جدا في هذه المرحلة بالذات.. لتحديد فريق معين.. الاقرب للبطولة.

فكل الفرق المشاركة تتطلع الى تحقيق نتائج ايجابية.. والحصول على المركز الأول.. ومما يجعل عملية التوقع صعبة عدم معرفة مستويات جميع الفرق.

واتمنى ان يكون الأهلي طرفا في المباراة الختامية للبطولة.. وتصدر مجموعته.

متفائل جدا

يجب ان لا نستبق الأحداث.. حول مستوى الأهلي في المرحلة القادمة.. لأن لكل حدث حديثا.

ولكني متفائل جدا بأن يقدم الفريق مستوى افضل.. ومغايرا لعروضه السابقة التي قدمها في لقاءات الدوري الممتاز.. خاصة وان موقف الأهلي في هذه البطولة (حرج) اذا لم يحقق النتائج المرجوة.

ولا شك ان مسابقة الأندية الأسيوية.. تعد فرصة ثمينة لتعويض فقدان الدوري.

□ بروشتش □

الروح المعنوية مرتفعة

يدخل الاهلي هذه البطولة وهو متكامل في صفوفه وروح لاعبيه المعنوية مرتفعة.. ويدركون ثقل مسئوليتهم في المباريات القادمة التي يحرصون فيها على تحقيق نتائج ايجابية.. وتقديم مستوى الأهلي الحقيقي.

وقد استفاد الفريق كثيرا من اخطائه السابقة في الدوري العام لكرة القدم.. بحيث لن تتكرر هذه السلبيات.

الانسجام جيد

انسجام اللاعبين مع المدرب بروشتش.. على درجة جيدة رغم مرور فترة زمنية قصيرة جدا على قيامه بالاشراف على الناحية التدريبية للفريق.. فخلال الفترة الماضية ظهر الاستيعاب الجيد لخطط المدرب وقدرة اللاعبين على تنفيذ ما يسند اليهم.. وبمزيد من المباريات والتمارين خلال فترة المعسكر الاعدادي ستكون هناك اجادة افضل.. فخطة المدرب بروشتش بسيطة.. وتعتمد على الكرة السهلة.. وتبادل المراكز.. واللعب بدون كرة.

احترم كل مدرب

لا استطيع ان اقيم الفارق بين المدربين.. تيلي سانتانا.. وبروشتش.

فلكل مدرب اسلوبه الخاص.. ومدرسته التي يعتمد عليها في التدريب.

وانا كلاعب احترم كل مدرب.. وعطاءه الذي يقدمه للفريق.. والجهود التي يبذلها للارتقاء بالمستوى الفني والاداء الجماعي.

جاهز لاي مركز

الظروف هي التي تفرض نفسها على الفريق.. وانا كلاعب في خدمة الأهلي.. والمركز الذي يضعني فيه المدرب سالعب فيه.. وابذل قصارى جهدي.

كما انني على استعداد تام للعب في اي مركز يراه المدرب.. حتى ولو كان (حارس مرمى) فلن اتأخر عن تمثيل الفريق.

عودة مناسبة

مشاركة احمد الصغير واردة في مباريات البطولة الآسيوية ووجوده سيعطي للوسط قوة وفعالية نظرا لخبرته الطويلة في الملاعب.. ومعرفته الجيدة لاسلوب اللاعبين.. وعودته جاءت في وقتها المناسب.. وأتمنى له من كل قلبي التوفيق.

الانصار واستعداد جيد للمرحلة الثانية من الدوري

المدينة المنورة: علي الأحمدي

تصدر فريق الانصار لكرة القدم قائمة الفرق في دوري الدرجة الأولى بعد نهاية القسم الأول منه برصيد جيد من النقاط ولم يتعرض الفريق في الدور الأول لأي هزيمة حيث فاز في ست مباريات وتعادل في ثلاث مباريات وقدم أفراد الفريق مستوى جيدا في تلك المباريات تحت اشراف مدربهم الوطني عبدالله سعيد مهلهل.. والذي والحق يقال له دور كبير في ذلك المستوى الرائع حيث اوجد فريقا متكاملا متجانسا يلعب كرة جميلة.. وبما ان المرحلة الثانية من الدوري ستكون صعبة جدا للفريق حيث سيلعب ست مباريات خارج ملعبه بينما لن يلعب على ملعبه سوى ثلاث مباريات احداها مع منافسه التقليدي فريق أحد.. فان التدريبات الانصارية لم تتوقف بمناسبة الامتحانات خاصة بعد ان صدر جدول الدور الثاني.. وتواصل الادارة الانصارية الآن اجتماعاتها من أجل تهيئة كافة احتياجات ومتطلبات الفريق

وعقدت قبل يومين اجتماعا مختصرا لها ناقشت خلاله بعض الأمور التي واجهت الفريق بعد مباراته مع أحد والتي نجم عنها ابتعاد لاعبين او ثلاثة من ابرز نجومه ياسين شاهين وايوب غلام وحسن دخيل الله.. واستطاعت ان تضع حدا لما حدث من اشكال أدى الى ابتعادهم..

وتمكنت في النهاية من لم شمل الفريق وابدى الجميع في نهاية الاجتماع ادارة ولاعبين ومدربين تعاونهم وتكاتفهم من أجل مواصلة المشوار والاستمرار في المقدمة للحصول في النهاية على درع الدوري.

ويقول مدرب الفريق عبدالله مهلهل بأن الفريق في كامل استعداده ولا نقص في صفوفه.. وسنؤدي مبارياتنا القادمة بمستوى جيد ان شاء الله.. ولن نتهاون في اي مباراة.. بل سنخوضها بمستوى ثابت.. ونأمل ان يوفقنا الله بالحصول على بطولة الدوري وبالتالي الصعود الى الممتاز والذي حرمتنا نسبة الأهداف في الموسم الماضي من الصعود اليه.

بعد اسبوع ـ يبدأ معسكر منتخب السلة للشباب

كتب/ علي الاحمدي ..

يبدأ منتخب كرة السلة على مستوى الشباب معسكرا له في المنطقة الشرقية يوم الخميس القادم يستمر ثمانية ايام تحت اشراف مدرب المنتخب الاول توم كوني بمساعدة المدربين الوطنيين بلال سعيد ومحمد الحميد ـ ويأتي هذا المعسكر في نطاق اعداد منتخب الشباب للبطولات القادمة وابرزها بطولة الدورة العربية التي ستقام في قطر .

هذا وقد تم اختيار ثلاثين لاعبا هم : علي احمد راشد . عبدالخالق سعود حسن منصور القلاف . توفيق عبدالله المدلوع . أسعد علوي . من نادي الخليج . منصور حسين عيسى . سلمان التواب . عادل الزاير من الهداية . زهير سعيد . رضا عيد من مضر . تركي العويس وخالد ابوجابر من حجر، طلال قلعي من الوحدة وسالم ريحان من وج ومحمد البيشي من عكاظ وزياد فلاته وعبدالعزيز سعيد من الاتحاد وعادل فقيه من الاهلي وعادل جمال من الربيع وسمير خليفة وعبدالله سالم العبدالله من الاتفاق وحسين الاحمري من الصفا ومحمد المولد وعبدالقادر فلاته وعدنان خليل وعبدالرؤوف فلاته من احد ويوسف بكر من الانصار وتركي السليم ويحيى المضنوع وعبدالرحمن القلبي من الفتح .

من ناحية اخرى تبدأ تمارين منتخبات المناطق في العشرين من الشهر القادم وتستمر حتى موعد اقامة البطولة خلال الفترة من ٢ حتى ٤ من شهر رجب القادم وستكون التمارين بمعدل مرة واحدة في الاسبوع وقد اسند الاتحاد السعودي لكرة السلة مهمة التدريبات الى المدربين الوطنيين عبدالحميد عبدالله مدربا لمنتخب الوسطى وبلال سعيد مدربا لمنتخب الغربية ونعيم عبدالخالق مدربا لمنتخب المدينة وحسن مدن خليفة مدربا لمنتخب الشرقية .

مصر تلاقي منتخب الانجليز في يناير

وافق الاتحاد المصري لكرة القدم على العرض الذي تلقاه من الاتحاد الانجليزي لاقامة مباراة بين الفريق المصري والمنتخب الانجليزي بالقاهرة يوم ٢٩ يناير القادم .

كما تقرر ان يبدأ برنامج اعداد الفريق القومي المصري لكرة القدم استعدادا لبطولة كأس الامم الافريقية التي تقام هنا في شهر مارس القادم بلقاء الفريق مع نادي/ بريمن/ حيث يتصدر دوري المانيا الغربية والذي يحضر للقاهرة لاداء مباراتين مع الفريق القومي المصري يومي ١٤ و١٧ يناير القادم .

ويلعب الفريق المصري عدة مباريات تجريبية اخرى في نطاق استعداده للبطولة الافريقية حيث يلعب مع فريق مونشن جلادباخ الالماني مباراتين يومي ١٩ و٢١ يناير القادم ومباراتين مع نادي اوستريا بطل النمسا يومي ٢ و٤ فبراير القادم ثم مباراة مع نادي ليفربول الانجليزي يوم ٢٤ فبراير ويختتم الفريق استعداداته بلقاء منتخب رومانيا القومي يومي ٢٨ فبراير و٢ مارس القادم .

القطان لوحده والشيناوي لايزال بعيدا

يبذل نائب رئيس مجلس ادارة نادي الانصار عبدالوهاب قطان جهودا كبيرة منذ بداية الموسم الرياضي الحالي في تسيير دفة نادي الانصار بكافة اموره ومتطلباته.. ويواجه لوحده ومعه اثنان او ثلاثة من اعضاء مجلس الادارة كافة المشاكل والصعوبات التي تعترض اللاعبين والفرق الرياضية بجميع درجاتها.

وتأتي هذه الجهود الرائعة متطابقة مع ما يأمله كافة محبي نادي الانصار.. ولكنها في نفس الوقت تأتي في ظل غياب تام من رئيس مجلس ادارة النادي المهندس محمد زامل الشيناوي الذي لا يزال مبتعدا عن النادي منذ اكثر من خمسة اشهر اللهم حضوره لاجتماع مجلس الادارة والذي جرى في الشهر الماضي.. حتى ان الشيناوي غاب عن ثلاثة اجتماعات متتالية لمجلس الادارة.. ذو الحجة ومحرم وصفر وحسب النظام يعتبر مستقيلا ولكنه قدم عذرا لغيابه الأمر الذي أدى الى استمراره رئيسا للنادي.. لأن النظام يقول اذا تخلف رئيس مجلس الادارة او عضو عن حضور ثلاث جلسات متتالية او خمس متفرقة خلال العام الواحد دون عذر مقبول يقره مجلس الادارة في محضر جلساته يعتبر مستقيلا.

على كل حال الشيناوي لا يزال بعيدا عن النادي وحضوره لاجتماع وغيابه عن اخر ليس المهم او المأمول.. ولا يفيده ذلك لكي يضمن استمرارية رئاسته للنادي.. وفي نفس الوقت لا يفيد النادي طالما ان رئيس مجلس ادارته والمسئول الأول عنه بعيد في وقت أشد ما يكون النادي حاجة فيها لوجود رئيسه في ظل التطورات الرائعة والمستويات الجيدة التي حققتها بعض الالعاب مؤخرا وأبرزها كرة القدم التي يتصدر الفريق فيها حاليا دوري الدرجة الأولى.

اخيرا.. نادي الانصار امامه مرحلة صعبة ويحاجة الى دعم ومساندة كافة محبيه واولهم رئيس مجلس ادارته.. فهل يعود.. أم يواصل غيابه..؟

ـ نأمل ان يعود ويقف الى جوار ناديه ومعه كافة محبي النادي وان نراه قريبا بنفس النشاط والحماس والمتابعة التي كان عليها في الموسم الماضي ولو من أجل الانصار ان كان في الجو غيم.

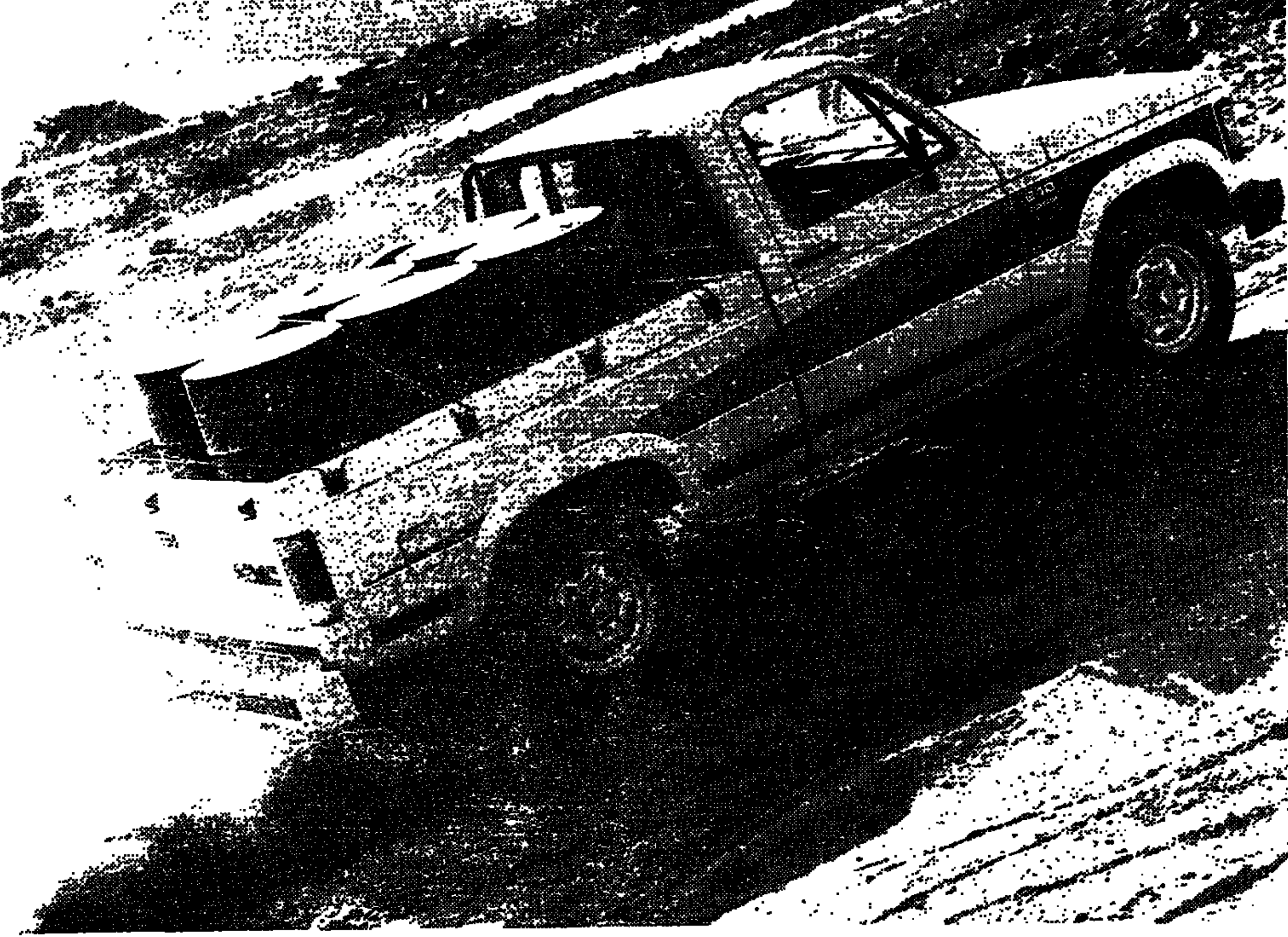
علي الأحمدي

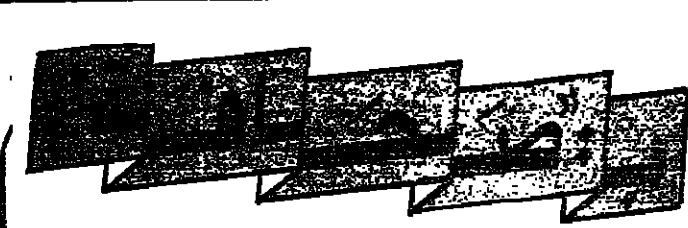
في البرتغال الحكم يستأنف المباراة تحت تهديد المسدسات

ليشبونة /ا، ف، ب ـ ذكرت الصحف البرتغالية ان حكم احدى مباريات دوري الدرجة الثانية في كرة القدم في البرتغال قد اجبره أحد مشجعي النادي المحلي.. الذي كان غاضبا ازاء نتيجة الشوط الأول من المباراة.. على انهائها تحت تهديد السلاح.

وكان فريق ليكويس متقدما على فريق موريرنز بهدفين مقابل هدف واحد حين اجتاح مشجعو الملعب ليعتدوا على الحكم ومراقبي الخطوط.. وقد نجح الحكم في الفرار واللجوء الى احد غرف خلع الملابس وقرر عدم العودة الى ارض الملعب.. الا ان احد المشجعين الاكثر انفعالا اجبره على استئناف المباراة.. وقال مدرب فريق ليكويس: لقد استأنف لاعبونا المباراة فقط من أجل انقاذ حياته.. واضاف ان الشوط الثاني جرى في مناخ ساده التوتر تحت قذف الحجارة والشتائم.. وقال ايضا: تعرض مراقبو الخطوط للاعتداء بصورة مستمرة من جانب مشجعي فريق موريرنز الذين استخدموا مقابض الشماسي في ذلك.

وجدير بالذكر ان النادي المحلي فاز ٢/٣ وهي نتيجة اعترض عليها في ليكويس الذي سيتقدم بشكوى للاتحاد البرتغالي.





من قال ان البطولة هلالية؟

البطولة هلالية.. هكذا يقولون..

والدرع أزرق.. هكذا وصفوه.. ويقولون ايضا ان البطولة تطارد الهلال.. وتقول له العناق.. وهو يبتعد.. ويهرب ويقول الفراق.. وبتواضع اقول ان البطولة لا تطارد فريقا.. أيا كان ذلك الفريق.. والدرع لن يقدر أحد على وصفه وتلوينه حتى يتم الفصل في مباراة الفصل.

البطولة هلالية.. بشرط واحد.. اذا طاردها صالح النعيمة.. وهذال وسعد مبارك والمصيبيح والثنيان والحبشي والتخيفي.. واذا ارادها الدايل واليوسف والبيشي وبشير والهذلول والنيفاوي والبقية.. البطولة لا تطارد احداً.. ولا يضمنها فريق.. لهذا لا تصدقوا ما يكتب وما يقال عن هذه المطاردة.

مثالية المصيبيح

■ تكاد تتفق الاقلام.. او هي متفقة تماما على مثالية اللاعب الكبير مستوى وادبا وخلقا وتدينا فهد المصيبيح.. هذا اللاعب يعامله جمهور الأهلي وكأنه لاعب اهلاوي.. ويتقبله جمهور الاتحاد.. وكأنه اتحادي.. ويصفق له جمهور النصر وكأنه نصراوي.. ويحبه جمهور الاتفاق وكأنه لاعب اتفاقي.. ويكن له جمهور الهلال حبا خاصا.. وهو بالطبع لاعب هلالي.

مثالية المصيبيح هذه كانت مثار جدل عند بعض الزملاء فمع اتفاقهم على هذه المثالية.. الا انهم لا زالوا يبحثون عن اسبابها.. وقد أجمعوا على ان فهد المصيبيح هو اللاعب المثالي في ملاعبنا بشهادة الحكام والمدربين والاداريين والجمهور.

فهد المصيبيح من اللاعبين المحافظين على مستوياتهم.. والمباريات الأخيرة لا تكفي للحكم عليه.. ولا تعني أبدا ان مستواه قد انخفض.. انتظروا فهدا في المباريات القادمة.. وان غدا لناظره قريب.

بسرعة

■ رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد يقول ان في نادي الهلال عشرة من اعضاء الشرف لا يوجد مثلهم في الأندية الأخرى.. أحد الحاضرين سأل: وما بال المائة والتسعين الآخرين..؟

■ نوغيرا.. مدرب الهلال لم يصدق عينيه عندما رأى النيفاوي يترك مركزه ليغزو المرمى الوحداوي.. البعض ظن ان الكرة ضربة جانبية.. ومدرب الهلال يعاني كثيرا من عدم تفهم اللاعبين لخطته وتطبيقها.. البعض يرى ان الهلال تعاقد مع نوغيرا حتى لا يفوز بالبطولة.

■ أحيانا عندما اقرأ ما يكتب عن كابتن منتخبنا الوطني صالح النعيمة في بعض الصحف المحلية أنسى انه كبتن لمنتخبنا.. هل سيغيرون نظرتهم عنه لو كان كابتنا لدولة اخرى كالهند او الصين أو غيرها..؟

■ هل صحيح ان الوحدة تطمح في المركز الثاني؟! عسى يصدق المثل القائل: المرية تكذب الغطاس (ارجو ان اكون أوردت المثل صحيحا).

■ لو كانت الأهداف تباع وتشترى.. فكم يكلف الهدف الواحد؟! هذا هو السؤال الذي أرجو ان لا نطرحه يوما في عالم الرياضة.

■ اتصل بي قارىء عزيز نصرى (يشجع النصر كما يقول الاستاذ الضويحي) يطلب التدخل في انهاء الردود القائمة بين المعلقين الرياضيين القدسي ـ وليس القادسي ـ والعيسى.. والطريف في الأمر انه يرى ابتعاد الاثنين عن التعليق.. اذا لم يكن بالامكان بقاؤهما معا.

متى يتم تكريمه

عندما انتقل عبدالله القودة «العمدة» الى مدينة الرياض ملتحقا بمعهد التربية الرياضية.. فاوضته أندية الرياض وتسابقت عليه.. وبعضها قدم له عروضا مغرية.. كان من الصعوبة ان يرفضها أي شاب في مثل سنه في ذلك الوقت، ولكن «العمدة» رفض كل تلك الاغراءات واختار نادي الهلال واحرز معه بطولة الدوري الممتاز الأولى وحقق معه انتصارات كثيرة وكان كابتنا له.

وعندما انتهى العمدة من الدراسة في الرياض أراد ان يبقى في نادي الهلال ولكن الأنظمة لم تسمح له بتحقيق أمنيته وعاد الى ناديه القديم أحد بالمدينة واكمل معه قصة حب ووفاء.

والعمدة كان لاعبا في المنتخب الأول وخدم الكرة السعودية دوليا والسؤال هنا.. وقد أعلن اعتزاله.. متى يكرمه الهلال وأحد واتحاد كرة القدم..؟

مطر الأحمدي

محسن بخيت أو القافلة الهلالية رقم «١٠»

يراقب الدوري.. ويبدي ملاحظات عليه

ماجد عبدالله أفضل مني وأفضل رأس حربة عرفته ملاعبنا

كتب: مندوب الجزيرة..

محسن بخيت.. اذا كنت لا تذكر هذا الاسم.. فاما ان تكون صغيرا في السن او ضعيف الذاكرة.. وعدم اهتمامك بالكرة لا يعفيك أبدا من عدم تذكر هذا الاسم.

قبل سنوات كان هذا اللاعب موضع نقاش.. وجدال.. فكلهم يؤمنون بأنه الوحيد في مركزه في ذلك الوقت.. وعندما غادرنا الى الدراسة في امريكا انتظرنا سنوات حتى بزغ نجم لاعبنا الكبير ماجد عبدالله.

ومحسن بخيت كان الفاكهة الناضجة.. الشهية في سنوات الكساد الهلالي.. ولعل أهم المميزات التي عرف بها محسن بخيت هو تمتعه باخلاق عالية مما كون حوله ظاهرة فريدة وهو حب الناس له.. وقبل سنوات كان هو المثل الرياضي لاطفالنا الذين هم الآن في سن المراهقة.. والذين وصل بعضهم الآن الى الأندية.

للذين لا يعرفون محسن بخيت.. او الصقر في حدته.. والنمر في يقظته.. او القافلة الهلالية رقم (١٠) نذكرهم بأنه واحد من أشهر اللاعبين الذين عرفتهم ملاعبنا على نطاق نادي الهلال او المنتخب.. وهو الذي تسلم كبتنية الفريق الهلالي من مبارك عبدالكريم.. مع محسن بخيت في هذا اللقاء السريع.

اعجبني الثنيان والخوجلي ومانع

واتوقع مستقبلا ليوسف جازع

تصوير
حسين حمدي

□ محسن.. انت تلعب في نفس المركز الذي يلعب فيه ماجد عبدالله.. ما وجه المقارنة بينكما..؟

ـ ماجد عبدالله لاعب ممتاز.. واقول ان مستواه كبير.. وهو أفضل مني.. واحب ان أزيد على ذلك فأقول: ان ماجد عبدالله هو افضل من لعب في مركز متوسط الهجوم (رأس حربة) في ملاعبنا.

□ هذا تواضع منك..؟

ـ ابدا.. هذه الحقيقة على الرغم من اننا لم نلعب في نفس الفترة.

□ انت شاهدت الدوري.. وعشت مبارياته.. ما تعليقك على مجرياته..؟

ـ ما لاحظته واعتقد ان الكثيرين يتفقون معي في ذلك هو تباين مستويات الاندية والمباريات في هذا الدوري.. بين ناد وآخر وبين مباراة واخرى.. وحتى اللاعبين يتذبذب مستواهم من مباراة لأخرى.. ولكن هناك فريقان احدهما كان مستواه ينخفض من مباراة لأخرى.. والآخر يرتفع بصفة عامة.. الأول الأهلي والثاني الوحدة.

□ والجمهور..؟

ـ ارى ان الجمهور في الوقت الحاضر اكثر تحمسا للكرة من الماضي.. واكثر ثقافة.. ويفهم في الكرة أكثر.

□ وماذا عن المستوى العام للكرة في الوقت الحاضر مقارنة بالماضي.. اي قبل عشر سنوات مثلا..؟

ـ مستوى اللاعبين كأفراد وكمجموعة افضل بكثير مما كان عليه في الماضي.. وهذا ليس بغريب فهذه ظاهرة عالمية فأساليب الكرة من حيث التدريب ونحوه تتطور باستمرار.. اضف الى ذلك وجود المنشآت الرياضية الحديثة في الوقت الحاضر.. وهو ما لم يكن متوفرا منذ سنوات.

□ وماذا عن المدربين..؟

ـ المدربون في الوقت الحاضر هم ايضا يختلفون عمن سبقهم.. لا اقول انهم افضل بصفة عامة.. ولكن الغالبية منهم على مستوى طيب.

□ والهلال..؟

ـ تطور كثيرا جدا.. وقد لاحظت فيه ميزة فريدة جدا وهي الروح الطيبة للاعبين واخلاصهم.. وحبهم للنادي.. وهذه الروح لن يفقدها الهلال ما دام ينتج هذه المجموعات الجيدة

وتتوفر لدى نادي الهلال مجموعة رائعة من العناصر الشابة في ادارته.. وهم ايضا يتميزون بالاخلاص والبذل والعطاء.

واعتقد ان مدرسة الهلال لعبت دورا كبيرا في تزويد النادي بهذه المجموعة من الشباب وهي فكرة رائعة.. وقد قطف الهلال ثمارها مبكرا.. ولا زالت تنتج المزيد.. وباستمرار.

□ وعلى ضوء مشاهدتك لمباريات الدوري.. من لفت نظرك من اللاعبين فيه..؟

ـ يوسف الثنيان.. ومعتمد خوجلي من الوحدة ظهر بمستوى ممتاز.. بالاضافة الى الجناح الايمن للنادي الاهلي (عامر مانع).. واتوقع مستقبلا كبيرا للاعب يوسف جازع.. ففيه مقومات المهاجم الناجح.. ولو حاول ان يحسن من مهاراته فسيصبح ذا شأن في عالم الكرة.. وكما قلت فالمستقبل امامه واسع وكبير.

□ والمنتخب..؟

ـ حقق نتائج وانتصارات مشرفة.. وشرف الكرة السعودية.. ولا بد من المحافظة على هذه الصورة التي رسمها المنتخب السعودي عالميا للكرة السعودية.. ولهذا فانني اقترح ان يكون هناك مدرب عالمي بجانب خليل الزياني.. وهذا ليس انتقاصا من حق الاستاذ الزياني الذي اعطى الكثير.. ونحن نتشرف ان يوجد لدينا مدربون في مستوى الزياني.. ولكن وجود مدرب عالمي بجانب الزياني تكون الاستفادة شاملة منه للمنتخب وللزياني نفسه.

□ متى تعتزل..؟

ـ انا ابتعدت عن الكرة.. او بالاصح عن الملاعب.. وفي الوقت المناسب أعلن الاعتزال رسميا.

□ لماذا تركت الملاعب.. وانت في القمة بعد مبارياتك الرائعة ضمن المنتخب السعودي امام سوريا في الدورة العربية الخامسة بدمشق..؟

ـ الدراسة.. ثم الدراسة كانت الدافع الحقيقي، وهو اصعب قرار كروي اتخذته.. وقد كنت فعلا في قمة مستواي. واحمد الله انني كنت في مستوى يرضي الكثيرين.. وعندما غادرت للدراسة كان هناك من يحل محلي.. (المحرر: هذا تواضع).

□ محسن. انت كنت محبوبا من الناس.. لماذا..؟

ـ هذا من فضل ربي..

□ وذكرياتك عن الكرة..؟

ـ جميلة جدا.. ومن الصعوبة سردها

□ ومن كان له الفضل في بروزك..؟

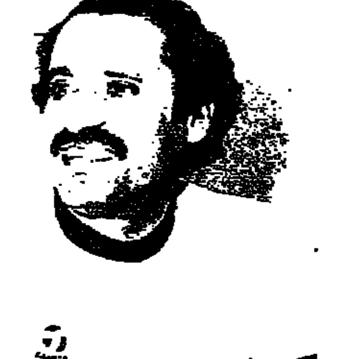
ـ كثيرون جدا.. ومن الصعب ايضا ذكر الأسماء.

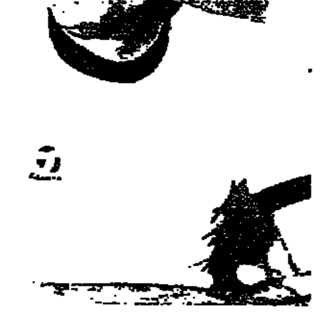


□ جمال فرحان □



□ ماجد عبد الله □





خليل الزياني □





■ يوسف جازع ■







■ يوسف الثنيان ■

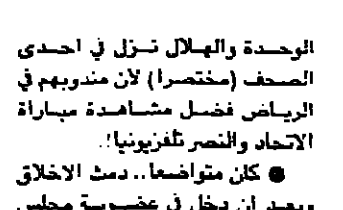
جدة ـ مكتب الجزيرة.

يلعب فريق الرديف لكرة القدم بنادي الاتحاد عصر اليوم مباراة ودية امام فريق القاعدة الجوية على مستوى الدرجة الاولى ويمثل هذا اللقاء اول تجربة للفريق الذي بدأ تمارينه منذ اكثر من شهر تحت اشراف المدرب الانجليزي كلون مورفي.

هذا وسيشارك في المباراة التي ستجرى على ملعب بترومين عدد من لاعبي الفريق الاول غير المشاركين في مباريات الدوري الممتاز ومن هذه العناصر جمال فرحان، عبد الله فوال، مروان بصاص.

وتقوم ادارة كرة القدم حاليا باجراء اتصالات مع عدد من اندية المنطقة الغربية لاجراء عدة مباريات تجريبية للفريق الرديف الذي يزاول تمارينه بمعدل خمسة ايام في الاسبوع.

نيجاتيف



● لم تسلم احدى صالة الالعاب المختلفة الحديثة من مدرب كرة قدم ومساعديه حيث شهدت مباراة حامية بينهم.

● لم يلعب الظهير الايمن احدى المباريات فانطفأ لهيب حماس رأس الحربة!.

● طلب منهم ان يلعبوا امامه بطاقم من الشباب فردوا طلبه بكل ادب واحترام!.

● مدير كرة احتل سكن المدرب الذي تم التنازل عنه.

● خلاف حاد هذه الايام بين اثنين من لاعبي خط الوسط في احد الفرق التي سقطت.

● احدى ادارات الاندية وقفت بحزم لمنع نجم من نجومها عن السفر لحضور الكريسميس في احد البلدان غير العربية.

● مدير كرة مبتعد بسبب خلاف حول التشكيلة.

● لم يهنأ لهم بال عندما تفوق منافسهم فقاموا باعمال يعتقدون انها ستحد من مسيرته الحديثة!.

● صحفي متعصب عاد لمزاولة نشاطه ونشر مقالا قويل بالتهكم والاستهزاء!.

● احدهم يكتب مقالاته بطريقة تشابه مدرسي الابتدائي.

● خلاف حاد بين احد الاندية ومدربه الذي انتهى عقده.. والسبب فاتورة عن سكن يومين في احد الفنادق!.

● قال الرئيس لمدير الكرة هل حضرت التمرين.. فقال المدير (الشبه) كنت اعتقد انك ستحضره يا..!.

● لاعب موهوب لم ينضم الى معسكر الفريق في مباراة هامة الابعد منتصف ليلة المباراة..! ولا من شاف ولا من دري.

● لم يتنازل رئيس النادي للرد عليهم.. وجير الرد باسم المرافق الشخصي للرئيس!.

● بعد ان فشل مع الصحفيين انفسهم عمد الى بعث خطابات شكاوى الى المديرين العاملين لتلك المؤسسات

● رئيس ناد ذهب لاحد المنجمين.. يسأل عن مصير المنافسة التي فشل فيها بالملاعب وقام بنقلها الى المكاتب وقالوا له ما قالوا وكذب المنجمون ولو صدقوا.

● فاقد الشيء لا يعطيه نقنعها لن يحاولون ان يضعوا اي شيء لمصلحتهم!

● تحذير الصفحة عن مباراة الوحدة والهلال نزل في احدى الصحف (مختصرا) لان مندوبهم في الرياض فضل مشاهدة مباراة الاتحاد والنصر تلفزيونيا!.

● كان متواضعا.. دمث الاخلاق وبعد ان دخل في عضوية مجلس الادارة لم يعد يرد السلام!.

● احد الفرق تقوم باستعداد خاص من اجل لقاء احد الفرق في نهاية الاسبوع.

● احد الصحفيين عرف انه غير مرغوب فيه بعد ان ذهب الى حفل عشاء لا يتناسب ميول ضيوفه مع ميوله!.

اضواء رياضية

فكرة مهداة لامانة مجلس التعاون

من هنا كانت البداية ..

هذه العبارة لا اراها تنطبق على شيء . انطباقها على «مسابقة كأس الخليج لكرة القدم» فبرغم ماواكب بداياتها من حساسيات .كانت تؤججها بعض الافراطات الاستفزازية ، من خلال بعض الممارسات غير المسئولة من جانب بعض العاملين في الوسط الرياضي . حتى كادت ان تجعل من توقفها خيرا من استمرارها . ولكن النوايا الطيبة . والمخلصة لقادة هذه المنطقة كانت تغلب بالحكمة والروية على كل الوان التجاوزات . وتبقيها في نطاقها المحدود . ولم تنسق مع تياراتها . ولاخالجها اليأس . او استحكمت بها الظنون . وانما كان هناك دائما الثقة المطلقة والصفاء الذي لا يشوبه الوهم . او تعتوره ثلة السوء . ولهذا كان البقاء . وكانت الاستمرارية لروح الاخاء والمحبة . القائمة على الصدق والوفاء بين الجميع .

لم يكن الاحساس بروح الوحدة والتلاحم انذاك . قد أخذ بناحية التوجهات كما هو اليوم وانما كانت النزعة الاقليمية ظاهرة . بل تكاد تكون الى الديمومة اقرب . ولهذا لا نتجاوز الحقيقة حين نؤكد على ان هذه المسابقة كانت فعلا . البداية الرائدة لكل ما تلاها . مما نراه اليوم ونعيشه من معاني الوحدة والتوحد بين اجزاء هذه المنطقة . ولو اننا عدنا بالذاكرة قليلا الى الوراء لنرى كيف وماذا كانت عليه الاوضاع السائدة قبل حوالي خمسة عشر عاما من الان . ثم ما آل اليه الحال اليوم . لوجدنا البون شاسعا .وعلى الرغم من ان العلاقات في شكلها الرسمي كانت قائمة على صورة جيدة من الوفاق والتفاهم الودي . الا ان الشكل العام كانت تغلب عليه ملامح الانفراد وان بقي الشعور بالرغبة في المزيد من التقارب ومن الالتفاف والجماعية مطمح المخلصين من ابنائها وقادتها . على السواء . وحتى بتنا الآن البداية التي يتطلع اليها الوطن الكبير من اجل هذا . ارى ان الوفاء يدعونا للحفاظ على روح هذه المسابقة . بل والعمل على توسيع نطاقها . بحيث نجعل منها مناسبة خاصة لتلاقي شباب المنطقة في دورة رياضية شاملة . لا تتوقف على لعبة واحدة . ولا تقتصر على الجانب الرياضي فحسب . وانما تمتد اغراضها لتشمل مختلف النواحي الثقافية والفنية . وكل الوان الانشطة الشبابية وحبذا لو حدد وقتها ليتناسب مع بداية اجازات الربيع التي ارى توحيدها على مستوى المنطقة . وبهذا نحقق اكثر من غاية عندما نحيي مثل هذه المناسبة لخدمة الاهداف السامية التي نسعى جميعا لتحقيقها .

هذه الفكرة . اهديها مع التحية للمسئولين . في الامانة العامة لمجلس التعاون فهل تجد لديهم الصدى الذي ارجوه ؟؟

البطولة الغامضة

لم يحدث ان احيطت بطولة الدوري العام بمثل الغموض الذي يحيطها في هذا الموسم . ورغم ان هناك فريقين سيلعبان للبطولة . هناك ثالث ينتظر . لهذا فان المتنافسين على البطولة . ستظل انظارهما مشدودة الى ما ستسفر عنه نتائج الغير . والتي تتم لا بين المتنافسين على البطولة مباشرة . وانما بين كل منهما منافس لا تعنيه البطولة في شيء " ويقدر ما هو بعيد عن (درع البطولة) بقدر ما يود التأكيد على اثبات وجوده . وسط اجواء هذه البطولة الغامضة . من خلال ما سيقدمه من مستوى . فالنصر لن يسلم بسهولة . والا معنى ذلك التحول في مسار التفوق لصالح الهلال . والوحدة هي الأخرى . يشدها عاملان . الطموح الى المركز الثاني واستعادة النشوة التي تذوقتها بعد فوزها في الدور التمهيدي . بعد ان اعاد الاتحاد اليها الرد في دور الاكابر "

وفي النهاية الجمهور الرياضي . صاحب المصلحة في الاثارة التي فرضتها احداث هذا الموسم . والتي لم يكن احد يتوقعها مع بداية تنفيذ الدوري العام لهذا الموسم الذي جاءت نهايته افضل من بدايته . رغم كل ما اثير خلاله من زوابع . الا انه يبقى واحدا من اكثر المواسم حرارة وحيوية

خالد بن سعد . والوحدة

عندما خسر الشباب نتيجة مباراته الاولى . امام الوحدة ـ في اللقاء الذي تم بينهما في مكة المكرمة بهدف واحد مقابل لا شيء استاء الكثيرون من جماهير الشباب . وما ذاك الا لان الهزيمة جاءت في نظرهم امام فريق مازال في دور البناء من اجل استعادة مكانته . والعودة الى موقعه الذي كان قد فقده . ولهذا شهد النادي بعد عودة الفريق من مكة تجمعا جماهيريا كبيرا . والكل يسأل . ولا يكاد يصدق . كيف ينهزم فريق مرشح للمنافسة على البطولة . ويضم مجموعة من النجوم الذين يعدون من ابرز عناصر منتخباتنا بمختلف درجاتها " وعندما ووجه سمو الامير خالد بن سعد رئيس النادي بالسؤال عن كيف ولماذا حدثت هذه الخسارة.. وامام الوحدة بالذات ؟؟ وماذا سيفعل الفريق امام الفرق الاخرى " وهنا يبتسم خالد بن سعد وبصفاء قلبه المعروف . وبكل رحابة صدر يجيب على اسئلتهم بهدوء قائلا لا تتوقعوا اننا قد هزمنا امام فريق عادي . فالوحدة ليس كما تتصورون . صحيح اننا اسمحنا هدف التعادل المسمون من ضربة الجزاء التي ملوح بها (نائف مرزوق) خارج الملعب الا انني اوكد لكم . ان فريق الوحدة اذا هو استمر في نفس المستوى .فانه سوف ينافس على البطولة " بل انني اراه في وضع يمصل الكثير من الفرق المتنافسة هذا الموسم

كان هذا راي .خالد بن سعد والدوري مازال في بداياته الاولى . وها هي توقعاته تتحقق . حيث استطاع الوحدة ان يصبح وبكل جدارة احد المتنافسين على البطولة ولقد تعمدت تأجيل الافصاح عن هذه الرؤية . يدلي بها رجل عاصر الرياضة . وعايشها عن كثب فترة طويلة من الزمن قبل ان يصبح احد قادة الاندية لدينا . بل واحد من ابرز هؤلاء القادة واكثرهم كفاءة وجدارة . وهي حقيقة نقر بها ولا يكاد يختلف حولها اثنان .

بقي ان اشير الى ان لي وقفة قادمة مع الوحدة في مرحلة التألق الجديدة . ودور (الميرحيلة) بالذات في هذا التفوق . وذلك بحكم معرفتي وخبرتي الطويلة به . وصحبه عندما بدأ تألقه كمدرب من خلال فترة عمله مع الشباب الذي كان اول ناد .. اتاح له الفرصة واخذ بيده في طريق النجاح الذي تحقق له فيما بعد .

عبدالعزيز سالم الغامدي

● القريات/ يعلن ناصر يتيم ناصر المحيلان عن فقدان استمارة سيارة رقم ٤٨٤٩١٦٩ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

● القريات/ يعلن ناصر يتيم ناصر المحيلان عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٣٤ تاريخ ٢٤/٤/١٤٠٥هـ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات او مرور تبوك وله الشكر .

● القريات/ يعلن صافي هلامة زعل الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٤٠٨٢٦٤ الصادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

● القريات/ يعلن حامد سعيد الخيال عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٤٣٠٠٣ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

● القريات/ يعلن محمد عيد عايد العنزي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٣١٢١٣٦٩ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

● القريات/ يعلن عودة رويضي الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٨٨١٨ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

● القريات/ يعلن موسى صالح محمد العنزي عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٠٨٩٠١٨ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

● يعلن محمد سلام سعيدان الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٨٧٧٨ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

● القريات/ يعلن مصباح ابراهيم عبدالله عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٨٠٥١٨٦ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

● القريات/ يعلن فرحان حمد فاضل ابورشيدة عن فقدان لوحتي سيارة رقم ٦٥٨٢٤٤ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

● القريات/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن/ خلف بن سليمان سليمان المانعي الشراري بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٨٢ وتاريخ ٢/٧/١٣٨٦هـ سجل القريات طالبا تعديل اسم والده من سليمان الى سلمان بحيث يصبح اسمه بعد التعديل خلف بن سلمان بن سليمان المانعي الشراري فمن له اي معارضة عليه ان يتقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن حزام سعيد الشهري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم ٢٢١٨٥٤٦ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● عنيزة/ يعلن عبدالرحمن البراهيم السليم عن فقد لوحة سيارة بكب تايوتا هايلكس م ٨٥ رقم ٤٨٧٢٤٨١ نقل السعودية صادرة من مرور الرس بتاريخ ٤/٣/١٤٠٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور عنيزة وله الشكر

● عنيزة/ تعلن مؤسسة الفهد للتجارة بعنيزة عن فقد جوازات السفر الاتية ١ ـ جواز سفر رقم ٥٠٢٥٥ صادر من بانكوك بتاريخ ٢٣/١٢/١٩٨١م باسم شاي وات براثوم دونج ٢ ـ جواز سفر رقم ٧٥٧٥٥ صادر من بانكوك بتاريخ ١٠/٦/١٩٨٠م باسم شارن ريدتا ٣ ـ جواز سفر رقم ٧٨٠٠٤ صادر من بانكوك بتاريخ ٢/١/١٩٨١م باسم بريشا فروم لوي يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم للسفارة التايلاندية بالرياض او ارسالها للمؤسسة ص . ب ٦٤١ عنيزة وله الشكر .

● حائل/ يعلن محمد شطي مطير العنزي عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٦١٧٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور حائل وشكرا .

● الطائف/ يعلن مطر علي حامد النفيعي عن فقد استمارة سيارة بيجو رقم ١٠٦٤٣١٧ صادرة من الطائف يرجى ممني عثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● الطائف/ يعلن مطير مطر السفياني عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٢٨٩٦٩٧ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● الطائف/ يعلن مجدي عبدالمنعم عبدالرحمن محمود عن فقد رخصة قيادة عمومي ١٢٩/ج/٦ بتاريخ ١٩/٢/١٤٠٦هـ صادرة من الطائف واقامة رقم ٢٠٠٠١٣٥٤١٤ وتاريخ ٢٤/٨/١٤٠٥هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة جوازات الطائف او مرور الطائف وله الشكر .

● الاخلاص/ تعلن المحكمة الشرعية بالتويعمة بوادي الدواسر انه تقدم اليها المدعو/ عبدالله فرحان عبدالله ال زعير طالبا اعطائه حجة استحكام على مزرعته الواقعة بالجوبة والايلة اليه بالاحياء الشرعي من مدة طائلة وحدودها واطوالها من الشمال شارع على شكل قوس منحني جهة الشمال بطول ستمائة مترا ومن الشرق شارع بطول خمسمائة وستة وسبعين مترا ومن الجنوب مزرعة محمد بن عبدالله بن ضحيان وارض ناصر بن جهيز بطول اربعمائة مترا ومن الغرب ارض يدعى المنهي ملكيتها بطول اربعمائة مترا فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق .

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بنفي انه انهى اليها مشرف اوقاف الدوادمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقع في محله مساوي الحي الجنوبي بضواحي نفي المحدودة بالحدود الاتية · جنوبا . ارض فضاء حكومية بطول ١٥,٠٠م وشمالا · شارع عرض ١٥م بطول ١٥,٠٠م وشرقا . ارض فضاء حكومية بطول ١٥,٠٠م وغربا : شارع عرض ١٣م بطول ١٥,٠٠م ومساحته ٢٢٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه انهى اليها المواطن محيميد بن دوخي بن جالي النويري العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله عقلة النويري بضواحي الدوادمي المحدود بالحدود الاتية . جنوبا شارع عرض ٢٠م وبطول ١٢.٦٠م وشمالا نافذ عرض ٤م وبطول ١٤.١٥م وشرقا . بيت صقر بن جريس بطول ٢٠.٢٠م وغربا . شارع بعرض ٧.٥٠ وبطول ٢٠.٣٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن شركة انكا العربية المحدوده عن فقدان استمارة سيارة رقم ٣٨٩١٩٨ موديل ١٩٨٥م خمسة وثمانون رقم اللوحة ٣٨٩١٩٨ رقم الهيكل ٠٠٠١٠٣٥ اللون ابيض يرجى ممن يعثر عليها التكرم وتسليمها الى اقرب قسم للمرور او الاتصال على هاتف رقم ٤٦٣٢٠٨٥ وله الشكر .

● تقدم المدعو/ عيده يحيى علي شيعان للمكتب الصحي بالرياض طالبا بدل فاقد اسم ابنه سينوي عنه عمه جابر يحي شيعان شهادة ميلاده رقم ١١٤٠/م وتاريخ ٢٠/٥/١٤٠٠هـ الصادر من المكتب الصحي بالرياض لامانع لدينا من اعلانه عن بدل فاقد في أحد الصحف المحلية ومن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض

● الدوادمي/ يعلن سلطان مطلق العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٧١١٢٩٢٣ نقل السعودية صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر .

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ شائع محمد هادي طالبا حجة استحكام على املاكه وموكليه السكنية الواقعة بخبت ال سلمان قرية الفيضة وهي عبارة عن ثلاثة بيوت شعبية يحدها من الشمال وادي ومن الجنوب ملكه وموكليه ومن الشرق مزرعة للمنهي وشركاه ومن الغرب سفح جبل فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بان تقدم لها المواطن محمد هادي محمد السعد القحطاني طالب حجة استحكام على بيت مبني من الطين ثلاثة ادوار بحوش يقع بقرية العرقان وادي جناب التابع للحرجة المحدود من الشمال ملك مسعود هادي ومن الجنوب ملك علي هادي ومن الشرق ملك سعد علي ومن الغرب شارع فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عيضة عائض عيضه بن مخشي المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٦٧٨ وتاريخ ٢٥/٢/١٣٨٦هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن شينان عامر فرج آل سعد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٤٦ وتاريخ ٢٣/٤/١٣٩٧هـ سجل القويعية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عرعر/ تقدمت الى ادارةالاحوال المدنية المواطنة مطيعة فريح العايض العنزي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٣٩٨٩ وتاريخ ٢٧/١٢/١٣٩٥هـ سجل عرعر قد فقد منها ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عرعر/ يعلن مخاط عواد العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٥٧٧٨٣ نقل السعودية صادرة من مرور عرعر . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور عرعر وله الشكر .

● عرعر/ يعلن محمد عثمان حفظي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٦٧٨ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٥/٦/١٤٠٣هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور عرعر وله الشكر .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سعود بن محمد مسيلم الحمادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٤٥ وتاريخ ١/٨/١٤٠٤هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن منصور بن سمران بن نقاء الحزيمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦٥٤ وتاريخ ١٠/٤/١٤٠١هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن نايف بن راشد بن مفرح المقاطي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٦٠ وتاريخ ٢٦/٥/١٤٠٤هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن دخيل بن مرزوق بن سمير العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٦٨١ وتاريخ ٣/٧/١٣٩٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● القريات/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن بدر عبدالله التمام العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٨٧ وتاريخ ١٢/٥/١٤٠٤هـ سجل القريات قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ يعلن محمد بن سعود بن مسعد الكرشمي الوكيل عن ورثة اخيه عبدالعزيز عن فقد صك شرعي رقم ١٠٨ تاريخ ٢/٧/١٣٩٦هـ صادر من محكمة عرجاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة عرجاء وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن سعد محمد الحاضر عن فقد صك ارض بالدوادمي رقم ١٧٠ تاريخ ١١/٧/١٤٠٣هـ صادر من كتابة عدل الدوادمي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي/ تعلن مؤسسة فهد بن حسين الوتير عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٧ رقم ٤٢١٤٩٠٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي او معرض المؤسسة وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن فيحان غالب فيحان التويم عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٤٠٢٦١٤٤ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر .

● الخرج النور/ يعلن سعيد عبدالله احمد الجعولي الغامدي عن فقد سند مساهمة صادر من شركة كهرباء الخرج يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى شركة كهرباء الخرج وله الشكر .

● الخرج النور/ يعلن محمد بن خليفة بن فهيد الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٤٨ تاريخ ١٢/١/١٣٨٨هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .

● الخرج النور/ يعلن علي عبدالله جعولي الغامدي عن فقد سند مساهمة صادرة من شركة كهرباء الخرج يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الي شركة كهرباء الخرج وله الشكر .

● القريات طبرجل/ يعلن بنيه سعيد سعيد الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٦٥٢٤٤ الصادرة من مرور طبرجل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل وله الشكر .

● القريات/ يعلن فتحي حمزة محمد السلام عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٠ تاريخ ١١/٦/١٤٠٤هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

■ المزاحمية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالمحسن محمد عبدالرحمن بن عمار مفيدا ان بطاقة رقم ١٠٠٠٣٣٨١١٩ وتاريخ ١٥/٥/١٤٠٥هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالعزيز بن عبدالله بن حبشان حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٠٤٠٢/٢٤٠٢ وتاريخ ١٤/١٠/١٣٨٩هـ سجل الرياض طالبا اضافة اللقب بحيث يكون بعد الاضافة عبدالعزيز بن عبدالله بن حبشان الحبشان فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالخير محمد عبدالله الطلال حامل حفيظة نفوس رقم ٦٢٠٢٤/٨١٢٣ وتاريخ ١٨/٨/١٣٨٣هـ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب من الطلال الى ادم بحيث يكون بعد التعديل عبدالخير محمد عبدالله ادم فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن المدعو/ ديفيد جورج يودن الذي يعمل في ادارة الاخلاء الطبي الجوي التابعة للخدمات الطبية للقوات المسلحة . وحيث انه قد فقد تصريح دخوله للقاعدة الجوية بالرياض رقم ١٢٣ صادر بتاريخ ٦/٢/١٤٠٥هـ والذي تنتهي صلاحيته بتاريخ ٢٠/١٢/١٤٠٦هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الخدمات الطبية للقوات المسلحة

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد ابكر محمد عبدالله نيجر الجنسية بموجب الجواز رقم ٣٠٧٩٥ وتاريخ ١٩٨١م الصادر من جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم هوده والمولوده في ١٣٩٧هـ جميل والمولود في ١٣٩٠هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

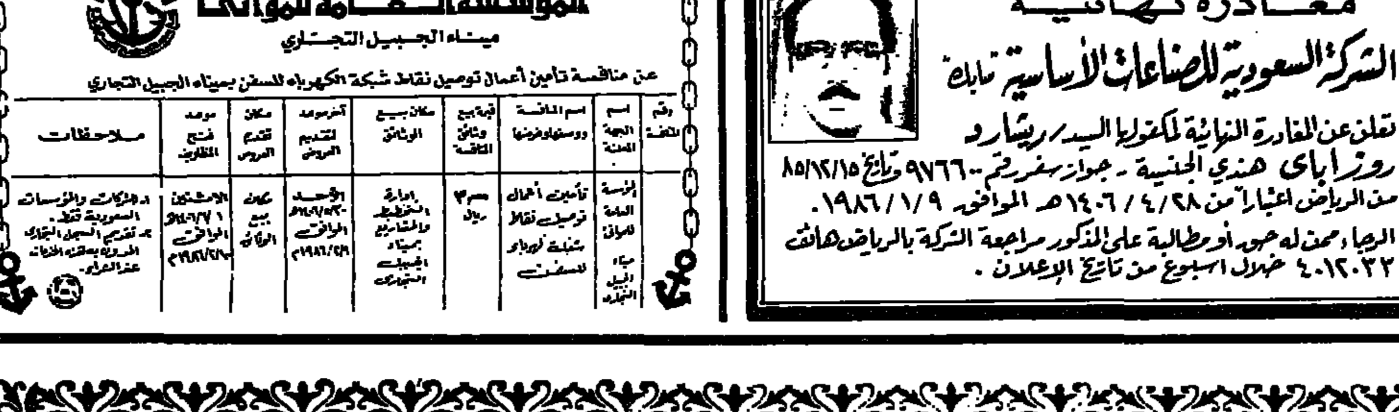
● تعلن مؤسسة سعود بن عبدالعزيز الفراج للمقاولات عن فقدان اقامة مكفولها السيد محمد ادم يونس مصري الجنسية ورقمها ١٥٢٥٦٢ صادرة من الرياض بتاريخ ٢/١١/١٤٠٣هـ ومن يجدها يسلمها مشكورا لجوازات الرياض .. والاقامة فقدت بتاريخ ٧/٤/١٤٠٦هـ او الاتصال على ت/ ٤٠٢١١٩١ .

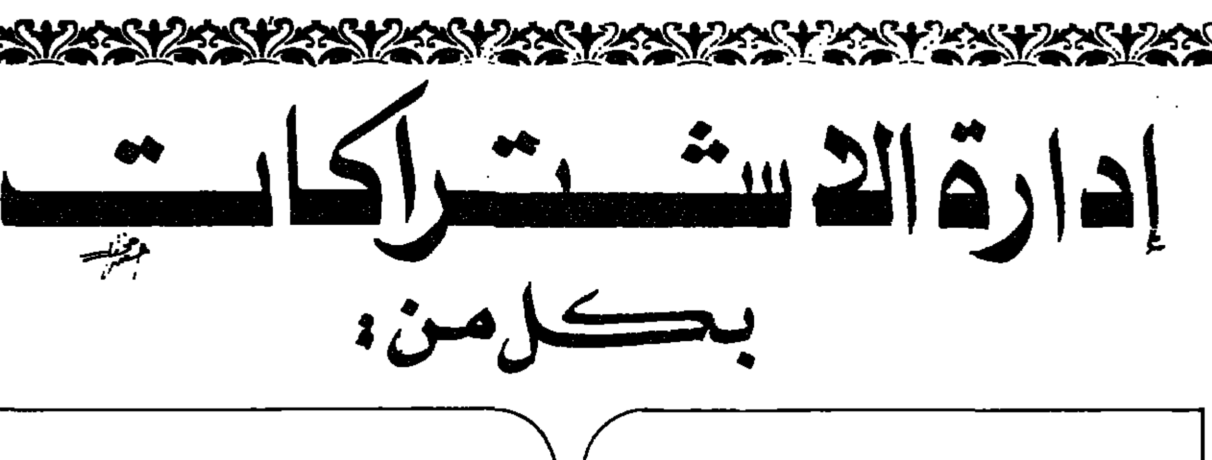
● تعلن شركة البحر الابيض للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة السيارة هايلوكس نقل السعودية رقم ٤١٥٩٦٥٦ باسم شركة البحر الابيض الموديل ١٩٨٣م ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

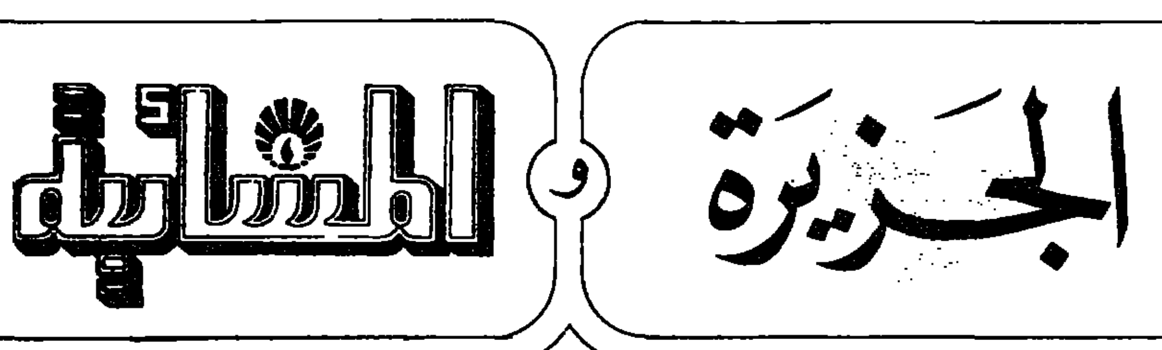
● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوه/ زينب ابواليزيد الصياد المضافة بحفيظة زوجها رقم ٥٩٠٩٧/٥٠٨٧ وتاريخ ٢٢/٦/١٣٨٣هـ سجل الرياض طالبا اضافة اسم جدها بحيث يكون بعد الاضافة زينب ابواليزيد ابراهيم الصياد فمن له معارضة في ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن شركة براوننغ فاراس العربية السعودية المحدودة عن فقدان لوحات بعض السيارات الخاصة بالشركة وهي كالتالي : رقم اللوحة ٤٠٩١٥٨٦ نقل نوع السيارة تويوتا هايلكس موديلها ١٩٨٢م عدد اللوحات المفقودة ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٧١١٧١٢٥ نقل نوع السيارة انترنشنال موديلها ١٩٨٢م عدد اللوحات المفقودة ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٥٢٨٨٤٩٤ نقل نوع السيارة داف حاملة حاويات موديلها ١٩٨٥م عدد اللوحات ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٤٠٩١٥٩٥ نقل نوع السيارة تويوتا هايلكس موديلها ١٩٨٢م عدد اللوحات المفقودة ١ لوحة واحدة ، وتسليمها لمرور الرياض او الاتصال بنا على هاتف رقم ٤٧٧٢٢٥٢ .

● تقدم المدعو/ عبدالحفيظ احمد زلوم للمكتب الصحي بالرياض طالبا بدل فاقد لابنه رامي في شهادة الميلاد رقم ٢٣٨٩ وتاريخ ٢٩/٢/١٣٩٢هـ الصادر من المكتب الصحي بالرياض لامانع لدينا من اعلانه في احدى الصحف المحلية ومن لديه معارضة فعليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخ صدور الاعلان .







الذين
تنتهي إشتراكاتهم
ويرغبون في تجديدها..
مراجعة قسم الاشتراكات
بالمؤسسة وفروعها .. لتجديد
اشتراكاتهم ... وشكراً
الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١
هاتف ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ / ٤٠٢٣١٨٣ - تلكس : 201479 GAZATY SJ

● الطائف/ يعلن حسين ناصر صالح الجرادي عن فقد اقامته رقم ٢/٧٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٥هـ صادرة من نجران فعلى من يجدها تسليمها الى جوازات نجران .

● الطائف/ يعلن علي فاتح الصبيحي عن فقد استمارة جيب تايوتا م ٨١ رقم ٥٠٠٠٣٢٠ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● الطائف/ يعلن علي حسين علي صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٧٨ في ١٤٠٢/٣/٢٢هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

● القريات طبرجل/ تعلن المحكمة الشرعية بطبرجل انه انهى اليها المواطن فنخور معتق الدعيجاء الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة غرب طبرجل في اويسط احد الهجر التابعة لطبرجل المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : شارع عرض اربعين مترا بطول مائة واربعة وتسعين مترا ١٩٤م وشمالا : ارض تابعة للمالك بطول مائة وتسعة وخمسين مترا وخمسين سنتمترا ١٥٩,٥٠م وشرقا : ارض تابعة للمالك بطول مائة متر ١٠٠م وغربا : ارض تابعة للمالك بطول مائة متر ١٠٠م ومجموع المساحة ١٧٢٨٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● القريات/ تعلن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها معيقل بن سالم العبدي الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله بالناصفة بالقريات المحدودة بالحدود الاتية : والبالغة مساحتها خمسة عشر الف ومائة وثمانين مترا مربعا ١٥١٨٠م٢ جنوبا : طريق رملي نافذ بطول ١٤١,٨٧م وشمالا : طريق غير نافذ بطول ١٤١,٨٧م وشرقا : ارض محروثة بطول ١١٠م وغربا : فضاء بطول ١٠٤م وطلب اعطائه حجة تملك لهفعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● القريات/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطنة شمحوطة علي بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٤ وتاريخ ١٣٨٤/١/٤هـ سجل القريات طالبة اضافة اسم جدها والفخذ واللقب بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة شمحوطة بنت علي بن خميس الحمود العازمي فمن له اي معارضة عليه ان يتقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد رشيد مفهد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٦٤٤/٣٣٢٤ وتاريخ ١٣٨٧/٨/٢٨هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ غانم احمد زارب حامل حفيظة نفوس رقم ١٨١٣٨ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢٥هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحيث يكون بعد التعديل غانم احمد زارب آل شوية القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن فيصل قاسم شايع محمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٦٥٧٧ تاريخ ٨٤/٣/٢٦ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة انه انهى اليها علي بن عبدالله بن ابراهيم العود الوكيل الشرعي عن والده عبدالله العود ان من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الجامع القديم ببلدة العيينة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا . شارع مسفلت عرضه ٦,١٠م بطول ١٥,٣٠م وشمالا : شارع مسفلت عرضه ١٠م بطول ١٦,٣٥م وشرقا : ملك ورثة محمد الفهيد بطول ١٦,٣٠م وغربا : ملك ورثة محمد الفهيد بطول ١٨,١٠م مجموع مساحته ٢٧١,٦١م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن احمد هرة اوضي صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٧٣٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرورالرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة دقلة للتجارة عن فقد سجل تجاري رقم ١٤٢٤٣ تاريخ ١٣٩٨/١/٣٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة ـ السجلات وله الشكر .

● الامل الافلاج/ يعلن راشد ابراهيم راشد ال مهنا عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٣٧٧٠٦ تاريخ ١٤٠٦/٤/٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الافلاج وله الشكر .

● شقراء/ يعلن عائض بادي عائض العتيبي عن فقد لوحة سيارة نيسان م ٨٥ رقم ٤٣١٥٧٩٥ تاريخ ١٤٠٦/٢/١٣هـ صادرة من الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر .

● شقراء/ يعلن سعود محمد الطويان الرويسي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٤٨٠٥٠٠٧ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر .

● شقراء/ يعلن محمد هميل العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٥٢١٤٤٤٤ تاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن صقر قاعد هيميل العتيبي عن فقد لوحة سيارة شفروليت كابرس م ٨١ رقم ١٩٠٥٠٦٥ خصوصي السعودية صادرة من مرور مكه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة او مرور الدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن المواطن عبدالله بندر هزاع العتيبي عن فقد جواز سفر مكفوله علي حتفي محمد مصري الجنسية رقم ٤٧٩٩٦٧ تاريخ ١٩٨٣/١٠/٢٩م صادر من الزقازيق يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى شرطة جده او تليفون ١٦٣٢١٨٦٣ ساجر وله الشكر .

● يعلن حسين بن حثيري سعد الدغفلي البقمي عن فقد جواز سفر رقم ١٢/١٩١٤٧ تاريخ ١٤٠٥/٧/٥هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن منير بن حمد بن مترك القحطاني عن فقد رخصة بناء رقم ١٣٨٠٨ تاريخ ١٤٠٤/٤/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية العريجا الفرعية وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه تقدم اليها سمو الامير سعد بن عبدالعزيز ال سعود طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في الهياثم بالخرج المحدودة بالاتي شمالا شارع يفصل بينها وبين حي ساق فرزان بطول متكسر يبدأ من الشرق الى الغرب بطول الف ومائة وخمسة عشر متر ١١١٥م ثم يميل قليلا الى الشمال بطول مائة وخمسة وثلاثين متر ١٣٥م ثم ينحني شمالا بطول ٩١م واحد وتسعون مترا ثم يميل شمالا بطول مائتين واثنين وستين متر ٢٦٢م ثم يمتد غربا بطول مائة وستة وخمسين متر ١٥٦م ثم ينكسر بالاتجاه الغربي الجنوبي بطول اربعة وثمانين متر ٨٤م ثم ينكسر جنوبا بطول مائة وخمسة وستين متر ١٦٥م ثم ينكسر قليلا باتجاه الجنوب بطول خمسة وثمانين متر ٨٥م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ثلاثمائة وخمسة وستين متر ٣٦٥م : ومن الجنوب : يحدها مزرعة سليمان البلعاسي ومزرعة راشد بن محمد القحطاني ومزرعة الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ومزرعة ال ضويحي بطول متكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول اربعمائة وثمانية وسبعين متر ٤٧٨م ثم ينكسر شمالا بطول ثلاثمائة وخمسين متر ٣٥٠م ثم ينكسر شرقا بطول الف وثلاثمائة وخمسة عشر متر ١٣١٥م ثم ينكسر جنوبا بطول اثنين وخمسين متر ٥٢م ثم ينكسر شرقا بطول ثلاثمائة واثنين واربعين متر ٣٤٢م ثم ينكسر جنوبا بطول سبعمائة متر ٧٠٠م ثم ينكسر شرقا بانحناء قليل الى الشمال بطول الف ومائة وخمسة وسبعين متر ١١٧٥م ومن الشرق : يحدها حي هجرة الرفيعة وحي المساعرة ومزرعة ابراهيم بن عبدالرحمن الطاسان ومزرعة مصلح عبدالعال العتيبي بطول متكسر وغير مستقيم يبدأ من الجنوب الشمال بطول الف وتسعمائة وخمسة وثلاثين متر ١٩٣٥م ثم ينكسر غربا بطول خمسين متر ٥٠م ثم ينكسر شمالا بطول مائتين وسبعة وثمانين متر ٢٨٧م ومن الغرب يحدها شارع اسفلت عرضه عشرون مترا ٢٠م بطول غير مستقيم ومتكسر يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول الف وسبعمائة وخمسة وثلاثين متر ١٧٣٥م ثم ينكسر غربا قليل على شكل انحناء بطول الف ومائة وواحد وتسعين متر ١١٩١م ومجموع مساحتها سبعة الاف ومائة دونم ٧١٠٠ دونم فمن له معارضة على طلب المذكور فعلية التقدم باعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

● الخرج النور/ يعلن المدعو/ مسفر بن طرقي بن مناع الغبيثي الدوسري حامل حفيظة نفوس ذات ٣٢٧٩٤ في ١٤٠٤/٥/٤هـ الصادرة من الخرج عن رغبته في تعديل اسم والده من طرقي الى عساف وذلك ليكون الاسم بعد ذلك مسفر بن عساف بن مناع الغبيثي الدوسري فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● المجمعة/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجمعة المواطن/ عطاالله مداد بن محمد الصعيري المطيري حامل الحفيظة رقم ٣١٤٦٧/١١٢٣ وتاريخ ١٣٨١/٢/١٤هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم والده من مداد الى محمد وكذلك اسم جده من محمد الى مداد بحيث يصبح اسمه بعد التعديل هو/ عطاالله بن محمد بن مداد الصعيري المطيري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالمجمعة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالعزيز عبدالرحمن سالم الرويس العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٣٦ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٢هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

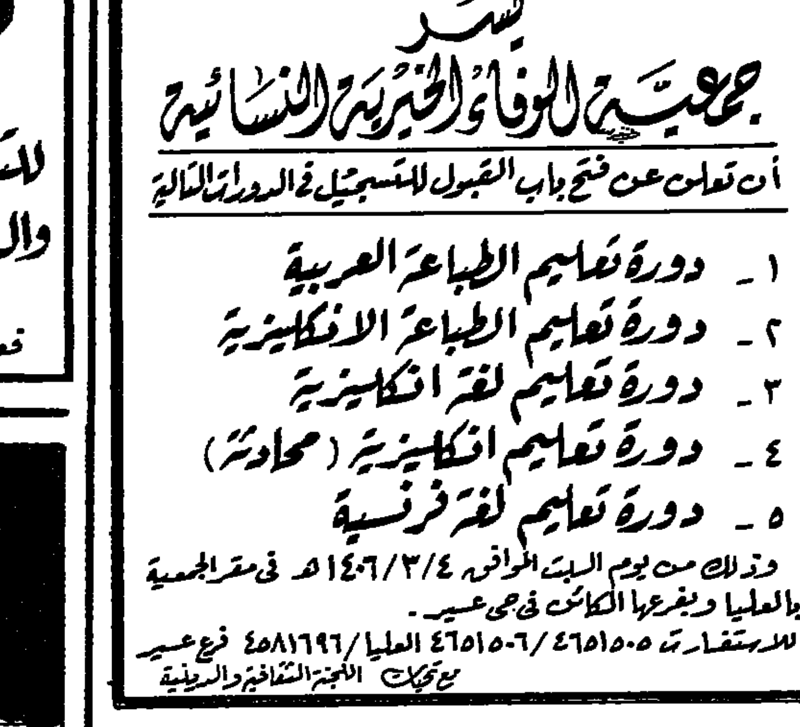
● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن حطاب حبيليص زايد الصعيبي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٢٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٨هـ سجل المجمعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

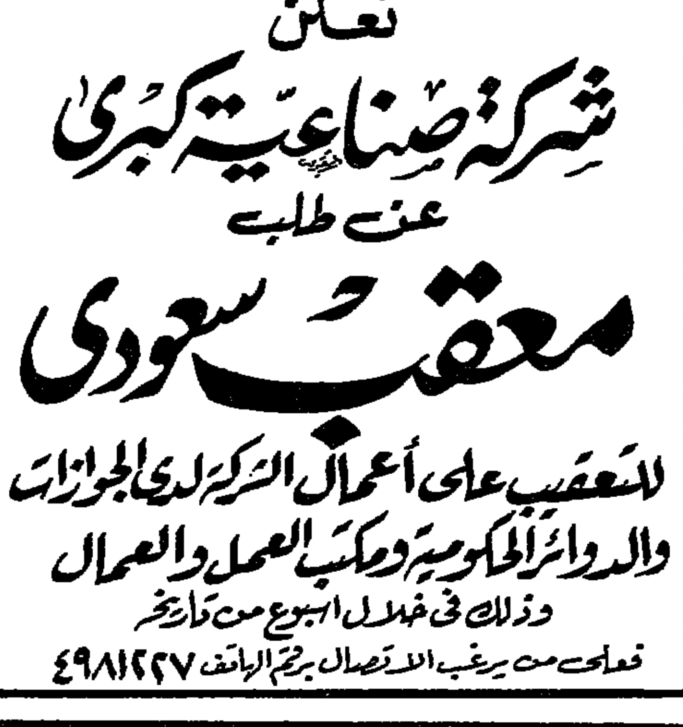
● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن مناور بن عبدالرحمن بن هادي الدماسي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٩٤ وتاريخ ١٣٩٦/٥/١٦هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

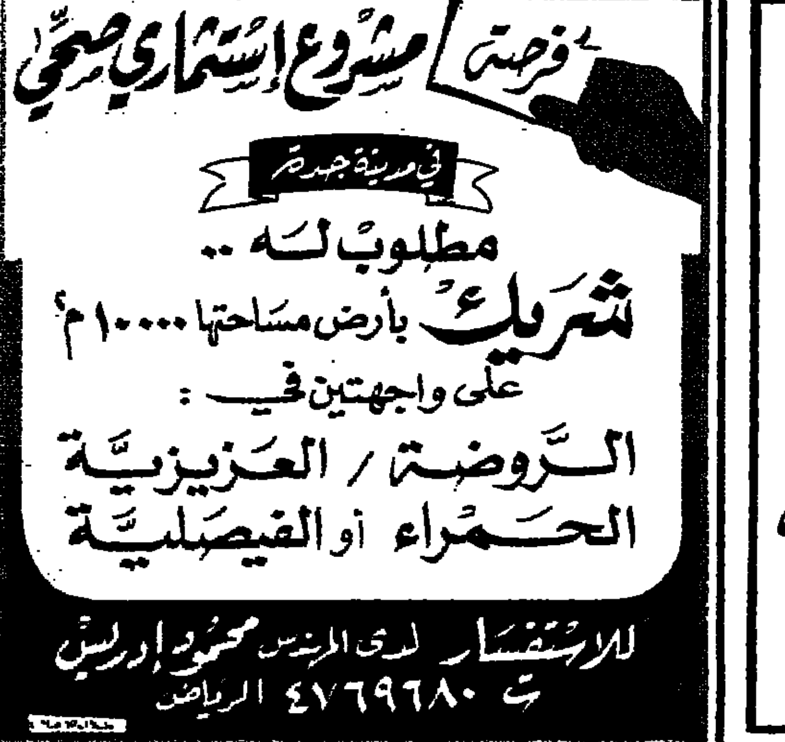
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن هزاع حبيليص شعف الشفيعي العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٧٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٧هـ سجل شقراء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عفيف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن مطلق بن خلف بن صقر العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٨هـ سجل عفيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

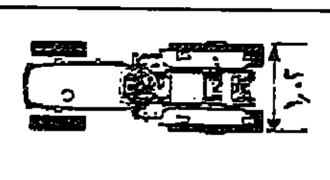
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن مقرن محمد بن مقرن الوايلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٥ وتاريخ ١٣٩١/٦/٨هـ سجل ثادق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .





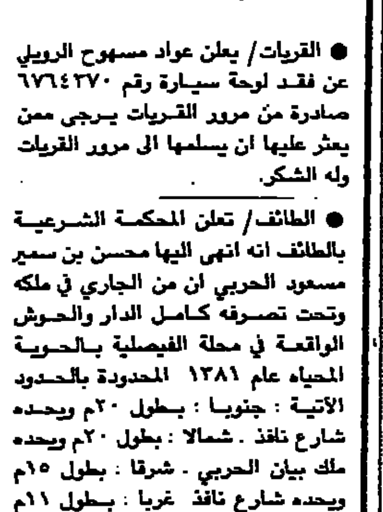






● الطائف/ يعلن درويش هلال السفياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨/٤٦٦ مجددة في ١٤٠٥/١١/٢٦هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● القريات/ يعلن عواد مسهوج الرويلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٦٤٢٧٠ صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.



● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محسن بن سمير مسعود الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش الواقعة في محلة الفيصلية بالحوية المحياه عام ١٣٨١ المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا : بطول ٢٠م ويحده شارع نافذ . شمالا : بطول ٢٠م ويحده ملك بيان الحربي . شرقا : بطول ١٥م ويحده شارع نافذ غربا : بطول ١١م ويحده شارع ..
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن فراج بن ثلاب سعد بن جمهور الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٩٣١/٢٢٣١ وتاريخ ١٣٨٦/٥/٦هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادار الأحوال المدنية في ثادق المواطن عيسى الحميدي عيسى العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٧٩ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٣هـ سجل ثادق قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٢ دولة عربية تشارك في الندوة الاقليمية حول ادماج التربية البيئية في مناهج التعليم



مدير جامعة قطر: التربية البيئية قادرة على تشجيع برامج التنمية الشاملة

ممثل منظمة اليونسكو: الجامعة لها دور في التأهيل البيئي الحضاري

الدوحة - مكتب الجزيرة

عقدت بالدوحة الندوة الاقليمية حول ادماج التربية البيئية العامة في مناهج التعليم العالي في المنطقة العربية في الفترة من ١٤ - ١٨ ديسمبر ١٩٨٥ والتي نظمتها جامعة قطر وناقشت الندوة عدة ابحاث حول اسهام التراث العلمي العربي والاسلامي في تدعيم اسس التربية البيئية وتقارير منجزات الدول في التربية البيئية وشارك بالندوة عدد من الباحثين والمهتمين بشؤون التربية بالعالم العربي.

وقد اقيمت الندوة بالتعاون مع جامعة قطر واللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية وبرنامج الامم المتحدة للبيئة.

وتحدث الدكتور محمد ابراهيم كاظم مدير جامعة قطر في الندوة.. فقال ان موضوع هذه الندوة يستمد اهميته من مفهومنا للبيئة والانسان والثروة والتنمية والتربية والجامعة ولقد خلق الله الانسان من طين اي خلقه من نفس عناصر الارض وخلق الحيوان والنبات من عناصر الارض ايضا وشاء لحياة الانسان على الارض ان ترتبط بالارض فلا تقوم دون ماء او هواء او نبات او حيوان او انسان وشاء لحياة الانسان على الارض ان تتطور وتتقدم بمرور الايام وان تقوم معها العمارة والعمران اي الحضارة. وهكذا فالانسان لا يحتاج الى بيئة الارض فحسب بل انه جزء منها ولا يخطىء الناظر الى الارض اليوم في ادراك انها سكن الانسان مستقرا ومستودعا وان الله قد سخرها لذلك.. وفي مرحلة من المراحل ظن الانسان انه في صراع مع البيئة وان عليه ان يغيرها لتلائمه وان عليه ان يسيطر عليها ويحكم قيادته لها وفي علاقة الانسان مع البيئة كانت الحياة في الصحارى والقفار قاسية ولكنها لم تكن قاتلة ولم تكن مستحيلة بيد انها في الغرب كانت مستحيلة احيانا ان لم يدخل عليها تعديلات اساسية وكانت قاتلة اذا غفل الانسان عن احكام السيطرة عليها او اذا خرج من مساراته المحددة فيها وربما كان هذا الفارق في الطبيعة وفي البيئة هو ما قاد الى اختلاف النظرة في التعامل مع البيئة واختلاف شكل الحياة والحضارة. وبتطور الحياة وتواكب العلم وتعلمه وتطبيقه تطورت علاقة الانسان بالبيئة بالارض فصار يحتاج منها الى مزيد من الهواء ومزيد من الماء ومزيد من المكان ومزيد من المعادن ومزيد من طاقاتها المختزنة ومن احيائها وكأنها معين لا ينضب وتنبه الانسان الى ان ما نسميه بارتفاع مستوى المعيشة المرتبط بتقدم العلم والتكنولوجيا وانماط الاستهلاك الرفيعة والمختلفة وقد وصل بالانسان الى الحاجة الى ان يأخذ من البيئة اكثر مما هي معدة لان تعطيه اي الحاجة الى ان يأخذ قسرا اي ظلما وعدوانا.. ولكن الانسان وهو جزء من البيئة لا يستطيع ان يعتدي على البيئة دون ان يكون هو الضحية في نهاية الامر.. فالبيئة المعتدى عليها ليست هي البيئة الصحيحة المزدهرة المستبشرة البهيجة والبيئة المريضة ليس لديها ما يسد حاجة الانسان المنطلق المتطلع الى حياة رفيعة وهكذا اصبحت البيئة في حاجة الى حماية الانسان من عدوان الانسان وصرنا الى الصيغة التي يلوح الامر فيها على ان حماية البيئة قد تتعارض مع تقدم الحياة واطراد الارتقاء في مستوى المعيشة المرتبط بأنماط الحضارة التكنولوجية العلمية المتطورة. ولقد حرم الله سبحانه وتعالى الفساد والعدوان وعندما شاء الله ان يجعل في الارض خليفة كان سبحانه يعلم ما لم تعلمه الملائكة من ان الانسان كما هو قادر على الافساد وسفك الدماء قادر ايضا على الاصلاح والتوازن والتقوى.

واضاف الدكتور كاظم مدير جامعة قطر ان التربية البيئية في صميمها هي تطوير بصيرة الانسان ليرى او ليرى اكثر من ذي قبل كيف تتسم علاقته بالبيئة بالحكمة والاعتدال والاصلاح والتوازن وتقوى الله في نفسه وفي الارض وفي الافكار والاشياء والناس واذا كان الكثير من العدوان على البيئة في اساسه جهلا فالامل ان يكون في ازاحة الجهل امل المستقبل والتنمية الشاملة هي بعض حتميات الحياة الحديثة ومهمة التربية البيئية ان ترى ابصارنا وبصائرنا.. ان الحفاظ على البيئة اولى من حمايتها وان الحفاظ عليها وحمايتها هي بعض حتميات استمرار الحياة السوية على الارض وان التنمية الشاملة طويلة الامد لا تتم بالاعتداء على البيئة قط بل انها في اشد الاحتياج الى البيئة السليمة المزدهرة الآمنة.. واذا كانت التنمية الشاملة في نهاية الامر عملية انسانية توظف لها كل عناصر التخطيط والعلم والتطبيق واذا كانت التنمية ترتبط بزيادة الثروة فالثروة ما لم تنسب الى الانسان لا تكون ثروة اصلا والاشياء انما تستمد قيمتها من معانيها واعطاء المعنى من خصائص الانسان. والتدريب والتعليم العام والجامعي معا لا يكون تدريبا او تعليما عصريا دون هذا المفهوم والتربية البيئية ليست مجموعة من المواد العلمية ولا الحقائق المعرفية ولكنها من منطلق جديد وتوجه تربوي خاص ونظرة شاملة ارتبطت بمرحلة متميزة من حياة الانسان واستدعتها في هذا المنعطف التاريخي حتى تكون مسيرة الحياة الانسانية في الحاضر والمستقبل ممكنة وسديدة وهي ليست عدوا لبرامج التنمية في المجتمعات المتقدمة او النامية اللهم الا اذا كانت هذه البرامج والخطط قاصرة او قصيرة النظر في اهدافها وعند ذلك فلا مفر من تصحيح مسارها ولان التربية البيئية اذا بالغت في اساليب تحذيرها للدرجة التي تجاوز فيها حدود التوجه المتوازن الصحيح ولجت في صيحات مذعورة يمكن ان تكون مربكة لبرامج التنمية.

واضاف الدكتور كاظم.. من الضروري التأكيد على ان التربية البيئية هي تربية متوازنة قادرة على تشجيع برامج التنمية الشاملة بوضعها في مسارات صحيحة تفيد ولا تسيء ويكون ادماجها في مناهج التعليم العالي عملية تطوير تربوي متكامل وتعديل في المسار والتوجه وليس مسألة اضافة مقررات او مواد.. ويصبح من الضروري ايضا ان يكون ضمن الاهداف التي تحرص عليها التأثير على نظرة الطالب والخريج تجاه البيئة والتنمية والانسان حتى تكون نظرة تتسم بالسمو والحرص والرفق ودقة الحساب وان يترتب عليها اتجاه سلوك حضاري جديد بمفهومها للتعليم العلمي والجامعي الذي نريد.

التربية البيئية بعد حضاري

وقال الدكتور غازي ابو شقرا اخصائي اليونسكو للتربية العلمية والتقنية والبيئية ان التربية هي بعد حضاري ورؤية شمولية تستلهمها التوجهات التربوية ومناهجها وسبلها التأهيلية والترشيدية للشرائح المجتمعية كافة ولا تشكل التربية البيئية من هذا المنظور علما يضاف الى سابقاته فلا تقتصر على المتربين من الطلبة والتلامذة ضمن الجدران المدرسي النمط بل تتجاوزهم الى الجمهور الاوسع الى الناس كل الناس.. فلا تتقوقع تلك الرؤية في ابراج عاجية ولا تتبرقع بل ينبلج سلسبيلها المتهادي ليروي المروج المتعطشة الى المعرفة.. فالتربية البيئية تتخطى اسوار المدرسة والجامعة لتشمل المجتمع الاوسع بكافة عناصره الفاعلة المنتجة وترشيد ابنائه لحماية الاوساط البيئية وصيانتها من غوائل الزمن وعوادي الدهر بعد ان طغت رياح التمدين على الانسان اليوم.. الانسان الذي (تمكنن) فاقدا لمعاني انسانيته هذه الرياح الهوجاء التي تئن المجتمعات المعاصرة من مفاعيلها التدميرية للانسان والعمران هذا بالاضافة الى ترشيد استغلال الثروات الطبيعية المتجددة منها وغير المتجددة واستزراع الصحارى ومقاومته زحفها باغراس التربة والزرع عوض القطع والاجتثاث ومقاومته انماط التلوث بصنوفها لافسادية للبيئة الجامعة بمحيطها النفسي الاجتماعي والطبيعي سواء بسواء.

واضاف الدكتور غازي ابو شقرا.. يبرز دور الجامعة في التأهيل البيئي الحضاري فهي المنبع وهي المصب ومن مهامها في اداء اعباء الرسالة وربطها وظيفيا بمجتمعها المتطلع اليها دوما في دفع الاذى عنه او تنوير المسالك امام خطاه المتزنة وغير المترنحة في حملة توعية بيئية مقاومة لاستشراء الادواء وخلق (مناعة مجتمعية) اذا صح التعبير.. فالانسان الذي يضرب الطبيعة الخيرة المعطاء بحد سيفه ويغتال اوساطها المنتجة الحية وينهكها ويدمرها افراطا في استغلاله لها وتفريطا دون محافظة على توازنها الحركي وذلك دون اتقاء غوائل هذه الطبيعة المستلبة والمستباحة بالحد الآخر للسيف كان لا بد والحالة تلك ان (ينحره) السيف الذي استل او (ينحر) لا فرق.. فاسلوب التربية البيئية يختط سبيل توثيق العرى وتوطيد الدعائم وليس تقطيع الاوصال وارساء الحواجز الظاهرية بين التخصصات.

التربية البيئية اساسية في المناهج الدراسية

وقال السيد عبد العزيز فرج الانصاري امين عام اللجنة القطرية للتربية والثقافة والعلوم ان التربية البيئية تشكل بعدا هاما من ابعاد التربية وهي جديرة باحتلال المكانة اللائقة بها في المناهج الدراسية في جميع مراحل التعليم وانواعه. كذلك فان التربية لا ينبغي لها ان تقتصر في هذا المجال على تلقين المعارف والمعلومات وصياغة المنهج وتأليف الكتاب ووضع اختبارات التحصيل بل ان التربية يجب ان تتعدى ذلك الدور الى تكوين مشاعر التقدير والاحترام للبيئة والشعور بالمسؤولية والحرص على الاسهام في حماية اطار الحياة.. ولا شك ان هذا التجمع التربوي الثقافي الذي يضم نخبة من خيرة رجال العلم والفكر من كافة ارجاء الوطن العربي.. يؤكد تلك المعاني ويحرص كل الحرص على ايجاد السبل الكفيلة بتخريج عدد من الاخصائيين الوطنيين ممن يدركون اهمية مفهوم البيئة الشامل واهمية ترشيد استغلال الثروات الطبيعية خاصة في منطقتنا هذه التي تعتمد اغلبية بلدانها على مورد طبيعي واحد وهو البترول وعلى رافد واحد هو الخليج.

وقال امين عام اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم.. لقد حرصت منظمة اليونسكو والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على دعم كافة البرامج والانشطة المتعلقة بالبيئة والتربية البيئية في مناهج التعليم بكافة اشكاله ومراحله. فقد افردت اليونسكو للتربية البيئية برنامجا متكاملا ضمن البرنامج الرئيسي العاشر المخصص لبيئة الانسان والموارد الارضية والبحرية وقد اقر المؤتمر العام لليونسكو الذي انهى دورته الثالثة والعشرين في صوفيا في نوفمبر الماضي كافة الانشطة والاعتمادات المقترحة في هذا البرنامج. كما ان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم قد خصصت عددا من المشروعات والبحوث والدراسات وشكلت عددا من اللجان الدائمة المتخصصة لدعم وتنمية وحماية البيئة العربية والموارد الطبيعية وسوف تعرض هذه الانشطة على المؤتمر العام للمنظمة العربية في دورته الثامنة القادمة.

واستضافة دولة قطر لهذه (الندوة) يدل على حرصها واهتمامها ببرامج البيئة والتربية البيئية وتشجيعها لتطوير تعليم علم ومتخصص يهدف الى صون البيئة والمحافظة عليها وتنمية التربية البيئية وزيادة فاعليتها على كافة مستويات التعليم المختلفة ويأتي هذا الاهتمام والحرص من الرعاية الكريمة التي يوليها حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر وسمو الشيخ ولي عهده الأمين وبدعم من سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم ورئيس اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم.

١٢ دولة عربية بالندوة

وقد شارك بالندوة وفود مثلت ١٢ دولة عربية وعدد من سفراء الدول المشاركة ومن جامعة قطر الدكتور عبدالله الكليبي مساعد مدير الجامعة والدكتور جابر عبدالحميد وكيل الجامعة والدكتور عبدالرحمن الابراهيم امين عام الجامعة والدكتور فتحي سعود عميد كلية العلوم بالاضافة الى عدد من الخبراء والمهتمين بدراسة البيئة.

ابحاث الندوة

من الابحاث التي تمت مناقشتها بالندوة اسهام التراث العلمي العربي والاسلامي في تدعيم اسس التربية البيئية وهو من اعداد الدكتور غازي ابو شقرا - التربية البيئية في مناهج التعليم الجامعي (تجربة جامعة قطر) - الدكتور سعيد محمد الحفار والدكتور محمد جمال عبدالحميد والدكتور بابكر الحاج كردمان في مفاهيم وفلسفة واهداف ومبادىء الاستراتيجية الوطنية للتربية البيئية في التعليم العالي - برنامج مقترح لتطوير التربية البيئية في مناهج التعليم العالي عرضه الدكتور محمد صابر سليم - الاعتبارات التربوية لادماج التربية البيئية في التعليم العالي عرضه الدكتور احمد الخطاب - خطط احلال العلوم البيئية في الممارسة التعليمية الجامعية عرضه الدكتور صبحي القاسم - التربية البيئية ودورها في التنمية الاقتصادية عرضه الدكتور جورج قرم. تقارير منجزات الدول في التربية البيئية - اصول ادماج التربية الفنية والجمالية في مناهج التربية البيئية في التعليم الجامعي في الوطن العربي عرضه الدكتور عبداللطيف البرغوثي - الوضعية القانونية للمحافظة على البيئة البحرية في المنطقة العربية عرضه الدكتور ادريس الضحاك - اسهام الاعلام في تدعيم التربية البيئية في المنطقة العربية عرضه الدكتور نبيل الدجاني.

كما ناقشت الندوة اوراق عمل عن التربية البيئية في المنهج الجغرافي (الدكتور احمد عبدالله بابكر) - تفاعل الفرد مع بيئته من منظور سيكولوجي - ترشيد استهلاك الطاقة بالمنشآت (ندوة تدريبية) مقدمة من الدكتور اسماعيل تاج.

رسالة بيروت

□□ مفتي لبنان في حديث لمراسل (الجزيرة) في بيروت:

نقدر الدور الكبير الذي تقوم به المملكة لانهاء الازمة اللبنانية

نأمل العزم على تطبيق قرار اللقاء الاسلامي الموسع

من مراسل الجزيرة

مصطفى حمود

لهذه الاسباب تغيب السنة عسكريا.. ولم يتغيبوا سياسيا

في خضم الصراعات الدموية الحادة التي تجري على الساحة اللبنانية بين مختلف الفرقاء واحيانا بين المتحالفين من ابناء الصف الواحد. وما تتركه هذه الصدامات من عداوات طائفية واحتقانات مذهبية. في هذا الجو المشحون كانت دار الفتوى ومفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد بالذات من الشخصيات اللبنانية القليلة التي ما تزال ترفع الصوت عاليا بالدعوة الى الاعتدال وعدم التطرف وتسمية المسيء باسمه..

وقد بذل المفتي الشيخ حسن خالد جهودا مضنية بالتعاون مع امثاله في سائر الطوائف والمذاهب من اجل ردم الانشقاقات التي احدثتها المعارك الدموية التي تحدث بين حين واخر..

وعن قضايا الساعة المطروحة على الساحة اللبنانية اجاب الشيخ حسن خالد «الجزيرة» بوضوح المفكر وصدق المؤمن وبراعة السياسي..

■ ما هو راي سماحتكم بمشروع الاتفاق الثلاثي الذي يجري الاتفاق عليه بين الاطراف المتصارعة برعاية دمشق..؟

- ان هذا الاتفاق كما قلنا في اكثر من تصريح هو اتفاق بين متقاتلين بقصد ان ينتهوا الى خطة يضعون فيها حدا للتقاتل والتراشق بالقنابل والحمم التي تتساقط على رؤوس الامنين والمسالمين وتدمر كل شيء وتأتي عليه حتى يصبح كالرميم...

وقد تحدثت الصحف ونقلت الينا اخبار تنبىء عن قرب اتفاقهم وقد هلل لذلك الذين المّوا بهذا الخبر ونحن من اولئك وتأملنا ان يبادروا بتوقيع ذلك الذي اتفقوا عليه.. ولامر ما تعثرت الخطوات وتأخر كل شيء.. ونحن بهذه المناسبة نكرر التأكيد على موافقتنا على اتفاق هؤلاء لينهوا خلافهم وصراعهم ويضعوا حدا للمآسي الكبيرة التي تتهاوى على رؤوس المواطنين الأمنين من كل الطوائف وتهدم اقتصادهم وتقضي على ارزاقهم وتقتل من تسقط عليهم من ابنائهم بالاضافة الى النكبات والمصائب..

■ عفواً سماحة المفتي وماذا بالنسبة لمضمون الاتفاق..؟

- بالنسبة لمضمون الاتفاق الاساسي الذي اعلمه هو وقف التقاتل وفتح المجال للحوار السياسي لتحقيق الاصلاحات المطلوبة او اكثر الاصلاحات المطلوبة على كل الصعد وفي كل الحقول السياسية والاقتصادية..

■ ومن هي الجهة المخولة باقرار الاصلاحات..؟

- لا شك ان الذين سيجرون هذه الاصلاحات هم اللبنانيون بضمانة من الشقيقة سوريا التي رعت تلك المفاوضات واظلتها بكثير من اهتمامها ودعمها حتى تصل الى ساحل السلام والامن.. وبالطبع فان اللبنانيين عندما سيحققون هذه الاصلاحات فذلك سيتم من خلال مؤسساتهم الشرعية المعترف بها من الجميع...

□ تقوم المملكة العربية السعودية بجهود لتوحيد الصف العربي. ما تأثير ذلك على الوضع اللبناني..؟ وكيف تنظرون الى موقف المملكة من الازمة اللبنانية؟

نحن قد اتخذنا قرارات اعتبرت ثوابت... وكانت قرارات صادرة عن موقف اسلامي موحد.. ومن ضمن هذه القرارات الغاء الطائفية السياسية.. واذا كان الآن يرى في الاجواء شيء من الاضغان المذهبي فذلك بسبب اخطاء متنوعة وخطيرة ينزلق اليها بعض من يحملون السلاح.. علما باننا من جهتنا قد حذرنا كل الحذر في هذا المجال ووفرنا كل الامكانات التي تحول دون الانزلاق الى هذه الدعاوى او السقوط في اخطائها.. فنحن اولا وقبل كل شيء مسلمون ومؤمنون بالله وموحدون واسلامنا يحظر علينا الخروج من حدوده كما يحظر علينا ان نختلف ونتنازع ويصادم بعضنا بعضا فيما لا طائل تحته مصادمة الجاهلين والاغرار والضالين عن سواء السبيل..

■ بعد الذي حدث مؤخرا في بيروت الغربية كيف تقومون وحدة وتماسك الصف الاسلامي..؟

- فيما عدا الاخطاء في الممارسات التي يقع فيها بعض المسلحين من جميع المليشيات والاحزاب الموجودة على الارض في هذه المنطقة (بيروت الغربية) التي تقترف احيانا ما يسبب بعض المنازعات والمصادمات وربما احيانا بعض الاحتقانات المذهبية فان الموقف الاسلامي في مستوياته العليا ما يزال موقفا متماسكا على الصعيد السياسي وما يزال متينا. واملي كبير بان وعي القادة وحكمتهم كفيلان بالمحافظة على هذا المستوى مهما تقلبت الظروف والاحوال..

■ هناك اصوات ترتفع في بيروت لتقول انه تم «تغييب» دور المسلمين السنة عسكريا وسياسيا على الساحة اللبنانية هل ترون ذلك صحيحا..؟ وما رأيكم بهذا الموضوع..؟

- الوضع الذي تلحظه اليوم من الناحية العسكرية لا وجود فيه للسنة وهذا ما اكثرنا الحديث عنه لاسباب اهمها ان هؤلاء ينظرون الى ان السلاح وجد ليكون اداة للدفاع عن الوطن ولحماية المواطنين ولتوفير السلام والامن والهدوء لهؤلاء وعندما يصبح السلاح اداة تخريب ووسيلة ارعاب ومحاربة لله ولرسوله ولصالح العباد يصبح شيئا محرما لا يجوز حمله بأي شكل من الاشكال ويطلب من الجميع ان ينبهوا الى خطورته والى ضرره.. ومن هذا المنطلق ابينا في الماضي ونأبى اليوم ان نحمل هذا السلاح لانه اصبح سلاح اذى وضرر وتخريب في غالب الاحيان واكبر دليل على ذلك الاحداث الاخيرة التي وقعت منذ ايام في بيروت والتي ذهب ضحيتها العديد من القتلى والجرحى ودمرت المئات من الشقق وتهجر بسببها الالاف من عباد الله الأمنين.. فمن اجل هذا فانا قد ابينا حمل هذا السلاح ونوصي كل ابنائنا بالصبر والتجلد وبالترفع الى مستويات من النضال السياسي واخذ المواقف المعنوية الرادعة التي لا تقل بصلابتها وبترفعها قوة وفعلا عن قوة وفعل السلاح.. بالاضافة الى اننا ما زلنا وسنبقى نؤمن بان اخوتنا هي الاساس وينبغي ان يكون لها باستمرار كل الحضور في نفوسنا وتحركاتنا.. بحيث تأبى علينا ان يسمح احدنا لنفسه من ان ينال بأخيه من عرضه او من ماله او من رزقه.. من اجل كل هذا نؤكد اخيرا باننا ما حملنا السلاح ولا نريد حمل السلاح الا في وجه العدو الظالم الذي يريد ان ينال من ارضنا ومن وجودنا..

هذا بالنسبة للدور العسكري... اما بالنسبة للدور السياسي فنحن كما قلت من قبل نسهم الى حد بعيد في النشاط السياسي في كل المناسبات وفي كل الادوار.. ودورنا اذا لم يكن الابرز فهو لا يقل عن ادوار الاخرين على صعيد الحكم او في المستوى الشعبي العام..

■ سماحة المفتي هنك من يتخوف دائما من عودة «حرب المخيمات» فما هو موقفكم من قضية السلاح الفلسطيني في لبنان..؟؟

- قلنا ايضا لكثير من السائلين وفي مناسبات مختلفة ان السلاح الفلسطيني هو للدفاع عن الذات في وجه العدوان الاسرائيلي وهو عندما يحمل في داخل المخيمات يصبح شبيها بالسلاح الذي يحمل من قبل ابنائنا واخواننا داخل الشوارع في بيروت وفي احيائها.. فالذي نراه ان السلاح هذا ينبغي ان يكف عن ابرازه واظهاره وان ينحصر استعماله فقط للدفاع عن النفس في وجه العدو الاسرائيلي.. وما يكون مفروضا على المواطن اللبناني لا غضاضة ابدا ان يصبح مفروضا على المقيم من اخواننا الفلسطينيين والمهم في كل الاحوال ان تتأمن النوايا الصادقة لحفظ الامن والطمأنينة في بيروت ثم في لبنان وثانيا ان توفر هذا الامن القوة الشرعية العسكرية الضاربة المقبولة والتي اتفق عليها في لقاء دمشق الموسع..

■ ... على ذكر امن بيروت ما راي سماحتكم بالخطة الامنية الاخيرة التي اعلنها الرئيس كرامي لحفظ الامن في بيروت الغربية والتي بوشر بتنفيذها..؟

- كما قلت سابقا فانا شديد الأمل بان يكتب لهذه القوة التي الفت اخيرا بموجب قرار لقاء دمشق الموسع ان يكتب لها التوفيق والسداد بتوجيه رئيس مجلس الوزراء الاستاذ رشيد كرامي.. ولكن يبقى من الواجب ان يؤمن لهذه القوة خلفية من النوايا الصادقة والعزم الاكيد لانجاحها ولايصالها الى ما تبتغي الوصول اليه من الغاء المظاهر المسلحة واقفال المكاتب المسلحة وتسليم الشقق الى اصحابها ورفع الغطاء السياسي عن جميع المسلحين وغير ذلك مما حفل به القرار المشار اليه..

ونؤمن بان هذه القوة اذا ما توفرت لها تلك الخلفية قمينة بالوصول الى ما تبغيه بعيدا عن اية مساهمة من اية قوة منتمية الى اية مليشيا او حركة.. لانها بعد موافقة الجميع ومن بينهم رؤساء هذه المليشيات والحركات قد اتخذت تلك القرارات..

■ الحكومة الحالية عاجزة عن الاجتماع ومع ذلك فان قرارات تصدر عن بعض الوزراء على غاية من الخطورة اخرها قرار رفع الدعم عن المحروقات.. ما رأيكم بالوضع الحكومي بشكل عام..؟

- ان وضع الحكومة الحاضرة وضع لا تحسد عليه وهو وضع اقل ما يقال فيه انه لا جدوى منه ان لم يكن وراءه ما يضر بالمصلحة.. ولذلك فاننا نحض على وجوب التئام الحكومة والتقاء اركانها باجتماعات دورية تعالج المشاكل التي تجد يوما بعد يوم وتتقلب مع الاهمال الى مشاكل ذات سمات مستعصية قد يستحيل حلها والخروج من متاعبها..

لذلك فاننا نأمل ان تكون فرصة العزم على تطبيق قرار اللقاء الاسلامي الموسع الاخير في دمشق فرصة مشجعة لدفع جميع اركان الحكومة للتواصل والتحضير لعقد جلساتهم الاسبوعية والعمل بجدية وبعزم لمساعدة المواطن على تخطي مشاكله وصعاب حياته..

■ الى اي حد ترون ان الشقيقة سوريا قد نجحت في جهودها الرامية الى طي ملف الازمة اللبنانية..؟

- ان سوريا قد بذلت كثيرا من الجهود وما تزال في مجال طي الملف الامني ومساعدة لبنان على الخروج من واقعه المتأزم.. وما اللقاءات التي تعقد كل يوم منذ اشهر في دمشق برعاية الرئيس حافظ الاسد وبجهد مشكور من قبل نائب الرئيس الاستاذ عبدالحليم خدام الا تعبير واضح عن هذه المساهمة الجادة من قبل الشقيقة سوريا... ولكن الوصول في النهاية الى تحقيق المبتغى ليس امرا يسيرا، واجتهاد الشقيقة سوريا ودأبها المتواصل في هذا المجال يساعد الى حد بعيد على توفيره.. الا ان العقبات تبقى جساما وتحتاج الى كثير من الصبر وسعة الصدر..

ونحن على ثقة بان الرئيس حافظ الاسد بما يملك من معطيات دقيقة حول الوضع اللبناني وبالذات حول الوضع السياسي في منطقة الشرق الاوسط قادر الى حد بعيد ليدفع بالمساعي الى التقدم وبالتالي الى احراز النجاحات التي توفر الوصول الى المطلوب..

■ هل ترون ان الازمة اللبنانية دخلت مرحلة بداية النهاية..؟

- اتصور ان الازمة اللبنانية رغم ما نبذل من جهد وما يبذله كل السياسيين من مساع ونشاط لوضع حد لها ازمة ما يزال الكثيرون من السياسيين الكبار في الخارج والداخل يعملون على ربطها بازمة الشرق الاوسط.. ولكن المفروض بنا نحن جميعا هنا في لبنان وبالتعاون مع اخواننا السوريين ان لا نيأس وان نتابع المساعي والنشاطات السياسية والانسانية لتوفير فك ارتباط هذه الازمة عن ازمة الشرق الاوسط وبالتالي وضعها في بداية الطريق الى الحل..

□ في الوقت الذي تترسخ فيه الطائفية وحتى المذهبية يعتبر الغاء الطائفية السياسية من ابرز المطالب الاصلاحية.. كيف تنظرون الى هذا الموضوع؟

- اولا: نحن نقدر الدور السعودي الكبير الذي تقوم به المملكة لتخفيض المعاناة عن الشعب اللبناني والجهود المكثفة التي تبذلها بشكل متتابع لانهاء الازمة اللبنانية ككل.. ولا يسعنا بهذه المناسبة الا ان نكرر تسجيل شكرنا الكبير لجلالة الملك فهد الذي لم يدخر وسعا تجاه اي نداء نوجهه اليه او اي طلب مسعى نطلبه منه والذي ظل وسيبقى حسب ما نعرفه منه النصير الكبير للبنانيين لحملهم على اجتماع صفوفهم وتوحيد مواقفهم وعقد كل ما يساعد على تحقيق الوفاق الكامل ليعيشوا في سلام وفي امان.. وايضا لا يسعنا الا ان نشكر المملكة التي عملت ولا تزال بتوجيه من جلالته بتقديم الكثير من المساعدات والدعم للوضع الاقتصادي العام في لبنان ولمساندة اللبنانيين في مصائبهم لتخفف من آلامهم وبأسائهم وضرائهم..

هذا من ناحية لها من ناحية اخرى فان المملكة العربية السعودية ما تزال تلعب دور الاخ الكبير الذي يجمع ويؤلف القلوب ويرص الصفوف بين جميع الاخوة العرب.. والمساعي الناشطة اخيرا بين جميع الفرقاء العرب ليست بجديدة ولكنها بفضل الله برزت والامل بالله كبير بان يوفر لها لتؤتي ثمارها يانعة ونافعة على صعيد غسل القلوب وتقريب النفوس وكشف الغيوم من سماء الامة العربية والاسلامية..

ولا شك ان هذه المساعي ستنعكس على المصالح العربية ككل بكثير من الخير والبر وازالة سوء التفاهم وتعزيز القوى وتوحيد الصف كما انها دونما شك ستنعكس على المصالح اللبنانية بالخير والسلام والوفاق..

رسالة تونس

الندوة الفكرية المتخصصة الثانية للشباب

دراسة برنامج اذاعي موحد وصحيفة موحدة للشباب.. في العالم العربي

من مكتب الجزيرة

تونس - مكتب الجزيرة.

اختتمت يوم الخميس ٥ ديسمبر بتونس الندوة الفكرية المتخصصة الثانية للشباب حول موضوع تأثير وسائل الاعلام على الشباب والتي نظمتها جامعة الدول العربية - الادارة العامة للشؤون الاجتماعية والثقافية وحضرها وفود من قادة الشباب ومن الجامعيين الشباب العرب ينتمون الى عشر دول عربية. من المملكة الاردنية الهاشمية دولة الامارات العربية المتحدة، الجمهورية التونسية، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، المملكة العربية السعودية، دولة قطر، دولة الكويت، المملكة المغربية، فلسطين، الجمهورية اللبنانية.

نوقشت خلال هذه الندوة عروض لوفود كل من قطر، تونس، السعودية، الكويت، فلسطين والامارات.

وفي الجلسة الختامية للندوة القى السيد عبد الرزاق الزواوي مدير الشباب والرياضة كلمة نيابة عن السيد ابراهيم السعد البراهيم الامين العام المساعد رئيس الادارة العامة للشؤون الاجتماعية والثقافية عبر في بدايتها عن الاعتزاز بنجاح هذه الندوة وتحقيقها لجل الاهداف التي اقيمت من اجلها.

واضاف قائلا: ان المحور الرئيسي لهذه الندوة وهو تأثير وسائل الاعلام على الشباب العربي له من الاهمية الشيء الكثير، ويحتاج الى اكثر من ندوة واكثر من اجتماع وقد اكدتم ان وسائل الاعلام في وقتنا الحاضر تكاد تكون هي الموجه وهي المربي الوحيد الذي تظهر مؤثراته على كل شاب وشابة في عصرنا الحديث. فبقدر ما يكون هذا الاعلام تربويا في توجيهاته معالجا قضايانا العربية كما نريد نحن لها ان تعالج بقدر ما ينعكس ذلك على شبابنا في سلوكهم وتفكيرهم ويظهر واضحا على مساهماتهم الايجابية في بناء حاضرهم ومستقبلهم.

- العناية بتحصين الشباب العربي باعزازه باصالته منذ الطفولة وتكثيف البرامج الاعلامية الموجهة للاطفال والعناية بهم في رياض الاطفال ونوادي الطفولة وتعميم مؤسسات الطفولة في الوطن العربي.

العناية ببرامج الشباب الاذاعية والتلفزيونية

- مناشدة وزراء الاعلام في الدول العربية تشكيل لجنة استشارية متخصصة دائمة يشترك فيها مندوبون عن وزارات التربية والتعليم واجهزة رعاية الشباب والاعلام لوضع الخطط الاعلامية والتربوية والترفيهية اللازمة لاحتواء طاقات الشباب واستثمار اوقاتهم بالنتائج التي تعود على الشباب وعلى مجتمعاتهم بالخير والانتاجية والعطاء بتخصيص برامج ثقافية وتعليمية ومسلسلات وافلام خاصة تعنى بامور الشباب.

- تنشيط القسم الشبابي لمركز الاعلام والتوثيق في جامعة الدول العربية وتعميم معلوماته على الاقطار العربية مع التأكيد على بعث مراكز اعلام وتوثيق شبابية في كافة الاقطار العربية وربطها ربطا ديناميكيا بمركز التوثيق والمعلومات بجامعة الدول العربية.

- بث فقرات اعلامية شبابية عبر القمر الصناعي العربي من خلال البرامج التلفزيونية القطرية والعربية المشتركة.

- بث برنامج تلفزيوني شبابي عربي موحد تحت اشراف جامعة الدول العربية مرة كل ثلاثة اشهر.

- بث برنامج اذاعي عربي موحد للشباب وصحيفة اخبارية موحدة في الوطن العربي مرة كل شهر ودعم مجلة (الشباب والرياضة) الصادرة عن مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب بالوسائل التي تساعدها على اداء مهمتها القومية على افضل وجه

تشجيع الانتاج الاعلامي للشباب

- العمل على تخفيض سعر الانتاج الاعلامي المتعلق بالشباب وكذلك نفقات البث والنشر والتوزيع عن طريق الدعم المتواصل لها.

- رفع القيود والضرائب الجمركية على الاجهزة والاقلام التعليمية والتثقيفية والتي من شأنها ان تحقق الفائدة للشباب.

- تبني جامعة الدول العربية تنظيم ندوات مختلفة متخصصة حول المشكلات ذات القاسم المشترك بين الشباب في الوطن العربي.

توصيات الندوة الفكرية

وقد صدرت عن هذه الندوة جملة من التوصيات نورد بعضها في ما يلي:

- رسم خطة اعلامية عربية للشباب موحدة الغايات ومرتكزة على المصداقية والجرأة والمشاركة.

- تكوين وتكثيف مصادر اعلامية عربية قادرة على مواجهة المصادر الاجنبية في محاولتها لطمس الشخصية العربية والاسلامية والتصدي لمحاولات الغزو الثقافي والاعلامي الغربي والصهيوني.

- مراجعة برامج التعليم في الوطن العربي بالتركيز فيها على الاصالة العربية والامجاد والبطولات والتراث والثروات والتوجيهات التنموية ومجالات التعاون والتكامل بين الشعوب العربية.

- استثمار وسائل الاعلام المختلفة في تنمية النزاعات العلمية وحث الشباب العربي للاقبال على التكنولوجيا ومواكبة تطورها.

- توجيه وسائل الاعلام الى توعية الشباب لمشكلات التنمية وابراز دوره الاساسي في مجابهتها وافادة الشباب بمحتوى اعلامي يقدم الخدمات في مختلف مجالات الحياة كالارشاد الصحي والتشغيل والسكن وغيره.

- توظيف محتوى الاعلام الى القضايا العربية الشبابية المشتركة والقضايا الوطنية التي تشد اهتمام الشباب وفي مقدمتها القضية الفلسطينية مع التركيز على غرس القيم الدينية والاخلاقية والاجتماعية في نفوس الشباب.

- اختصار عدد الساعات المخصصة لبرامج العنف والجريمة في التلفزة وتقليل المساحة الممنوحة لها في الصحف.



يعيش الوسط التشكيلي هذه الايام شيئا من النشاط المتمثل في اقامة المعارض او المشاركات ضمن معارض جماعية.. واغلب تلك المعارض قد تكون لفنانين غير محليين امثال (سبنسر ثارت) البريطاني ويأتي بعده معرض الفنان اليوناني. واتبع بعد ذلك بمعرض الفنان سعيد نصري سوري. ومن ثم يأتي اقامة معرض اصدقاء الفن التشكيلي الخليجي. وهكذا والبقية يعيشون في سبات عميق لا ادري الى اي ساعة تصل بهم النومة ومن اولئك الفنانين من لاعمالهم صدى كبير ومؤثر على المتذوق.. ومن الممكن ان يؤثر تباعدهم عن العروض في ابتعاد الجمهور ايضا.. لكون ما يطرح الآن غير مقنع ولا يدخل في دائرة المنافسة القوية.

* * *

عند دخولي في صالة العروض العالمية فوجئت بتعليق اعمال للفنانين المشاركين من مختلف مناطق المملكة.. والمعرض في طور الاعداد واغلب اللوحات تملأ الارض قبل عرضها في عملية تنسيق وتوزيع وما لفت نظري ان هناك اسماء اختفت حتى من العرض خارج التحكيم وهذه مشكلة يجب دراستها واعادة مثل تلك الأعمال.

* * *

هناك فنانون يتخذون من الصمت حكمة لنجاح اعمالهم عند عرضها وهناك من يتخذ من الناحية الاعلامية اسلوبا في عرض الاعمال والاساءة لها قبل عرضها والفارق كبير بين هذا وذاك.. والعبرة في الخاتمة.

* * *

لا زال النشاط التشكيلي في لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون يعيش مرحلة اعداد ولا نزال ننتظر ولن نيأس.

(محمد)

○○ الفن التشكيلي مرآة لحضارة الأمم :

التراث الخليجي حافل بمعطيات الحضارة

هؤلاء يتحملون مسؤولية نجاح او فشل الخطوة القادمة

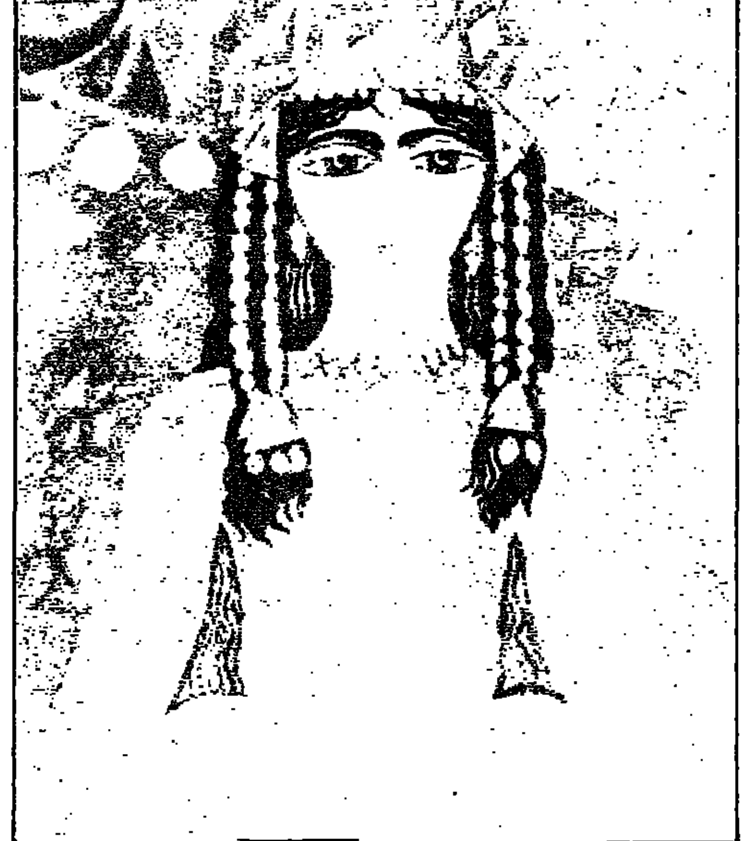
المعرض.. ينتقل للكويت والبحرين وعمان

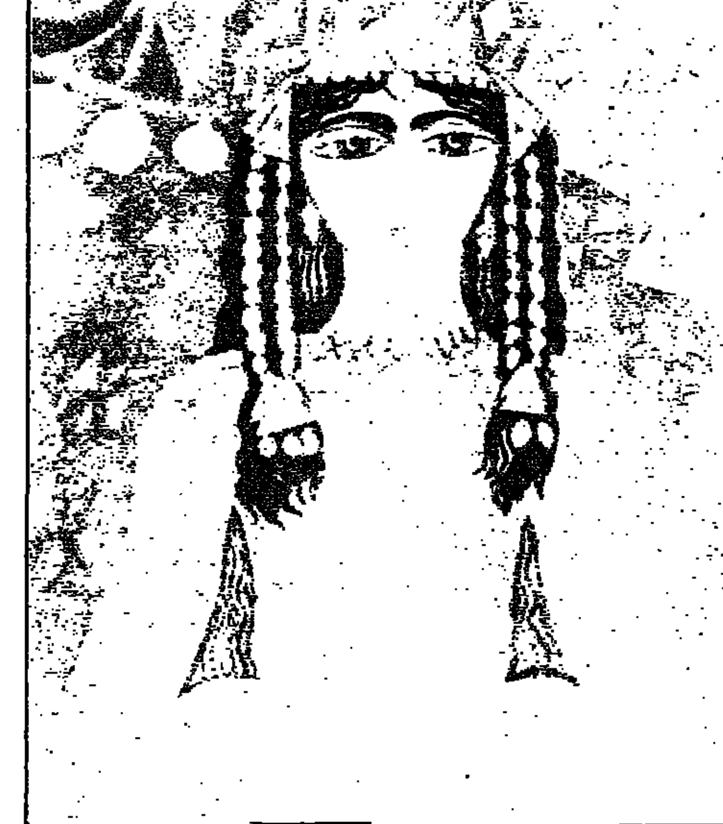


□ احد اعمال سعد المسعري □



□ لوحة الفنانة منيرة الموصلي □





□ احد اعمال ثريا البقصمي □

□ احد اعمال الفنان جاسم بوحمد □

اي متابع او دارس للحركة التشكيلية في منطقة الخليج يحتاج لأن يبحث في اعماق التاريخ الحضاري لكون الفنون التسجيلية والتي يأتي الفن التشكيلي في مقدمتها ذات علاقة وارتباط وثيق بكل مظاهر النهضة الشاملة وسجلا وثائقيا تمر عليه العصور من مراحل وتطور او عكسه.

والمنطقة الخليجية العربية مرتبطة بعضها ببعض تراثيا واجتماعيا ودينيا يحتم عليها ان تكون ذات علاقة اصيلة وعريقة وما نلاحظه من موروثات تضمها متاحف دول الخليج العربي تأكيد على ان هناك حضارات سادت في حقبة من الزمن استطاع من يعاصر النهضة الحالية ان يجعل منها مرجعا ينطلق منه في استمرارية الحضارات السابقة.. والفن التشكيلي في دول مجلس التعاون العربي يعتبر اكثر الفنون ارتباطا بماضيه يتضح ذلك في ما يعرض له من اعمال لا تحتاج لترجمة او ايضاح.. فمن الفنانين من اتخذ النقل التسجيلي الحرفي اسلوبا في نقل ذلك التراث ومنهم من يتحسس جوانب الجمال ويتخذه منطلقا لعمله ورغم ما تأثر به الفنان الخليجي من فنون الغرب عن طريق الدراسة او الزيارة للمتاحف او الاطلاع الدائم لما يجد في تلك الفنون الا ان السمة الخليجية تأخذ مكانتها في ثقافته وتنعكس على اعماله.

اهمية المعارض التشكيلية

وتأتي اهمية اقامة المعارض التشكيلية لمسايرة ما تعيشه كل دولة من مظاهر النهضة والتي يأتي الادب جزءا منها ودالا على مدى ثقافة الشعوب وباعتبار ان الفنون المختلفة عناصر للادب كالموسيقى والشعر والقصة والرواية والمقالة والفن التشكيلي كالرسم او النقش والنحت والحفر على مختلف الخامات. فان من واجب الفنان التشكيلي ان يدخل في معترك العطاء او المنافسة لاظهار جوانب الرقي ليكون جسرا بين عصره والعصور القادمة من خلال اللوحة معتمدا في ذلك على ارتباطه البيئي وبحثه وتقصيه لتاريخ حضارته ومن هنا يتحمل الفنان امانة كبيرة في التأثير الحسي على افراد مجتمعه ويستطيع ان يرفع من مستوى التذوق والادراك الجمالي عندما ينجح في طرحه للعمل الفني مكتمل الجوانب الجمالية اما عكس ذلك فسيكون له تأثير كبير على المدركات الحسية وعلى تشويه النظرة العامة لهذا الفن من الفنون.

تحديد هوية الفن الخليجي

عندما نقترب حول حمى الفن التشكيلي في الخليج العربي قبل الدخول في اعماقه نلاحظ الكثير من الفنانين ممن نجح في الوصول الى صيغة تشكيلية نستطيع ان نقول عنها انها ستكون مؤشرا لظهور طابع خليجي عالمي وهذا القول لم يات من تعاطف تجاه فننا الخليجي ولكن تواجد العمل الفني من بين الاعمال العالمية في المعارض الخارجية واشادة النقاد بها وايضا استطاعتنا تمييزها عن الاعمال العالمية دليل على وجود تلك السمة والميزة.. ولا نقول ذلك للتأكيد بوصولها لمبتغانا ولكنه يبتر بحركة مثمرة تضع القدم المحلية لترسم خطوة قادمة.

معرض اصدقاء الفن التشكيلي والنماذج الخليجية

زيارة معرض اصدقاء الفن التشكيلي الذي اقيم في الرياض قبل اسبوع والذي تحدثنا في الصفحة الماضية عن بعض الجوانب تجاه المعرض كفكرة وانها تعتبر بادرة طيبة للربط بين فناني الخليج فاننا هنا نستعرض بعض الجوانب الفنية ومدى ارتباطها بالثقافة والادب المحلي والخليجي. كما ذكرنا سالفا ولنأخذ مثالا لذلك اعمال الفنان السعودي سعد المسعري من جانبين اولهما: استخدامه لخامة الخزف جاءت منفردة ذات طابع تميز به الفنان واستطاع ايضا ان يفرضه على المشاهد بكل ما يحمله من علاقات وطيدة متمسكة باهداب الماضي مؤكدا ذلك بالملمس والكتلة ونوعية خامة (الطين) ونجح المسعري في صياغته لتلك الخامة بما احتوته من نقوش قديمة الغائر منها والبارز بشكل معاصر واضعا في اعتباره اللون الاصلي لمنازل نجد القديمة.. والجانب الثاني هو تعمقه في تراثه ومحاولة كشف خبايا الجمال فيه وطرحها للمتلقي اي كانت ثقافته.. وهذا نجاح من الفنان يضيفه الى نجاحه في الصياغة والابداع.

● اما الفنانة ثريا البقصمي من الكويت فهي فنانة في فن القصة وفنانة في الرسم واعمالها ذات طابع قصصي خيالي لا يبتعد كثيرا عن الواقع في شخوصه ولكن ما يجعله رائعا هو ما يحمله من الاهتمام في التوزيع العام في اللوحة لونيا كان او خطا وزخرفة.. فهي تجعل المشاهد يتحسس نقاط الجمال في كل زاوية من زوايا العمل . وفي بعض اعمالها تذكرني برسوم الفنان العربي محمد الواسطي الذي يعتمد في رسمه على التسطيح ولكن الفنانة ثريا . ذات طابع معاصر.. مرتبط ارتباطا قويا بكل ما يتعلق بالموروثات من النقوش او الحلي وحتى الخلفية للعمل الفني تأخذ حقها كاملا بالوان نظيفة ومتناسقة تشبه في توزيعها اعمال الزجاج المعشق.. تنقلنا الفنانة ثريا من واقعنا الى الخيال البعيد ايام الخلفاء الراشدين وكأننا نقرأ قصة من خلال الواقع المحسوس

اما الفنان محمد خميس من دولة البحرين فهو يملك قدرة فائقة في تطويع اقلام الفحم للتعبير عما يبتغيه وكأنه يستخدم الالوان بدرجاتها تظهر اعماله بقوة الواثق من اداته يختار الموضوع بذكاء ويسخر الخامة لاثبات صدق مقولته. استطاع الفنان ان يلفت النظر للسواد بانه لم يكن حزنا بقدر ما كان كالليل يستأنس له العاشق ويبوح له باسراره.. رسم المرأة ذات (البرقع) منتصبة شامخة الرأس هي الأم والاخت والزوجة في ارضنا الخليجية. ورسم القرية وابن الخليج بهيئته الخليجية الاصيلة.

* * *

● الفنانة منيرة الموصلي ـ من السعودية ـ فهي تحاور اللون في محاولة للاقناع . تعزف مقطوعات موسيقية يبحث عنها المشاهد في وقت الراحة بعد عناء التجوال في المعرض . تظهر اعمالها كقطع من الاحجار الكريمة عندما تسقط عليها اشعة الشمس. تنظر اليها ولا تهمها الاسم لا يعني شيئا وقد تكون اللوحة احسن من الفنان هكذا جاءت اعمال الفنانة (منيرة).

● الفنان جاسم بوحمد يقلب صفحات الماضي المتصل بالحاضر.. يدقق النظر في من يبحث عن نبات (الكمأ) في الصحراء لينقله على اللوحة معتمدا في تلك اللوحة على نظرية ظهور الشكل واختفاء الارضية مثال ذلك عندما ينظر احدنا لاي شكل امامه بتركيز خاص ينتج عنه تلاشي ما يحيط به وظهرت اعمال بوحمد من ذلك المنطلق واكثر ما لفت انتباه المشاهد لوحه الصياد: الذي يصوب بندقيته على (ريشة) الطائر.. وهذه الفكرة توجد شيئا من التساؤل والمحاورة تجبر المتذوق للبحث عن جوانبها.. فالفنان يستطيع ان يرسم الطائر باكمله.. ولكن وجود (الريشة) واختفاء الطائر فلسفة خاصة بالفنان بوحمد.. اعمال الفنان سهلة ممتنعة يقبل عليها الاكثرية لقربها للواقع وبطريقته يحاول ان يصل بالمشاهد الى اقرب الطرق للذاكرة.

* * *

قبل ان ننتقل مع الفنانين الى محطاتهم القادمة في الكويت والبحرين وعمان.. يجب ان نقف عند نقطة مهمة تتحدد في ان من بدأ في فكرة المعرض من الفنانين الرواد في منطقتنا الخليجية امثال محمد السليم. وعبد الرسول سليمان.. وغيرهما ممن خاضوا تجارب كبيرة في مثل اعداد المعارض وما يجب ان يتبع هو ان تكون المعارض القادمة معتمدة على المستوى الجيد للفنان وان تختفي جوانب المجاملة وليأخذ المعرض سمة الامتياز في المشاركة بان لا يتقدم الفنان للعرض الا بعد اطلاع اللجنة المعدة للمعرض عن مستوى العمل الفني دون النظر للفنان والكم الذي يعتمد عليه في ظهوره دون النظر للكيف.. والا تتردد اللجنة في رفض العمل غير المناسب.

همسة خاصة في اذانهم

الاعزاء الربيق.. الموسى، عبد الجبار، كان من المفروض ان تكون اعمالكم دليلا على اهتمامكم بمثل هذه البادرة علما بأن لديكم علما مسبقا يتيح لكم الاستعداد.

● الفنان فهد المجيلان.. احيي فيك مفاجآتك وصمتك الذي تحوله الى حديث بالالوان.. رغم ان الصحافة لم تخدمك الا ان اعمالك سوف توصلك الى مبتغاك.

محمد المنيف

التشكيلي المتهم

س ـ ما هي اخر اخبارك التشكيلية ؟

ج ـ لا شيء

س ـ هل تقرأ هذه الصفحة ؟

ج ـ نوعا ما حسب ما يكتب عني .

س ـ لاي المدارس الفنية تنتمي.. ؟

ج ـ لاحداها

س ـ هل تقرأ كثيرا عن الفن التشكيلي ؟

ج ـ لا .. ولكني مثقف.

س ـ كيف .

ج ـ الكثير يصمت عندما اتكلم . وهذه موهبة طبعا

س ـ هل تقبل وجهات النظر ؟

ج ـ عندما لا تتعارض مع فكرتي ..

س ـ يقال ان اعمالك تعدت عمرك الفني .

ج ـ عبقرية «الله يكفينا شر الحساد».

س ـ ما رأيك في الشهرة ؟

ج ـ الشهرة لا تستغني عني ابدا .

س ـ يقال ان ما ترسمه من سكتشات يحتاج لمراجعة وممارسة اكثر .

ج ـ موهوب شغلك .

والدة النجدي الى رحمة الله

فجع زميلنا الفنان التشكيلي نبيل نجدي بوفاة والدته يوم الجمعة الماضي في الوقت الذي كان فيه الفنان يقوم بمرافقة ضيوفه التشكيليين الخليجيين لزيارة المسجد النبوي والصلاة به والعودة بهم الى مدينة جدة..

ونحن هنا في صفحة الفنون التشكيلية ونيابة عن الفنانين التشكيليين ندعو العلي القدير بأن يتغمدها برحمته ويدخلها فسيح جناته انه سميع مجيب وان يلهم ذويها الصبر والسلوان.

ردود خاصة جدا

اعزائي التشكيليين احبائي القراء قد لا يتبادر الى اذهانكم ان هناك مواقف تمر بالانسان كنوع من الملل او عدم التوافق بين مهنتين خصوصا اذا كانت احداهما ذات علاقة مباشرة بالقارىء وكونها ايضا ذات تخصص مثل هذه الصفحة . ولكني عندما يصل بي المطاف في الاحساس بالملل لترك الجانب الصحفي والتفرغ للوحة فان رسائلكم تخجلني وتعيدني ثانية لامسك بالقلم ولارفع سماعة الهاتف ولاعود للارشيف استعدادا لاعداد صفحة جديدة ، ان ما اقرأه في حروفكم صدى لما في قلوبكم ومؤشر صادق لاحاسيسكم بما تمر عليه صفحتكم من معاناة .

اعزائي رسائلكم نحتفظ بها رصيدا يؤكد نجاح تجربتنا في هذه الصفحة وما يستحق الرد لن نتردد في الرد عليه والبقية تتبع .

● الفنان محمد احمد صبحي محمود ـ القويعية ـ اشكرك على متابعتك وسوف ابحث عما ذكرته في رسالتك انتظر الرد بريديا مع الشكر .

● الفنان عبدالله البارقي ـ ارحب بك واشد على يدك ومن سار على الدرب وصل . ما طلبته في رسالتك سيصلك قريبا ان شاء الله علما بأن بمقدور الجمعية لديك تأمينه ولكننا في خدمتك وخدمة محبي الفن التشكيلي

● الفنان ـ مفرح علي العسيري عذرا لتأخر الرد على رسالتك وعربون صداقتك للصفحة وصل اشكرك على ما جاء في الرسالة والصفحة تنتظر تعاونك اما عن موضوعك السابق فسوف يأخذ طريقه ونضعه بالكثير رجائي فقط ان تكتب على وجه واحد من الورقة

● للاحبة لقاء قادم ●

حبة الهيل في مسباح خليجي

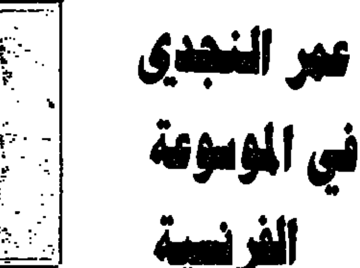
مقدمة . الفنان عثمان الخزيم لا زال يتحفنا بكلماته الرقيقة المنثورة كحب اللؤلؤ على شواطىء الفنادير ، الخزيم تفاعل مع المعرض الخليجي المقام بالرياض واستطعنا ان نلتقط من همساته في اذان الفنانين من كلمات الود هذه القصيدة النثرية





حبة هيل .. تقول يا ليل
وقلب ابيض ...
ويادانه
ورعشة لون ولهانه
يا درب ابعد من احزانه
وهي بالحب نشوانه..
تقول . يا ليل . ويا دانه
يا ليلة حب سهرانه
صفا اطفال .. وزرقة بحر
وعشق اكبر
خليجي في يده مسباح
نظم حباتها بمصباح
في قلب اللون يبي يسهر
حبة هيل في كيفه .. تقول : يا ليل .. يا دانه
يا ليلة حب سهرانه
رشة موج ..
تمسح دمع وجدانه
ولون طاهر يصعد .. ويسخر من حكي نقاد
ولوحة بوجدها تبكي..
يا ليل .. يا ليل . حنا بعاد
يا حب ريال يا مغير هوى الدانه
يا مسافر على دشداشة فلانه
تعلمت الشعر بعدي ..
بطريقة غش خسرانه
ورسمت الضحكة زعلانه
يا ليت الكلمة ريانه
يا ليلت الكلمة ريانه
وحبة هيل
تقول يا ليل .. ويا دانه
يا ليلة حب سهرانه

عمر النجدي في الموسوعة الفرنسية



□ عمر النجدي □



□ احد اعماله □

اقيم في الاسبوع الماضي معرض للفنان عمر النجدي استاذ (معار) بجامعة الملك سعود.. وقد افتتح المعرض على شرف الدكتور منصور التركي مدير الجامعة وذلك بقاعة الانتركونتننتال بالرياض

والفنان النجدي يعتبر من اعمدة الفن التشكيلي بمصر وله مقتنيات في عدد من الدول العربية والعالمية وحاصل على ١٤ جائزة اولى محلية وعالمية. مسجل كاحد الفنانين العالميين بالموسوعة الفرنسية (لاروس)

وتر.. ونغم

أمنية حسين عبدالرضا وتحية اعجاب

يتحدث أغلب المهتمين بالحركة المسرحية عندنا.. عن المشاكل التي تقف دائما في طريق المسرح السعودي ويعزون ذلك.. الى أسباب منها.. قلة كتاب النص المسرحي.. وعدم توفر العدد الكافي.. والقادر من المخرجين المسرحيين المؤهلين تاهيلا مسرحيا.. مع عدم وجود صالات العرض المخصصة.. والمتكاملة.. لعرض الأعمال المسرحية عليها.

وهذا النقطة هي مثار تساؤل العديد من المهتمين بالحركة المسرحية.. ولكن استطيع القول بعد سماعي ومشاهدتي لراي الفنان الكويتي حسين عبد الرضا في البرنامج التلفزيوني (تحت الاضواء) عندما عرض عليه سؤال وجيه عن قلة الأعمال المسرحية بمنطقة الخليج ورايه عن المسرح السعودي.. وقد أجاب اجابة مقنعة جدا.. عندما قال ان هناك مشكلة تعترض سبيل تقدم المسرح بالمنطقة الا وهي قلة اماكن العرض المسرحية المهياة تهيئة كاملة والتي يحتاج اليها المخرج والممثل والجمهور معا في آن واحد.. ولكن نظرة عينيه امتلات اعجابا بالمسرح الذي يتواجد عليه وأثار هذا الاعجاب الذي يعتبر بمثابة شهادة يعتز بها جهاز التلفزيون والمتمثلة في (مسرح المركز الاعلامي) بالتلفزيون.. والتي قال عنه حسين عبد الرضا انه يتمنى أن يجد مسرحا بهذا الشكل الراقي في منطقة الخليج لأن هذا المسرح تكاملت فيه جميع المواصفات.. والامكانيات الحديثة والرائعة.. التي لم توفر في أي مسرح من مسارح دول المنطقة.. واذا كان الممثل حسين يتمنى وجود هذا المسرح في دولة الكويت فاننا ايضا نتمنى أن لا تقتصر الاستفادة منه على تسجيل حلقات برنامج (تحت الاضواء) بل يمتد ذلك الى اتاحة الفرصة امام جمعية الثقافة والفنون ومؤسسات الانتاج المحلية.. للاستفادة من هذا المسرح المتكامل.. والرائع.. بعرض وتسجيل نشاط الجمعية.. وانتاج الأعمال المحلية.

□□ وقفة:

الجهد الكبير الذي يبذله اعلام الجمعية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالأحساء.. والذي يطالعه القارىء على صدر صفحات (فنون) ما هو الا تجسيد لواقع نشاط الفرع المكثف خلال هذا العام والأعوام الماضية.. تحية اعجاب ومزيدا من العطاء المتواصل..

■■ نغم.. الحرف للشاعر سعد الخريجي:

لو التمني فيه مكسب..
تمنيت
يرجع من اللي فات يوم..
وليلة
مليت ياسيد الغنادير..
مليت
حبك بقلبي جعل ربي..
يزيله

سعد المصبح

□□ مواهب تكشف عن نفسها

في حفل تخرج الدورة الموسيقية التاسعة بفرع الجمعية بالاحساء

الاحساء ـ اعلام الجمعية.

بحضور مدير جمعية الثقافة والفنون بالاحساء الاستاذ عمر سالم العبيدي ونائبه الاستاذ احمد راضي السبت ورئيس قسم الموسيقى بالجمعية الفنان محروس الهاجري ورؤساء الاقسام وبقية اعضاءالجمعية وعدد من الجمهور.. اقامت جمعية الاحساء حفلا خاصا بتخريج الدارسين بالدورة الموسيقية التاسعة والتي نظمها قسم الموسيقى بالجمعية لمدة ثلاثة اشهر على فترتين نظرية وعملية.. وقد اشرف على تدريب الدارسين محمد رحمة ومحمد جودة. على آلات العود والقيتار والاورج.. وقد بدأ حفل التخرج بتقديم وترحيب من رئيس القسم الثقافي بالجمعية الاستاذ عبد الله صالح المجحم.

ـ ثم اغنية (كلمة) اداء الدارس خالد حمد الظفر.

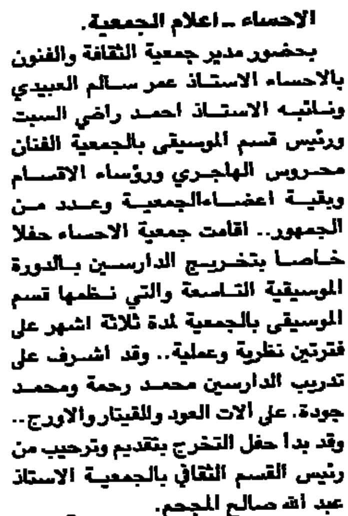
ـ بعدها كلمة الدارسين القاها نيابة عنهم المتخرج علي حمود الخلوفي.

ـ ثم شدا المتخرج علي حسين بأغنية عطني القلم باكتب لخلي رسالة.. وكانت تلك الاغنية جيدة.

ـ بعدها اغنية (اقسمي) للدارس علي حمود.

ـ واغنية اخرى للدارس احمد حسين العيسى (لو بغيت) وكان اداء هذا الفنان جيدا او ممتازا.

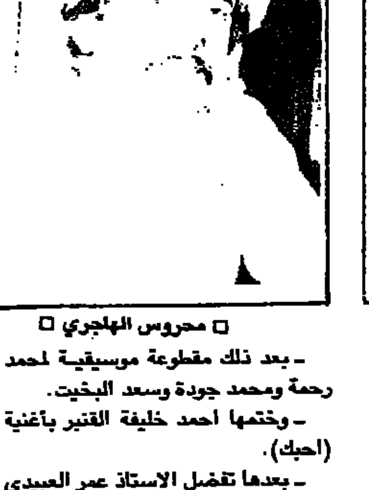
ـ وفنان مساعد كشف عن موهبته في هذا الحفل وهو المتخرج فهد الحميدي الدوسري حيث شدا باغنية حبيبي عيوني قد اسهروني.. آه.. آه.. آه يا عيوني.



□ احمد راضي السبت □







□ محروس الهاجري □

ـ بعد ذلك مقطوعة موسيقية لمحمد رحمة ومحمد جودة وسعد البخيت.

ـ وختمها احمد خليفة القنير باغنية (احبك).

ـ بعدها تفضل الاستاذ عمر العبيدي ورئيس القسم الموسيقي محروس الهاجري بتوزيع شهادات التخرج على المتخرجين وعددهم ١٥ متخرجا من بين ٢١ دارسا.

ثلاث فرق شعبية تحي أمسية شعبية في الاحساء

الاحساء/ اعلام الجمعية.

في امسية شعبية رائعة جمعت ثلاثا من الفرق الشعبية بالمنطقة عاشت الجماهير المحبة لفن الاباء والاجداد مع العرضة النجدية وفن الهيدة والرزيف والفجري واللعبوني وغيرها من الفنون والاهازيج الشعبية والفلكلورات المحلية والخليجية في بلدة الطرف بدعوة من فرقة الفنون الشعبية بالطرف والتابعة لجمعية الثقافة والفنون بالاحساء احتفاء بفرقة الفنون الشعبية بالعيون والتي تم الاعتراف الرسمي بها مؤخرا والانضمام الى جمعية الثقافة والفنون بالاحساء وشاركت الى جانب فرقة الطرف وفرقة العيون فرقة الشباب للفنون الشعبية والتابعة للمنظمة الدولية.

كانت تلك الامسية بحضور عمر سالم العبيدي مدير الجمعية بالاحساء وبحضور عمدة الطرف سلمان الحبيل واعيان بلدة الطرف وجمهور غفير من محبي هذا الفن.

وقد استمرت تلك الامسية لزهاء اربع ساعات تقريبا حيث بدأت الامسية بكلمة ترحيبية من المشرف العام على فرق الطرف الشعبية سالم ابو جبار ثم كلمة لرئيس فرقة الشباب السيد خالد علي المشرف والتي اكد خلالها على مدى التعاون الموجود بين فرق المنطقة واعادة فن الاباء والاجداد والمحافظة عليها. ثم القى سعد خالد المطاوعة رئيس فرقة العيون الشعبية كلمة شكر فيها فرقة الطرف على اقامتها هذا الحفل المشترك.



□ لقطة شعبية □

ثم بدأت الفقرات الشعبية في سهرة حافلة بالرقصات والاهازيج بدأتها فرقة الطرف بتقديم فنين من فنونها الشعبية وهي العرضة النجدية وفن الهيدة وذلك برئاسة محمد الصبي. وكعادتها فقد كانت رائعة في تقديم اهازيجها وفنونها.





□ عمر العبيدي □

ثم قدمت فرقة العيون فنين آخرين من الفنون الشعبية وهما في القلطة وفن الرزيق وكذا فن العرضة النجدية.. وقد اجادت الفرقة في تقديم فنونها الثلاثة.

بعد ذلك قدمت فرقة الشباب للفنون الشعبية بالطرف فن الفجرى وهو نوع من الغوص وكذا فن اللعبوني.. وقد تفاعل الجمهور كثيرا مع فقرات فرقة الشباب والتي اجادت كثيرا في تأدية عروضها وفنونها.

بعدها تناول الجميع حفل الشاي والمرطبات.

وعلمت الصفحة بأن فرقة الشباب قدمت دعوتها الخاصة لفرقة العيون لاقامة حفل احتفاء وتكريم بمناسبة الاعتراف بها وسيقام هذا الحفل خلال اجازة الربيع القادمة وستشارك فيه ايضا فرقة الطرف للفنون الشعبية.

نور الشريف بطل فيلم سوري





خلال وجوده في دمشق لحضور المهرجان السينمائي الدولي الذي اقيم فيها اتفق نور الشريف مع المخرج السوري محمد ملص الذي قدم الفيلم الرائع «احلام المدينة» (حاز على عدة جوائز دولية) على أن يقوم ببطولة أحد افلامه.

نور الذي كان عضوا في لجنة التحكيم اختار ثلاث قصص، ولكن لم يستقر الراي بعد على أي منها.

نشير ايضا الى أن نور الشريف يستعد لتصوير فيلم «المفقود» مع نبيلة عبيد. وذلك في أول اخراج سينمائي لمخرج الاعلانات طارق هاشم.

من خلال «عربسات»

التلفزيون السعودي يبث السهرة العربية لكافة المشاهدين في الوطن العربي

كتب ـ يحيى مفرح:

يقوم التلفزيون ببث السهرة العربية وذلك عن طريق القمر الصناعي العربي «عربسات» وذلك في توقيت موحد بالاشتراك مع كافة تلفزيونات الوطن العربي.. هذا وقد تجولت كاميرا البرنامج في العديد من مناطق المملكة مستخدمة في ذلك طائرة عمودية وتم تصوير بعض الجوانب والمشاهد التى تحكي قصة النهضة والازدهار التى تعيشها بلادنا.

فلقد تم تصوير العديد من المعالم العمرانية والحضارية من مدينة الرياض والتى تعكس مدى ما وصلت له المملكة من رقي وتقدم في العديد من المجالات الحضارية وتنقلت كاميرا البرنامج بين عدد من مدن المملكة واتجهت الى مدينة جدة وأبها والدمام لتوضيح الصورة عن عدد من الملامح الرئيسية لما تعيشه المملكة من نهضة حضارية حديثة في شتى المجالات وكافة القطاعات وفي مختلف الاتجاهات من مساحة بلادنا الغالية بالاضافة الى العديد من الفقرات التى تشملها السهرة من مواد ثقافية وتعليمية وتاريخية وفنية.



■ عبدالله حمزة ■ ■ يحيى توفيق ■

الطفل الفلسطيني في فيلم تسجيلي

الطفل الفلسطيني الذي عاش كل الأهوال، وكل التطلعات، هو موضوع الفيلم التسجيلي الذي تخرجه نادية سالم بعنوان «طفل الحرب»، وذلك في سلسلة افلام تقدمها نادية عن الطفل العربي. وسيتم تصوير الفيلم الجديد في كل من لبنان وتونس والعراق وايران.

سبق لنادية وقدمت فيلم «الطفل الشقيان» الذي حصل على ثلاث جوائز عالمية في مهرجانات ليبزيغ وموسكو. كما انها انجزت مؤخرا فيلما تسجيليا بعنوان «الجن الأحمر» من سيناريو وحوار أعدتهما هي أيضا، وهذا الفيلم هو بحث في ظاهرة الجن وارتباطها بالمرأة من خلال مجموعة نساء ينتمين الى طبقات مختلفة، مع تركيز على ارتباط الصحة والمرض عند النساء بتلك الظاهرة.

يذكر أن لنادية سالم تجربة وحيدة مع الاخراج السينمائي الطويل، وذلك في فيلم «صاحب الادارة بواب العمارة» الذي قام ببطولته عادل أدهم وصفية العمري ونادية الجندي.

■ محمد سلطان ■

نعمى مطربة مغربية جديدة

بعد ميادة الحناوي وعزيزة جلال، قدم بليغ حمدي المطربة المغربية نعمى التي تعرف عليها في باريس، وهي في الثالثة والعشرين من العمر وطالبة في كلية العلوم في جامعة الرباط.

أول لقاء بينهما هو عبر قصيدة «الحبيب المدلل» لوزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة، ومطلعها:

فرض الحبيب دلاله وتمنعا
وأبى بغير عذابنا ان يقنعا
ما حيلتي وانا المكبل بالهوى
ناديته فاصر الا يسمعا

نعمى «انتشرت» سريعا في الوسط الفني في القاهرة، وهي ستغني قريبا اغنية «القلب والذكرى» من ألحان محمد سلطان كما أنها اتفقت مع سيد مكاوي على أن يلحن لها بعض أغانيها بعدما سمع صوتها وأبدى اعجابه به.

وردة الجزائرية تغني وتمثل معا وياخبر!!

تقوم هذه الأيام الفنانة وردة الجزائرية بالبحث عن قصة سينمائية جيدة كي تقوم ببطولتها «لأنها تقول: اشتقت كثيرا للشاشة كما أن الجمهور العربي الواسع اشتاق لرؤيتي، وهذا ما يتضح لي من خلال الآف الرسائل التي تصلني ولا أستطيع أن أرد على أي منها».

والمعروف أنه سبق لوردة وقامت ببطولة خمسة أفلام هي «أميرة العرب»، و «ألمظ وعبده الحامولي» و «صوت الحب» و «حكايتي مع الزمان» و «ياليل يازمان».

من أخبار وردة الغنائية انها أكملت البروفات على أحدث أغانيها التي وضع كلماتها الشاعر الغنائي مرسي جميل عزيز ولحنها حلمي بكر.

يقول مطلع الأغنية:

ياخبر.. ياخبر
الليل فيه الف قمر
والسما فوانيس
طايرين
حواديت وآهات
عاشقين
والهوا جرح
الياسمين
وحبيبي ماعندو خبر

بعد حال الدنيا الخدامة على خشبة المسرح السوري

دمشق ـ مراسل فنون ـ سليم صقر.

من ضمن العروض المسرحية في دمشق تعرض حاليا مسرحية (الخدامة) تأليف الكاتب والشاعر السوري المعروف ممدوح عدوان واخراج محمود خضور، والمسرحية بداية عروض المسرح القومي التابع لمديرية المسارح في دمشق.

يلعب ادوار البطولة في هذه المسرحية الفنان رضوان عقيلي والفنانة وفاء موصللي، مع وفاء العبد الله وشقيقتها الفنانة نجاح العبد الله مع ضحى الدبس، مع الفنان القدير احمد عداس وهالة شوكت ونذير سرحان ورضوان جاموس، مع الخدامة الفنانة فايزة شاويش.

العروض لهذا الموسم المسرحي ستكون صالة الحمرا التابعة لوزارة الثقافة والارشاد القومي. ومما يجدر ذكره ان الشاعر السوري ممدوح عدوان هو اكثر الكتاب نشاطا في الكتابة للمسرح وتأتي هذه المسرحية بعد (حال الدنيا) التي اخرجها ولعب دور البطولة بها الفنان الجاد والمتألق زيناتي قدسية والمسرحيات التي يكتبها عدوان تعالج مشكلة محددة ضمن اطار اجتماعي وايجابي يخدم المسرح به.

كوبليه وكوبليه

هوامش !!

■ موهبة جيدة .. اشاد بها الجميع ..
ابتسامة عذبة .. ترسلها موهبته .. وترسمها على الشفاه ..
اصبح اسير معجبيه .. فتح له التلفزيون ابوابه ..
اخذته الصحافة الفنية .. في «حضنها» حجز مقعدا متقدما .. في صفوف النجومية ..
من منطقة الخليج .. وبعض النجوم العرب .. توقعوا له مستقبلا ناجحا ..
يشار اليه بالبنان .. على خشبة المسرح ..
الكاميرا .. تأخذ له .. اجمل لقطاتها ..
الدور الجيد يأتيه طوعا .. دون سواه ..
لكنه وهذا المهم ..
ولد في سنوات قليلة (كفنان) .. وتشبث بفنه .. ونسي الكثير .
فلقد فقد زمام صداقته ..
وهدم جسر اللقاء بصحبته ..
بعد ان كان الحب .. يجمعهم ..
والود يعمر لقاءاتهم ..
تنكر للجميع .. وفقد الجميع .. وتعالى ايضا على الجميع .. بمن فيهم من يحمل نفس موهبته ونجوميته !!

■■ كوبليه ..

في الاندية الادبية .. يتقاضى «فقط» رئيس النادي مرتبا ..
وأمين النادي .. مرتبا .. وجميع من يتعاون مع الاندية الادبية ..
يتقاضى .. «الشكر» على تعاونه . وهذا ما يبحث عنه ذلك المتعاون ..
لانه يعطي «بضم الياء» من واقع حبه لمهنته وللنادي الادبي الذي يمارس دوره فيه . وفي جمعيات الثقافة والفنون .
يأخذ المدير وحتى «الفراش» مكافأة .. شهرية .. والعطاء (عند البعض) غير ملموس ..
ماذا لو طبق نظام الاندية الادبية الساري على فروع الجمعية ؟
لو تم ذلك .. لحدث كلام اخر نتناوله قريبا !!

■■ لقطات ..

● محمد عبده فنان بمعنى الكلمة .. هذا هو راي طلال مداح فيه !!
وربما الوجه الآخر لطلال مداح ـ بعد هذا الغياب ـ نشاهده في برنامج «الوان وبدون الوان» الثلاثاء ما بعد القادم الذي يعده ويقدمه الزميل سعيد الزهراني !!
● محمد عمر نجم الساحة الفنية ـ للعام المنصرم ـ رأي طرحه قارىء وطرح معه عتابا رقيقا حول التقصير الاعلامي لمحمد عمر !!
● غاب ـ جلال ابو زيد ـ فغابت جمعية جدة تماما !!
● «التراشق بالكلمات» .. اصبحت وجبة القارىء اليومية ـ «بدلا» من الاخبار الفنية !!

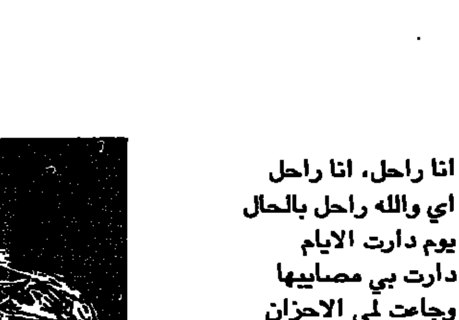
■■ وقفة ..

الشوق .. يسكن طرقات الانتظار .
واللهفة .. تعانق اماني الوفاء بالوعد ..
وبين الشوق واللهفة .. جرح ينزف الم الصبر على الانتظار ..

■ ترنيمة :

الحرف لبدر بن عبد المحسن
سيدي قم ..
ما خبرت اللي يحب .. يشتهي النوم .
سيدي قم ..
لا تنام وفي السما باقي نجوم .

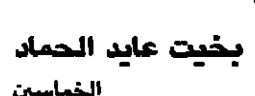
عبد الرحمن بحير



جسر المحبة

انا راحل

انا راحل، انا راحل
اي والله راحل بالحال
يوم دارت الايام
دارت بي مصايبها
وجاءت لي الاحزان
وفرشت لي حصايرها
وقالت.. نسهر معاك اليوم
وباكر نبي نكملها
لا تفرح ولا تفكر
في الى ما يبي يصير
ترى عمر الفرح راحل
وترى عمر الحزن ساكن
ايا مسكين.. ايا مسكين
ليش اللوم والعتبى
وليش السهر والشكوى
فيه حد يسمع لك
غير النجم والقمرى
ايا مسكين.. ايا مسكين
ليش الهوم في التفكير
ارحل وترك الذكرى
وعاشق البحر والخضره
علها تجبر الخاطر
وانا راحل.. وانا راحل.



بخيت عايد الحماد
الخماسين

اعـــــلان

١ـ اسم الجهة المعلنة وزارة التجارة. ٢ـ اسم المنافسة تشغيل جهاز الحاسب الآلي والنهايات الطرفية في كل من الدمام وجدة. ٣ـ قيمة وثائق المنافسة الف ريال. ٤ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية بالوزارة في الرياض. ٥ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/١٣هـ ٦ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/١٤هـ ٧ـ التصنيف المطلوب مصرح له بمزاولة هذا النشاط بموجب السجل التجاري. ٨ـ ترسل العطاءات باسم وكيل وزارة التجارة للشئون الادارية والمالية. ٩ـ قيمة الضمان بواقع ١٪ من قيمة العرض.

اعلان رقم ١

رقم المناقصة ١ ـ ثمن النسخة (٢٠٠) ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٢هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢٣هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس الحكومية المجموعة الاولى للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٢

رقم المناقصة ٢ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٢هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٣هـ .

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامةعمليات نظافة المدارس (الحكومية) المجموعة (الثانية) للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٣

رقم المناقصة ٣ ـ ثمن النسخة (٢٠٠ ريال) ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٣هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٤هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس الحكومية المجموعة الثالثة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٤

رقم المناقصة ٤ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٣هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٤هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس الحكومية المجموعة الرابعة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٧٠٧هـ

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار ما يلي:

١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق الرياض المحاسبة/ العنوان/ الملز شارع الجامعة.
٢ ـ صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة.
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
٤ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت.
٦ ـ ضمان مبدئيا بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء من احد البنوك المعتمدة في المملكة.
٧ ـ مدة العقد ثلاث سنوات.

والله الموفق.

اعلان رقم ٥

رقم المناقصة ٥ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٤هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٥هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الاولى لعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٦

رقم المناقصة ٦ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٤هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٥هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الثانية للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٧

رقم المناقصة ٧ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٥هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٦هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الثالثة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

اعلان رقم ٨

رقم المناقصة ٨ ـ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٥هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٦هـ

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الرابعة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي:

١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق الرياض المحاسبة/ العنوان/ الملز شارع الجامعة.
٢ ـ صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة.
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
٤ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت.
٥ ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت.
٦ ـ ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء من احد البنوك المعتمدة لدي المملكة.
٧ ـ مدة العقد ثلاث سنوات. والله الموفق.

اعلان رقم ٩

رقم المنافسة (٩) ـ قيمة النسخة (١٥٠٠) ريال ـ تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٦/٥/٢٩هـ ـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٣٠هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن طرحها للمناقصة العامة رقم (٩) بخصوص عملية ترميم انشاء ملحق سكن حالي وقسم الصيانة والحركة بادارة تعليم البنات شرق وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار ما يلي:

(١) طلب باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض/ المحاسبة/ العنوان: الملز/شارع الجامعة.
(٢) صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات.
(٣) صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
(٤) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
(٥) صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت.
(٦)ضمانا مبدئيا بواقع ١٪ من جملة العطاءات ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمده في المملكة. والله الموفق.

أعلانٌ عن منافسة عمل مستودعات تخزين بالحرس الوطني بالطائف

اسم المناقصة عمل مستودعات تخزين بالطائف ـ رقمها ١٤٠٦/٥/١٣هـ قيمة النسخة ٤٠٠ ريال ـ أخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/٥/١٥هـ ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ

إعلان

١ ـ رقم المنافسة: ٢١.
٢ ـ اسما لجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ ادارة المشتريات.
٣ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: مشروع تجهيز مبنى الاستوديهات الجديد ومبنى القاعات الدراسية الجديدة..
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال (فقط وقدره الفا ريال لا غير).
٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨).
٨ ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٩ ـ التصنيف:

إعلان

١ ـ رقم المنافسة: ٢٣.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ ادارة المشتريات.
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تطوير برامج تشغيل الحاسب الالي لمدة ثلاث سنوات.
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال (فقط وقدره ثلاثة الاف ريال لا غير).
٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨).
٨ ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٩ ـ التصنيف.

اعلان

١ ـ رقم المنافسة: ٢٢.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ ادارة المشتريات.
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: استئجار برامج التشغيل الخاصة بالحاسب الالي لمدة ثلاث سنوات.
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال (فقط وقدره الفا ريال لا غير).
٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨).
٨ ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٩ ـ التصنيف:

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي نزلة الجبور في منطقة حي الجبور الوسطى لا تقل عدد الغرف عن (٢٠) عشرون غرفة عدا المطابخ وصالات التوزيع والحمامات ان تكون العمارة على واجهة على الاقل وتفضل ذات الواجهات الاكثر/ يفضل التشطيب اللوكس وذات الواجهات الرخام او المادة/ التسليك مزدوج ١١٠/٢٢٠ ذات السباكه الممتازة في حالة تعدد الادوار الافضلية للعمائر ذات المصاعد والمكيفة مركزيا ثم العمائر التي يستعد اصحابها بتركيب مكيفات فريون وفرش ارضيتها بالبساط على حسابه الخاص تفضل الدور المربوطة بالمجاري العامة كما تفضل الفلل داخل الحوش الواحد ثم العمائر ذات الفناء/ في حالة رغبة المديرية فتح مداخل اخرى او تعديل داخلي او فتح عدد من الغرف على بعضها سيكون على حساب المالك.. هذا والله ولي التوفيق

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي وعيره بمنطقة وعيره بالمدينة المنورة وان لا تقل عدد الغرف عن (٢٠) عشرون غرفة عدا المطابخ وصالات التوزيع والحمامات ان تكون العمارة على واجهة على الاقل وتفضل ذات الواجهات الاكثر/ يفضل التشطيب اللوكس وذات الواجهات الرخام او المادة/ التسليك مزدوج ١١٠/٢٢٠ ذات السباكه الممتازة في حالة تعدد الادوار الافضلية للعمائر ذات المصاعد والمكيفة مركزيا ثم العمائر التي يستعد اصحابها بتركيب مكيفات فريون وفرش ارضيتها بالبساط على حسابه الخاص تفضل الدور المربوطة بالمجاري العامة كما تفضل الفلل داخل الحوش الواحد ثم العمائر ذات الفناء/ في حالة رغبة المديرية فتح مداخل اخرى او تعديل داخلي او فتح عدد من الغرف على بعضها سيكون على حساب المالك.. هذا والله ولي التوفيق

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي أبار علي منطقة أبار علي ان لا تقل عدد الغرف عن (٢٠) عشرون غرفة عدا المطابخ وصالات التوزيع والحمامات ان تكون العمارة على واجهة على الاقل وتفضل ذات الواجهات الاكثر/ يفضل التشطيب اللوكس وذات الواجهات الرخام او المادة/ التسليك مزدوج ١١٠/٢٢٠ ذات السباكه الممتازة في حالة تعدد الادوار الافضلية للعمائر ذات المصاعد والمكيفة مركزيا ثم العمائر التي يستعد اصحابها بتركيب مكيفات فريون وفرش ارضيتها بالبساط على حسابه الخاص تفضل الدور المربوطة بالمجاري العامة كما تفضل الفلل داخل الحوش الواحد ثم العمائر ذات الفناء/ في حالة رغبة المديرية فتح مداخل اخرى او تعديل داخلي او فتح عدد من الغرف على بعضها سيكون على حساب المالك.. هذا والله ولي التوفيق

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي الدويمة بمنطقة الدويمة لا تقل عدد الغرف عن (٢٠) عشرون غرفة عدا المطابخ وصالات التوزيع والحمامات ان تكون العمارة على واجهة على الاقل وتفضل ذات الواجهات الاكثر/ يفضل التشطيب اللوكس وذات الواجهات الرخام او المادة/ التسليك مزدوج ١١٠/٢٢٠ ذات السباكه الممتازة في حالة تعدد الادوار الافضلية للعمائر ذات المصاعد والمكيفة مركزيا ثم العمائر التي يستعد اصحابها بتركيب مكيفات فريون وفرش ارضيتها بالبساط على حسابه الخاص تفضل الدور المربوطة بالمجاري العامة كما تفضل الفلل داخل الحوش الواحد ثم العمائر ذات الفناء/ في حالة رغبة المديرية فتح مداخل اخرى او تعديل داخلي او فتح عدد من الغرف على بعضها سيكون على حساب المالك.. هذا والله ولي التوفيق

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مبنى بشرق الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك في الاحياء التالية:

بديل المدرسة ٦٢ الابتدائية بحي العزيزية شرق جنوب المدرسة الحالية وسط الحي.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦م، ٥ × ٥م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م الى جنب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه.

التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض قسم الاجور شارع الجامعة/ معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها شهر واحد واي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت.. والله الموفق.

اعلان
اغنام للبيع بفرع جامعة الملك سعود بالقصيم

يوجد لدي كلية الزراعة والطب البيطري بفرع الجامعة بالقصيم اغنام ترغب بيعها عن طريق المزاد العلني.

تاريخ المزاد الساعة الرابعة من عصر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢هـ المكان مزرعة الكلية الواقعة بمنطقة المليداء ـ شرق المطار ـ طريق عنيزة المطار. طريقة الدفع نقدا.

اعلان نهاية عقد

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن انتهاء خدمات المتعاقد لديها السيد محمد حسن سعيد الوصابي اعتبارا من ١٤٠٦/٤/٢٤هـ فعلى من له حقوق على المذكور مراجعة ادارة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسئولة عن اية مطالبة بعد نهاية مدة الاعلان.. والله الموفق.

تأجيل منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

تعلن وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية عن تأجيل المشروعين الآتيين كما هو مبين ادناه رقم المشروع ٧٣/٢/٣ ـ مكونات المشروع انشاء مظلات بالخرج وتبوك ـ قيمة الوثائق ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال ـ بداية بيع الوثائق الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٥هـ ـ تاريخ تقديم وفتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٦/٢٨هـ رقم المشروع ٦١/٣/٢ ـ مكونات المشروع انشاء مستودعات خرسانية وحديدية بالخرج وتبوك ـ قيمة الوثائق ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال ـ بداية بيع الوثائق الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٥هـ ـ تاريخ تقديم وفتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩هـ.

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.

اعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة : ٣ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم البنات بالشمال ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مباني مدارس البنات بالشمال لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ـ قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بالادارة ـ أخر موعد لتقديم العروض : ٥/٢٦ ـ مكان تقديم العروض : ادارة تعليم البنات بالشمال ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/٢٩هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب :

رقم المنافسة : ٤ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم البنات بالشمال ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : اعاشة طالبات السكن الداخلي للكلية المتوسطة بعرعر واعاشة اطفال الروضة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ـ قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بالادارة ـ أخر موعد لتقديم العروض : ٥/١٢ ـ مكان تقديم العروض : ادارة تعليم البنات بالشمال ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٥هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب :

دعوة الى مناقصة عامة

ـ اسم الجهة المعلنة : مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
ـ اسم المناقصة انشاء مبنى المستودع الجاهز الصنع لمركز العناية الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال (الف ريال سعودي) نقدا او بشيك مصدق لامر المستشفى.
ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الاحد ١٠ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٥م.
ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الاثنين ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ يناير ١٩٨٦م.
ـ مكان تقديم العروض : ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.
ـ موعد فتح العطاءات . الساعة التاسعة صباحا يوم الثلاثاء ١١ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ الموافق ٢١ يناير ١٩٨٦م في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى.
ـ المستندات المطلوب ارفاقها :

١ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
٢ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ـ القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلات.
٤ـ خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنين في المائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات
٥ـ شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب
٦ـ جميع مستندات المناقصة..

ملاحظات :

١ـ على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد عرضه كتابة الاسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف.
٢ـ تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء
٣ـ لا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ماهو مطلوب بمستندات المناقصة . والله الموفق .

أعـــــلان

تعلن امارة منطقة حائل.. عن رغبتها بالاعلان عن عملية ازالة بلدورات وانشاء مواقف سيارات ومظلات داخل سور مبنى الامارة. وذلك حسب المواصفات والكميات عن طريق المناقصة العامة.. فمن له رغبة التقدم لقسم المناقصات بالامارة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات الخاصة مقابل مبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ عن كل نسخة علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٢٥هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٦/٥/٢٦هـ. والله الموفق.

اعـــــلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالمنطقة الشرقية عن طرح المنافسة التالية .

رقم المنافسة : ٩٧٧٥ ـ اسم المنافسة : اعمال انشاءات الشبكة الخارجية لربط معسكر القوات البرية والمركز الطبي بالظهران. (وزارة الدفاع والطيران) ـ قيمة النسخة : ١٠٠٠ ريال ـ أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : ١ جمادى الثاني ـ ملاحظات : يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.

رقم المنافسة : ٨١٥١ ـ اسم المنافسة : نظام الميكرويف لمعسكر القوات البرية بالدمام (وزارة الدفاع والطيران) ـ قيمة النسخة . ١٥٠٠ ريال ـ أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : ١ جمادى الثاني ـ ملاحظات : يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم..

اعـلان سفر

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن سفر المتعاقدين في اجازة عادية وهم :ـ

١ـ كورتيليو ديكاتو ـ فلبيني ـ ١٤٠٦/٥/٥هـ ـ ٢ـ اسيدرو لوبانجو ـ فلبيني ـ ١٤٠٦/٥/٨هـ ـ ٣ـ ميلشور كالاجوس ـ فلبيني ـ ١٤٠٦/٥/١٠هـ ـ ٤ـ فرانسيسكو سانتا انا ـ فلبيني ـ ١٤٠٦/٥/١٥هـ ـ ٥ـ محمد يوسف عثمان ـ سوداني ـ ١٤٠٦/٥/١٧هـ ـ ٦ـ فيشاى بيبا تيونجكل ـ تايلندي ـ ١٤٠٦/٥/١١هـ

فعلى من له اية حقوق على احدهم بمراجعة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسئولة عن مطالبة بعد الموعد المحدد... والله الموفق..

اعلان عن منافسة حكومية

رقم المنافسة : ١١ ـ اسم الجهة المعلنة : امارة منطقة نجران ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تسوير وتشجير وتنظيم الارض الملحقة لمبنى سكن امير نجران من الجهة الشمالية ـ قيمة وثائق المنافسة : ٣٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات ـ أخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٥/٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي ـ مكان تقديم العروض : قسم المشتريات ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/٣هـ الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي ـ ملاحظات : للامارة الحق في رفض أي عطاء يرد متأخرا عن الموعد المحدد او غير مستوف للشروط الموضحة. والله الموفق..

فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المناقصة ومعنونا باسم سعادة وكيل امارة منطقة نجران (قسم المشتريات) مرفقا به المستندات التالية داخل المظروف :ـ

١ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ـ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء.
٤ـ صورة من السجل التجاري.
٥ـ صورة من شهادات الخبرة واعمال سابقة او حالية يقوم بمزاولتها في هذا المجال..

اعـــــلان

تعلن ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز الدفاع المدني/ بحي الدخل المحدود بالرياض وفقا للشروط والمواصفات التالية :ـ

١ـ ان يكون موقع المبنى على خط الحجاز العام في المنطقة الواقعة شرق وشمال وغرب مبنى الهاتف الواقع على الخط العام.
٢ـ المساحة الداخلية للمبنى مابين ٩٠٠ ـ ١٠٠٠م
٣ـ يكون عدد الغرف ١٨ غرفة مساحة كلا منها ٤ × ٥م
٤ـ يحتوى على مستودع مساحته ٥ × ٨م
٥ـ ان يحتوى على ارض لا تقل مساحتها عن ٢٠ × ٢٠ لاقامة بوائك للسيارات بجوار المبنى.
٦ـ ان يعمل بوائك للسيارات ويكتفى بعملها من مادة الاسبست والاعمدة من الحديد ـ ولا يقل الارتفاع عن ٤ اربعة امتار.
٧ـ ان يحتوى على عدد ستة دورات مياه مع المغاسل.
٨ـ يجب توفر شروط الامن والسلامة بالمبنى.
٩ـ يجب توفر شروط التهوية الصحية بجميع المبنى.
١٠ـ يجب تغطية ارضية البوائك من الخرسانة المسلحة العادية.
١١ـ ان تكون على شارع عام وان لا يقل عرضه عن ٢٠م.
١٢ـ ضرورة وجود الماء والكهرباء داخل المبنى.
١٣ـ تقدم الطلبات باسم مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض وآخر موعد لتقديم الطلبات هو شهر من تاريخ نشره..

اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة

اسم الجهة المعلنة . امانة العاصمة المقدسة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : مشروع نظافة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة لمدة خمس سنوات..
قيمة الوثائق . ٥٠٠٠٠ خمسون الف ريال
مكان بيع الوثائق : المناقصات.
أخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٦/٥/١٧هـ
مكان تقديم العروض. المناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٨هـ
مقدار التصنيف ونوعه أ ـ نظافة مدن درجة أولى.
ب ـ أو نظافة مدن مع سابق خبرة في مدينة مماثلة ما لم يكن على المتقدمين. ملاحظات من جهات رسمية..

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق..

اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة

رقم المنافسة ـ اسم الجهة المعلنة : امانة العاصمة المقدسة ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : مشروع تسوير اراضي الغير (الجزء الثاني) رقم ١٩/٤/١٣٨/٤.. ـ قيمة الوثائق ٢٠٠٠ الفا ريال ـ مكان بيع الوثائق . المناقصات ـ أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/١هـ ـ مكان تقديم العروض . المناقصات ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٦/٢هـ ـ مقدار التصنيف ونوعه .

رقم المنافسة : ـ اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . منافسة ادوات ومواد مكافحة الكلاب الضالة والعقور لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ـ قيمة الوثائق . ٥٠٠ خمسمائة ريال ـ مكان بيع الوثائق : المناقصات ـ أخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٦/٦/١هـ ـ مكان تقديم العروض . المناقصات ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢هـ ـ مقدار التصنيف ونوعه :

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق

اعلان

تعلن بلدية ابقيق وتوابعها عن رغبتها في بيع عدد من السيارات موديلات مختلفة فعلى من يرغب الدخول في المزايدة الحضور لكراج البلدية بالمنطقة الصناعية هذا وقد تحدد عصر يوم الاحد ١٦ جمادي الاولى الساعة الثالثة والنصف لاجراء المزاد ويمكن للراغبين في الاشتراك المعاينة خلال اوقات الدوام الرسمي علما بان الدلالة على المشتري والله الموفق

اعـــــلان

الجهة المعلنة . جامعة الملك سعود.
رقم المناقصة . ٤ للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
مسماها . نقل واردات الجامعة من جميع انحاء العالم. وتخليصها وترحيلها وتفريغها في مختلف مستودعات الجامعة بالرياض وفرعيها بالقصيم وابها.
اخر موعد لتلقي العروض . الساعة الواحدة والنصف ظهرا يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/٣هـ
قيمة النسخة . خمسمائة ريال.

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية..

اعلان عن منافسة حكومية

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في اعادة مناقصة تبتير ارض الاسكان في مدينة فرسان.. علما بان قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال

فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة شراء المواصفات. مراجعة مكتب سكرتير لجنة المناقصات.. علما بان أخر موعد لتقديم العروض تاريخ ١٤٠٦/٥/٨هـ الساعة الثانية عشرة ظهرا وفتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٩هـ الساعة العاشرة صباحا مع ارفاق الاتي ضمن العطاء

١ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد
٢ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول
٣ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
٦ـ صورة من سابق الخبرة..

اعـــــلان

تعلن القوات الجوية الملكية السعودية عن حاجتها الى استئجار عمارة تتكون من (٨)ثمانية شقق فعلى لديه عمارة جاهزة للسكن حسب المواصفات التالية

١ـ ان تكون العمارة في الشمال او الشمال الشرقي او الغربي لمدينة الرياض.
٢ـ ان تكون جديدة او مجددة وبها جميع الخدمات.
٣ـ ان تكون بالشقة ثلاث غرف نوم مع بقية المرافق..

فعلى من تتوفر لديه مثل هذه المواصفات التقدم بعرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر الى شعبة المناقصات ـ العقود ـ الادارة الامدادات ـ قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم بالرياض في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٦/٥/٥هـ

اعـلان منافسة

رقم المنافسة : ٨٥/٥٥م
اسم المنافسة : تنظيف مكاتب السعودية بمكة المكرمة .
اسم الجهة المعلنة : الخطوط الجوية العربية السعودية.
قيمة وثائق المنافسة : (٥٠٠) خمسمائة ريال.
مكان بيع الوثائق : مبنى الادارة العامة بجدة. ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢).
اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٦/٥/١هـ ـ ١٩٨٦/١/١١م.
مكان تقديم العروض . ادارة المناقصات العامة بجدة.
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/٢هـ ـ ١٩٨٦/١/١٢م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : تخصص في اعمال التنظيف والصيانة.

اعلان

١ ـ ادارة التعليم بمنطقة القصيم. ٢ ـ المطلوب تامين مكيفات فريون حار وبارد. ٣ ـ قيمة الشروط مائة ريال ١٠٠. ٤ ـ موعد تقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/١هـ. ٥ ـ فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢هـ ٦ ـ يرفق مع الشهادات المطلوبة خطاب ضمان ١٪ ساري المفعول اربعة اشهر.

اعلان

اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة الاحساء ـ اسم المناقصة تسوير مقابر بقرى الاحساء (المرحلة الاولى) ـ رقمها ٦ ـ قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٢هـ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢٣هـ ـ رقم الاعلان الخاص بالجهة المناقصات.

اعلان

رقم المناقصة : (١)
الجهة المعلنة : جامعة الملك سعود
مسماها : توريد مواد وخامات لزوم مطابع الجامعة
اخر موعد لتلقي العروض : الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١٨هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٩هـ

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارات المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية . مقابل (٥٠٠) ريال .

اعلان

الجهة المعلنة : جامعة الملك سعود
رقم المناقصة : ٣ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
مسماها : اعمال الحراسة والسلامة ومكافحة الحريق بالمدينة الجامعية
اخر موعد لتلقي العروض : الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢هـ
القيمة : ٥٠٠ ريال

يقتصر بيع النسخ «الشروط والمواصفات» على الفترة من ٤/٩ حتى ١٤٠٦/٤/١٩هـ.
تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية .

اعلان عن وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف بالرياض عن طرح المناقصة رقم ١٨٢/م ش لفك ونقل ومعالجة وشحن واتلاف المحولات الكهربائية المحتوية على مادة (P.C.B بي. سي. بي. والموجودة في بعض مرافق الوزارة بمنطقة الرياض والمنطقة الشرقية والزلفي وذلك مع مراعاة الشروط التالية :

١ـ ان يكون المتقدم من المقاولين المتخصصين المؤهلين للقيام بهذه الاعمال.
٢ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله وخبرته.
٣ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٩هـ
٤ـ أخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٥/٢٢هـ
٥ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/٥/٢٣هـ
٦ـ قيمة مستندات هذه المنافسة ألف ريال ١٠٠٠

فعلى جميع الراغبين المؤهلين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة العقود والمنافسات بوكالة المشاريع بالوزارة وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.

والله الموفق..

وزارة الداخلية مفتشية الحدود الغربية وامارة منطقة القريات .
المناقصات . .

١ـ رقم المنافسة ٢/٢٠٦
٢ـ اسم الجهة المعلنة/ مفتشية الحدود الغربية وامارة منطقة القريات.
٣ـ اسم المنافسة انشاء مبنى امارة مركز العيساوية
٤ـ قيمة النسخة خمسمائة ريال ٥٠٠
٥ـ مكان بيع النسخ/ قسم المناقصات بالامارة.
٦ـ أخر موعد لتقديم العروض . السبت ١٤٠٦/٥/١هـ
٧ـ مكان تقديم العروض قسم المناقصات بالامارة.
٨ـ موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤٠٦/٥/٢هـ

اعـــــلان

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة
اسم المناقصة : تامين المحروقات والزيوت والشحوم والسوائل لسيارات الحرس الوطني بمنطقة الرياض.
رقمها ١٤٠٦/٤٠٥/١٥هـ
قيمة النسخة . خمسمائة ريال ٥٠٠

علما بان أخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٥هـ ومكانه المناقصات العامة ـ وستفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني (الدور الثالث) الغرفة رقم (٣٠٢٠) ـ وعلى أن يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها (معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني) مدير ادارة المناقصات العامة.

والله الموفق..

اعلان مناقصات

عدد ١ ـ اسم المناقصة تنفيذ عملية مشروع اقامة محطة تنقية المياه بمدينة حائل. يشترط على المتقدمين ارفاق صورة من التصنيف وفي مجال تنقية المياه ـ رقمها ٨/١٤ ـ قيمة المواصفات ٣٠,٠٠٠ ـ أخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/٦/٢٠هـ ـ موعد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٦/٦/٢١هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وبحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. والعموم جرى نشره.

اعـــــلان

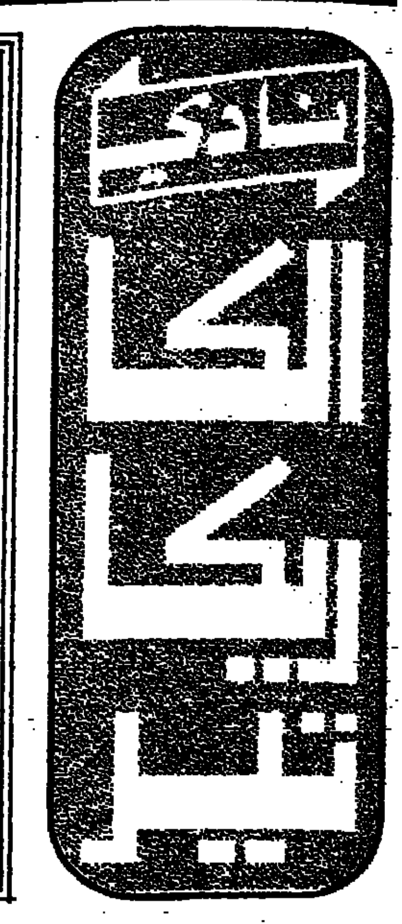
يسر مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن المنافسة الموضح بيانها كالاتي :ـ

١ـ رقم المنافسة بدون
٢ـ اسم الجهة المعلنة . مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية.
٣ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة مبنى الادارة العامة للمصلحة والقراج بجدة ومركز السنتر الخاص بادارة المشاريع
٤ـ قيمة وثائق المنافسة . بدون
٥ـ مكان استلام الوثائق ادارة الشئون الفنية ـ الادارة العامة بجدة.
٦ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٥/٢٣هـ
٧ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة بجدة بشارع المطار.
٨ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٣هـ (الساعة الحادية عشرة صباحا).
٩ـ مقدار التصنيف المطلوب . مقاولين متخصصين في اعمال النظافة.
١٠ـ اخر موعد لاستلام المستندات . ١٤٠٦/٥/٩هـ
١١ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف.
١٢ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء.
١٣ـ يرفق بالعطاء صورة سارية المفعول من الاتي عند التقدم لشراء المستندات ـ

أـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٢ـ صورة من السجل التجاري.
٣ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل.
٤ـ خطاب تفويض باستلام المستندات
٥ـ صورة من الخبرة السابقة.

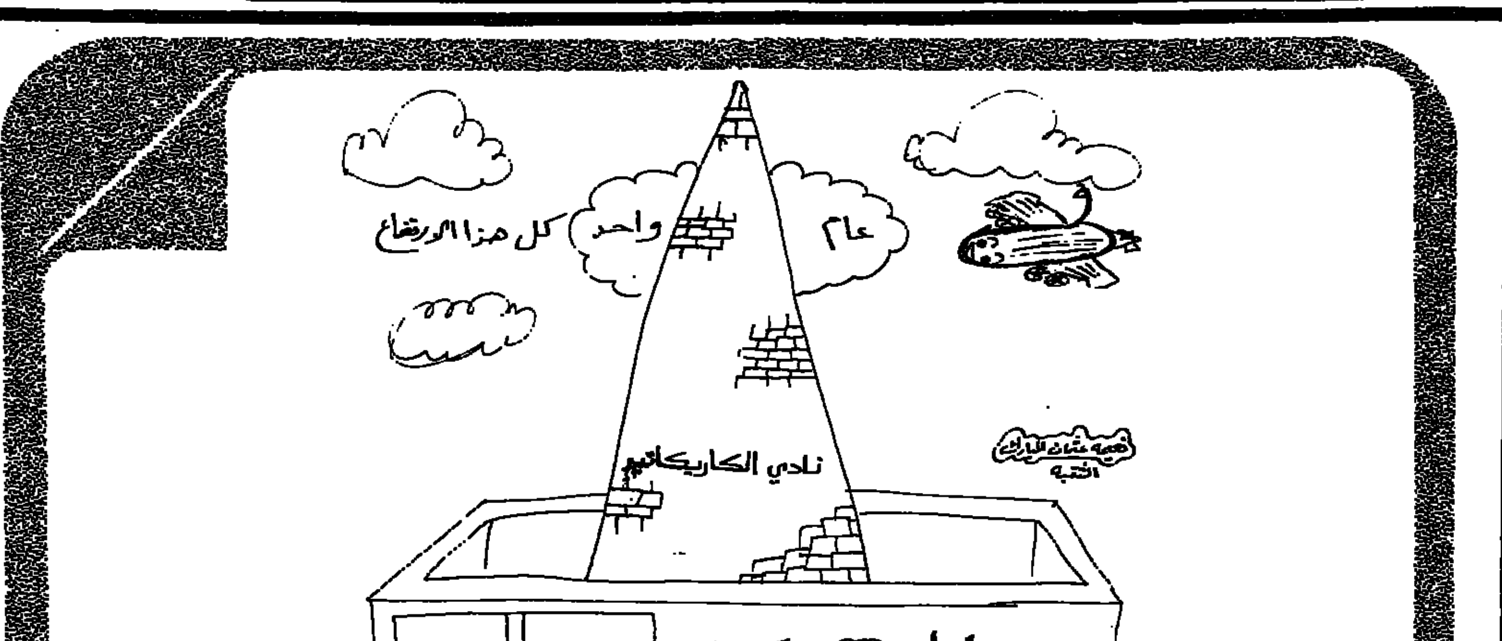
اعلان للأمن العام

رقم المناقصة ١٤٠٦/٤٠٥/٥٣هـ
اسم الجهة المعلنة الامن العام
اسم المناقصة تسوير وتسوية ارض مشروع مركز التدريب لشرطة المنطقة الشرقية بمدينة الظهران..
قيمة المناقصة (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع المواصفات الامن العام المناقصات.
اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٦/٥/٨هـ
مكان تقديم العروض الامن العام المناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص في السجل التجاري في مجال الانشاءات المعمارية وسابق خبرة في هذا المجال
ملاحظات . على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص



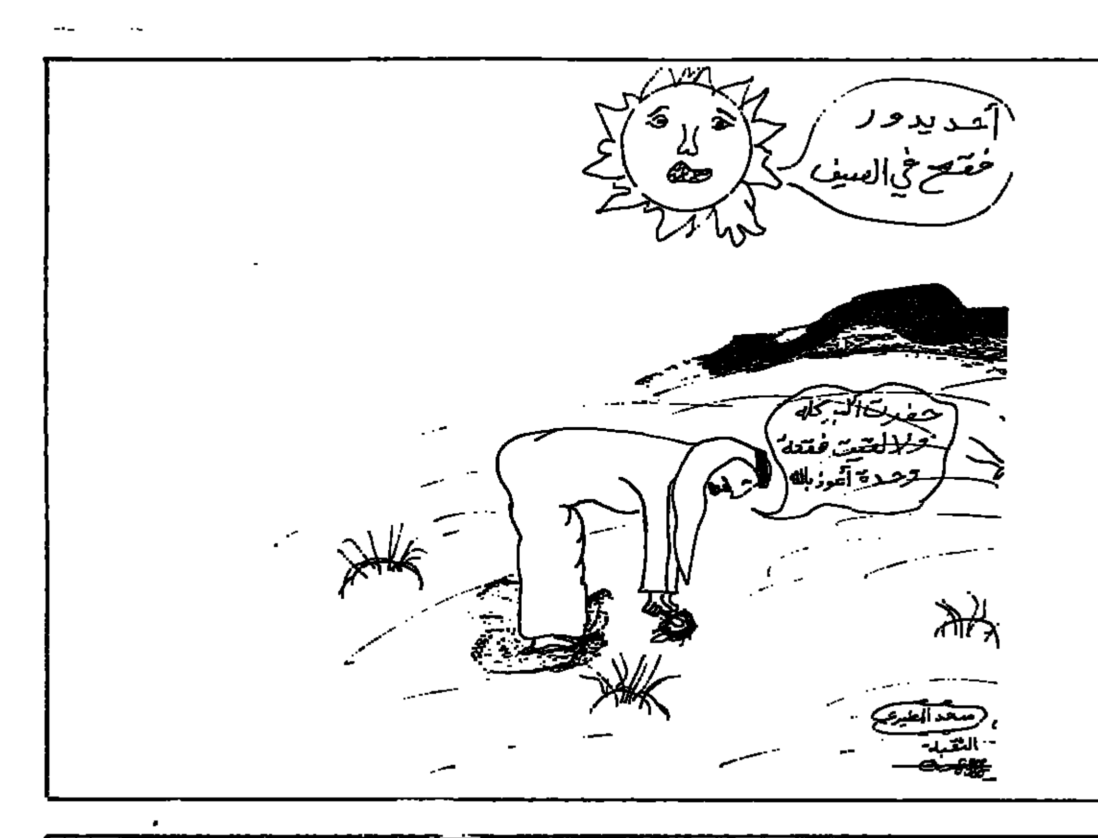


٢ ـ الاخت هيا حمود القحطاني .. مرحبا بك صديقة جديدة للصفحة .. الرسم ممتاز وكل املي الا تكوني متأثرة في خطوطك بأي رسام .. فالمجموعة التي ارسلتها ممتازة .. ولك مستقبل جيد ان شاء‌الله .



الكاريكاتير الرئيسي ١ ـ الاخت نعيمة عثمان المبارك .. الفكرة جيدة .. واذا كان نادي الكاريكاتير وصل الى هذه الدرجة التي صورتها في كاريكاتيرك فالفضل يرجع الى الأصدقاء والصديقات الذين رسموا وابدعوا واستفادوا وطوروا من رسومهم .





٤ ـ الاخ سعد المطيري (الثقبة) مرحبا بك صديقا جديدا للنادي والكاريكاتير يحمل معلومة جيدة. ولكن اراك متأثرا لدرجة كبيرة بالاخت نعيمة عثمان .. لدرجة انني اعتقد انها قد وضعت الظلال في الرسم .



٥ ـ الاخ فهد بدر البقعاوي ـ الشخص الذي يمسك بالجريدة جيد وبخاصة ان الاهتمام واضح عليه بالفعل ـ رسم الجريدة جيد ...



٦ ـ الاخ ايهاب حسن مختار ـ الفكرة جيدة . ولكن الرسم في هذه المرة اقل من المستوى السابق الذي نشرناه لك .. فالمفروض ان تكون هناك خلفية تساعد في اظهار الفكرة ـ كلمة الفكرة اخذت مساحة اضاعت الرسم .. مرحبا بك .



٧ ـ الاخت ابتسام (فتاة نجد) الرسم ...



٨ ـ الاخ محمد صالح حسين بن هشيلة ـ الفكرة قديمة فقد كانت هناك موضة اسمها الهجوم على الجامعيات . وربما تكون هناك جامعية وتجيد الاعمال المنزلية واخرى لا تحمل شهادات ولا تجيد اعمال البيت والعكس بالعكس وبرغم ان الكاريكاتير يحتاج الى المبالغة ولكن يكون لهدف الاصلاح .

[redacted] ويتميز الرسم بالزيت علاوة ... الزيت في الحفاظ على ... جميع العوامل المناخية ... القيم الاسلوبية الدرجات ... بعد جفافها ... الكبير التي يتميزها ... الملونة التي يتحول اليها اللون ... الوان الزيت للتحلل او

تكوين الوان الزيت : تصنع الوان الزيت عادة على شكل عجينة اللون بواسطة الصحن الالي حتى يمكن صحن الالوان الى درجة كبيرة من النعومة وذلك لاضفاء اللمعان والبريق الذي يميز لوحة التصوير الزيتي . ويجب ان تبلغ درجة تماسك اللون الزيتي حدا يمكن معه بسطه بسهولة على اللوحة بالفرشاة حتى لا يسيل .
وتتكون الالوان الزيتية عادة في الصناعة من مادتين اساسيتين هما :

(١) المادة الملونة او الصبغة التي تغطي السطح وتكسبه اللون والسمك ونوعا من المقاومة في بعض الاحوال ويجب اختيارها من بين الالوان الثابتة .
(٢) الزيت الذي يعتبر كوسيط قادر على ربط ذرات الصبغة اللونية بعضها ببعض ويعطي بريقا وملمسا ناعما .. وهناك مواد اخرى تستعمل في مجال التصوير الزيتي مع الزيت او لتغطية الالوان بعد تمام الرسم وهي : (أ) مجففات تكفي لمساعدة الزيت على عملية الاكسدة حتى يجف مثل السيكاتيف . (ب) مخففات مثل التربنتين او غيره مما يسهل الاستعمال في بعض الاحوال ويساعد على سرعة جفاف طبقة اللون كما انه يقلل من البريق ومن سمك طبقة الزيت (ج) الورنيش وهو يستعمل لتغطية اللوحة بعد جفاف الوانها ليحافظ عليها من العوامل الجوية ويمكن اضافته الى الزيت المستعمل في تحضير اللون ليزيد

البقية ص ٢٦

فيض الوجدان

لحظات الوداع هي لحظات تكشف مشاعر وخوافي الانسان تجاه من سيودعونه وتختلف طرق التعبير في الوداع والمحبة فمنهم من يعبر في وداعه لك بدمعه بحجز اللسان عن افصاحه بعبارة موجزة ومنهم من يودعك بدموع مرسلة على صحائف الوجنات تنهمر كالسيل الجارف عندما يعتلي السد ليعبر عن مدى التضخم في كل شيء في المحبة والاعزاز والمكانة. واصدق الدمعات وانقاها هي دمعة الوداع لانها تعبير عن معنى وكلمة الوداع ومنهم من يكتم لحظة الوداع في حنايا واركان قلبه خشية على من يودعهم ويتحكم لحظتها بنفسه فتنحصر دموعه ويخلي السبيل لعباراته للتوضيح لانهم لحظتها اقدر ومنهم من يودعك بابتسامة تفاؤل يحمله معه في كل لحظات السفر ليخفف عنه عبء الغربة والسفر والشوق والترحال.

ذكرى الدوسري

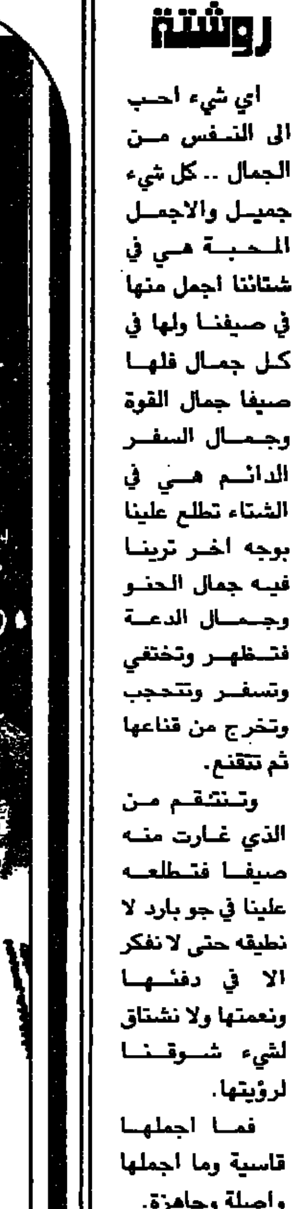
روشتة

اي شيء احب الى النفس من الجمال .. كل شيء جميل والاجمل المحبة هي في شتائنا اجمل منها في صيفنا ولها في كل جمال فلها صيفا جمال القوة وجمال السفر الدائم هي في الشتاء تطلع علينا بوجه اخر ترينا فيه جمال الحنو وجمال الدعة فتظهر وتختفي وتسفر وتتحجب وتخرج من قناعها ثم تتقنع.

وتنتقم من الذي غارت منه صيفا فتطلعه علينا في جو بارد لا نطيقه حتى لا نفكر الا في دفئها ونعمتها ولا نشتاق لشيء شوقنا لرؤيتها.

فما اجملها قاسية وما اجملها واصلة وجاهزة.

خلف مسفر الازوري





عوض الله
محمد عوض الله

ياجمال الدنيا

اتاني وهو يرسم - على غير العادة - ابتسامة عريضة، جعلت وجهه اكثر ضياء واشراقا، وتنم عن فرح طاغ، وحبور لم يستطع ورغم تقاطيع وجهه الحادة الجادة. ان يخفيه.. وتعجبت اولا. وانطوت الدهشة داخلي، وقفزت الى فمي والى يدي وانا أرد تحيته.. وبادرني قبل ان يسمع حديثي، أو ردي على تحيته.

- الحياة جميلة!

- انت الذي يقول هذا ياللدهشة؟! وماذا جرى لك، ماذا حدث في الدنيا هل انجلت كل المشاكل التي كنت لا تنفك تشكو لطوب الارض منها؟! هل تحول الناس كلهم الى ملائكة رحمة؟ هل..

وقاطعني في ثقة:

- الحياة جميلة، بل واجمل مما كنت اتصور..لقد كنت اتصورها جحيما دائما، وعذابا ابديا سرمديا.. ولكنني الان تولد في احساس بانها اجمل مما كنت اتصور.. وانني كنت اضع نظارة سوداء قاتمة شكلت لي الاشياء على غير ما هي بالحق والصدق.. هذا صديقي كان يشكو ويتألم، وكثيرون غيره، من حولوا الحياة الجميلة، وبنظرة خاطئة، ونظرية فاشلة الى تراجيديا حزينة..

نعم ياصديقي الحياة جميلة.. انظر لاكمام الزهور، الى بسمة الطفل، الى صوت القبرة، الى شدو البلابل، الى تمايل الاغصان، الى نظرة الحنو عند الام، الى سلام المحبين بعد طول الغياب.. خذ في يدك بذرة من تراب الوطن، وعندما تبتعد انظر اليها، استمع الى خرير الجداول، وحفيف الاوراق، والى رف النسيم..

الحياة جميلة، بالصدق الخالص، بالمحبة الصافية، بالاخلاص الاكيد، بالتطهر من ادران الجسد..

الحياة جميلة، بالوفاء للاخرين، بالتفاني في الواجب، بالايمان العميق، بنكران الذات، بخدمة الاخرين، بمسح دمعة من حزين، بكلمة وداد تشع بالصفاء .. الحياة جميلة، بغسل النفس من الحقد والحسد والضغينة.. بتنظيف الروح من ادران الماديات.. يجب ان يحمل كل منا مكنسة كبيرة، ويمسح عن ذاته كل ما يشين له وللاخرين، يجب ان تنقي كل درقمن الذات، وان تغسل كل مسام من الوجدان، وان تحفر حفرة كبيرة عميقة بلا قرار، لكل قاذورات النفس وما اكثرها..

الحياة جميلة، بالصبر الطيب الطويل الذي لا ينقطع، وبالصدر الرحب وبتقبل كثير مما لا نريد بروح رياضية عالية..

كم سنعيش في هذه الحياة حتى نفقدها ونضع الالغاز وعلامات الاستفهام امام عقولنا؟

حتى طيور الروابي، كما يقول ايليا ابوماضي التي لا تعيش الا عمرا قصيرا..

تتغنى وعمرها بضع عام
افتبكي وقد تعيش طويلا
تتغنى والصقر قد ملك الجو عليها
والصائدون السبيلا

بل انها تعيش في دار للغير، ورغم ذلك فهي تصدح، وتشدو:

اما تراها والحقل ملك سواها
تخذت منه مسرحا ومقيلا؟

الحياة جميلة، لو اننا عرفنا قيمتها.. ولو عرفنا قبل ذلك اننا فيها ضيوف عابرون. وان رحلتنا فيها قصيرة المدة.. ونحن فيها - ربما - كالواقف، او كالمنتظر في مطار كبير، ينتظر طائرة ستأتي، ولكنه لا يدرك متى يحدث ذلك، وعليه الا يقضي وقت الانتظار هذا في صياغة قصائد البكاء والوداع.. وانما يجب عليه ان يزرع الامل في ذاته، وان ينفض عن نفسه الهموم والاتراح، وان يغمس يديه في مياة ندية طاهرة، حتى تكونا انظف واجمل وهما يمسكان بريشة الامل، ليرسما لوحة جميلة، تقول للناظر اليها في رقة وابتهاج، الحياة جميلة مهما تكالبت على الانسان الاهوال، وانهالت عليه الهموم، ووثبت امامه الاشواك..

ترى ما الفرق
بين قطرة الندى،
وقطرة المطر:
للاولى عينان
خضراوان
وللثانية عينان
رماديتان
تراهما على زهرة
ما وتحتار فيهما
فراشة ونملة
الفراشة دربها
نحو قطرة الندى
والنملة طريقها
نحو قطرة المطر
وابدا لا تخطئان
في هدفهما

استراحة الاسبوع صفحتان يمتلكهما القارىء ليقدم خلالهما ما يجيش في نفسه من آراء.. وموضوعات.. وافكار. مستراح القلم الواعد.. والفكرة الجديدة. ودورنا هو ترتيب هذه الموضوعات ودفعها للنشر.. اهلا بكل الاقلام الواعدة صديقة الحرف والقلم.. في استراحة الاسبوع.

حسن التركي

استراحة الاسبوع

الخلافات الزوجية المبكرة طريق الوصول لشط الامان

في بداية الحياة الزوجية تكثر الخلافات بين بعض المتزوجين بحيث يشعر المراقب باليأس او امكانية استمرار هذا الزواج اوذاك ولكن الواقع ان هذه المرحلة ليست بالامر المخيف اذا كان العقل متفتحا

● والنظرة عميقة وبعيدة ففي الوقت الذي يحلم فيه كل عروسين بانهما سوف يغرقان في جو السعادة بعد ان اصبح حلم الالتقاء تحت سقف حقيقة واقعة اذا بهما يكتشفان بأن هناك امورا تقف بينهما وبين السعادة المنتظرة رغم انهما متحابان ولا يضمر احدهما الشر للاخر.. ولكن لماذا تحصل هذه الخلافات التي لا يريدها الزوجان معا؟!..

ان الزوجين الجديدين ينظران بعد ان اصبحا في بيت واحد انهما قد افتقدا اللغة المشتركة.

ان لغة الحب لم تعد وحدها كافية لمواجهة الحياة واصبحت هناك لغة جديدة وهنا لابد ان يعرف الزوجان ان الخطوة الاولى هي اصعب الخطوات واكثرها متاعب.

وانها بالتالي تحتاج الى الفهم والصبر حتى يمكن اجتيازها وحتى تأتي الخطوات التالية طيبة وسعيدة ومليئة بالتفاهم والتجاوب والسعادة.

في أول خطوة يواجه الزوجان باختلافات البيئة تنعكس على لغة التخاطب وبالاختلافات الاجتماعية تنعكس على اسلوب العلاقة.

وباختلاف النظرة المادية تنعكس على المعاملات.. في كل تفاصيل الحياة تظهر اختلافات سرعان ما تؤدي الى خلافات حيث يتصور كل طرف انه قادر على ان يفرض وجهة نظره على الطرف الاخر او على الاقل انه يتبع الاسلوب الامثل الذي يجب ان يلتزم به الطرف الاخر.

واذا لم يرتفع صوت العقل قويا وهادنا في وقت واحد فان الحياة في بدايتها تصبح معقدة وكئيبة ومليئة باحتمالات اليأس والفشل.

والنظرة البعيدة والصحيحة تقول انه ليس هناك طرف منتصر وطرف منهزم في العلاقات الزوجية. لان ما يسود في النهاية ليس وجهة نظر الرجل او وجهة نظر المرأة وانما هي تقاليد حياة جديدة تعتمد على لغة مشتركة بين الزوجين.

ومن الملاحظ ان هذه التقاليد تزداد رسوخا واستقرارا بمرور الزمن بحيث يشعر كل طرف انه قد احسن الاختيار وان ما كان يعاني منه مجرد اوهام وليدة التفاوت بين واقع الحياة وبين الاحلام التي كان يتخيلها في بداية رحلة الحياة الزوجية.

ولاجدال في ان الحياة الزوجية قد تكون اكثر احتمالا وقدرة على تحقيق التجاوب السريع اذا ادرك كل زوجين جديدين هذه الحقائق منذ البداية وعملا معا على اجتياز فترة التأقلم بمنتهى التفاهم والتجاوب وبمنتهى الحب والعطاء!.

فوزيه محمد

لايأس

شعر احمد الخاتي

هل ترى المصباح في الروح انطفا؟
هل جفاك الصبح؟ ماقسى الجفا؟
بسمة الامال فجر مورق
ورياض ونعيم وصفا
ياظلا لا رقصت اهدابها
لنسيم الروض، روحي قد هفا
شفق اخضر في روح الفتى
اي دمع من يؤوس قد شفى؟
لو زرعت القلب حبا عاضرا
صرت بالامال روضا ناضرا
كل صدر ليس فيه أمل
فهو قبر. هل ينادي الخاطرا؟
تبسم الارض لاماق السما
كل ان عاد ثغرا زاهرا
لوطعنت اليأس في احشائه
صرت بالايمان جيشا ظافرا

أرملة امريكية تقاضي شركة للسجائر

السيجارة تغتال ألف أمريكي في اليوم الواحد

جون غالبريث مواطن امريكي عادي كان يعيش حياة عادية في مدينة سانتا باربارا الواقعة على بعد ١٥٠ كيلومتر من لوس انجلوس عاصمة ولاية كالفورنيا، اصيب بسرطان الرئة عانى بضعة اشهر من العذاب، ثم مات مؤخرا عن ثمانية وستين عاما، ومع ان لا شيء مميز في حياة غالبريث، ولا في موته، فان اسمه مرشح الان لدخول عالم الشهرة الواسعة وعلى الطريقة الامريكية في فن الاثارة.

السيدة ايلوين غالبريث، ارملته وتقدمت بعد دفن زوجها بدعوى قضائية ضد شركة «ار - دجي - رينولدز توباكو» الشهيرة - منتجة سجائر الونستون - تطالب فيها بتعويض مقداره: نصف مليون دولار فقط لا غير.

لماذا..؟

لان جون كان بدأ منذ مطلع شبابه الادمان على تدخين سجائر الونستون وبمعدل وصل الى ثلاث علب يوميا وبالتالي، فالونستون هي التي زرعت السرطان في رئتيه وهي التي اودت بحياته. وبالتالي، يحق لارملته مقاضاة الشركة والمطالبة بالتعويض.

الاعلام.. الاعلام

قد تبدو المسألة مزاحا، لكن ليس اكثر من المزاح جدية في بلد اسمها امريكا.

على كل حال، المحكمة العليا في سانتا باربارا حددت موعدا رسميا للنظر في دعوى السيدة غالبريث، والاعلام الامريكي تلقف المسألة كمادة في غاية الدسامة طبل لها وزمر ووضعت مسألة التدخين على المشرحة الاعلامية وبين زواياها المتعددة الصحية والنفسية والاقتصادية والاجتماعية.. والثقافية..

ومن جهتها، فان شركة الرينولدز. ونستون كانت اول من رأى في دعوى غالبريث خطرا جديا لا سيما وان وكيل الدفاع فيها هو اشهر محام في امريكا والعالم واخطرهم على الاطلاق ميلفين بيلي.

محامي الدعاوى المستحيلة

ميلفين بيلي (٧٨ عاما) من لا يعرفه؟ انه رجل المهمات المستحيلة، والرابح دائما، تولى دعاوى كثيرة اقامها افراد وكم من شركة ادوية وشركة تأمين وشركة مواد غذائية وغيرها افلست وقفلت ابوابها نهائيا بسبب دعاوى اقيمت ضدها - من افرادومؤسسات - وكان بيلي فارس الدفاع فيها.. اهالي ضحايا طائرة البوينغ المدنية الكورية الجنوبية التي اسقطها السوفيات في العام الماضي، أوكلوا اليه هو مقاضاة.. الحكومة السوفياتية وفي هوليوود، يرتبط بالمحامي بيلي كبار النجوم من بيرت رينولدز الى لي مارفن الى لانا تيرنر وجوان كولينز وغيرهم وغيرهم.

السيجارة بين السرطان والدولار

اذن، مع ميلفين بيلي، تعرف الرينولدز «ونستون ان لا مجال للمزاح. وبالفعل فقد بادرت الشركة العملاقة الى تنظيم حملة اعلامية وقائية بان دفعت الى التلفزيون بفريق من كبار محاميها الذين راحوا يتبارون في تجسيم الاهوال الكوارثية فعلا التي قد تصيب المجتمع الاميركي من جراء المساس بالشركة.

فالرينولدز توباكو، التي تنتج الى الونستون سجارتي السالم والجمل، تشكل عمودا فقريا فعلا في الاقتصاد الامريكي: والى مليارات الدولارات التي تدفعها سنويابشكل ضرائب الى الخزينة الامريكية، تسجل موازنتها ربحا صافيا مقداره ٢٣ مليار دولار في السنة. وهي تضم في مزارعها ومصانعها ومكاتبها جيشا حقيقيا يتجاوز تعداده المليوني مستخدم، اي ان هناك مليوني عائلة امريكية تعيش من الونستون، ناهيك عن غيرها من شركات التبغ الاخرى كالمارلبورو والكانت..و....

بالطبع ان مبلغ النصف مليون دولار الذي يطالب به بيلي تعويضا لارملة غالبريث لا يشكل نقطة في بحر مليارات الونستون، لكن،اذا سمح القضاء الامريكي للعبة بأن تأخذ مجراها، فالمسألة لن تتوقف عند حدود الغالبريث.

فبحسب اخر الاحصاءات الرسمية، هناك ٣٥٠ الف امريكي يموتون سنويا بمرض السرطان بمرض التدخين اذن، فمن اين لمليارات الونستون واخواتها - مهما بلغت - القدرة على الصمود؟ ومن هنا، لم يبالغ محامو الونستون عندما اعلنوا من على الشاشة ان المسألة هي فعلا بحجم مخطر كارثة رهيبة».

في البدء كانت «الجمل»

على كل حال لن قصة اميركا مع السيجارة قديمة قدم قصة نشوء اميركا نفسها، ففي العام ١٧٧٦ كان جورج واشنطن مجتمعا بوفد بريطاني برئاسة الجنرال هوى لبحث امكانيات مساعدة البلد الام (بريطانيا) للبلد الجديد (امريكا)، وعندما اشتكى البريطانيون من شح الموارد المالية آنذاك قال لهم واشنطن: «لا بأس، لذاكان لايسعكم ارسال الجنيهات الينا، ارسلوا تبغا». وهكذا كان.

ثم، بعد حوالي قرن من الزمن، قام ريتشارد جوشيا رينولدز بتأسيس اول شركة امريكية لزراعة وتصنيع التبغ وذلك في منطقة اسمها «ونستون / سالم» تقع في كارولينا الشمالية، وكانت سجائر «الجمل» اول انتاج لشركة رينولدز. وبالتالي اول سجائر في تاريخ اميركا، وفي عام ١٩١٣، قام نجم هوليوود غاري كوبر بتخليد قصة ذلك الامريكي الرائد، «ار - دجي - رينولدز» ابي السجائر الامريكية في فيلم شهير حمل عنوان «الورقة اللامعة» وقد ساهم ذلك الفيلم بشكل فعال في تكريس تدخين السيجارة «الجمل» مظهرا من مظاهر العصرنة وتاكيد الهوية الامريكية.

بعد ذلك، تطور مسار السيجارة الامريكية وراحت الرينولدز تنتج، بالاضافة الى «الجمل» سيجارة «سالم» ثم «الونستون» ثم كانت المارلبورو والكانت وغيرها وغيرها، بحيث بات التدخين جزءا طبيعيا من الحياة اليومية للشعب الامريكي ولجميع شعوب العالم.

بلغت السجائر اوج عصرها الذهبي في اميركا منذ اوائل هذا القرن اذن. لكن، وحتى قبل انتهاء هذا القرن، سرعان ما بدأت امبراطورية التبغ تنحسر في اميركا، والغرب والعالم سيما بعد تطور الطب واكتشاف السرطان واكتشاف مضار التدخين.

ومن هنا، كان لابد للامور ان تعود الى سلوك مسارها المعاكس، التراجعي، فاعتبارا من مطلع الستينات بدأت السيجارة تعتبر شيئا مرذولا ومبتذلا لدى الطبقات الراقية والمحافظة وبدا اعتبار التدخين «عادة شعبية وضيعة».

السيجارة على مذبح الجامعة

لعل من المفيد، هنا، العودة الى الارقام الاحصائية التي توصل اليها فريق خاص من جامعة ميشتغان، وهي احصائيات مأخوذة من السنوات العشر الاخيرة (١٩٧٥ - ١٩٨٥) وتظهر بوضوح ان ارتفاع المستوى الثقافي يؤدي حكما الى تراجع في ادمان التدخين.

- لدى النساء: تبلغ نسبة المدخنات ١٥٪ فقط لدى اللواتي يحملن الشهادة الجامعية، بينما تتجاوز النسبة ٤٠٪ لدى اللواتي دون الشهادة الجامعية.

- لدى الرجال: تبلغ نسبة المدخنين ٢٪ فقط بين حملة الشهادة الجامعية بينما بالنسبة للطلبة مادون الجامعة تراجعت نسبة المدخنين من ٣٤٪ عام ١٩٧٥ الى ٢٨٪ عام ١٩٧٨ ثم الى ٢١,٢٪ عام ١٩٨٤ فالى ١٨,٧٪ عام ١٩٨٥

ومراجعة احصائيات «المركز الوطني للصحة»، نجد ان مدمني التدخين في الولايات المتحدة كانوا في العام ١٩٦٢، ٥٢٪ بين الذكور و٣٨٪ بين الاناث.

٦٢٢ مليار سيجارة

غير ان تراجع عدد المدخنين لا يعني تراجعا في واردات شركات التبغ، ومرد ذلك ان «الصامدين» في ادمان التدخين يرفعون معدل استهلاكهم من علبة الى اثنتين الى ثلاث يوميا او الى خمس علب احيانا (كما كان يول برانر الذي توفي منذ اشهر بداء سرطان الرئة بالطبع)

ففي العام ١٩٨٢، استهلك الاميركيون ٥٩٤ مليار سيجارة وفي العام ١٩٨٣ ٥٩٦ مليار سيجارة، وفي العام ١٩٨٤، ٦٢٢ مليار سيجارة. وبالطبع تستمر شركات التبغ الامريكية في تكديس مليارات الدولارات من عام الى عام.

ففي مقابل تصاعد الوعي العلمي والثقافي الذي يؤدي الى اكتشاف مضار التدخين ومن ثمة الى التخفيف منه او الاقلاع عنه، هناك «الحرب النفسية» المضادة التي تخوضها دوما شركات التبغ عبر الاعلانات وغيرها فبرغم التنافس التجاري القائم فيما بينها، عمدت شركات التبغ الامريكية الى توحيد جهودها في خط دفاعي موحد اسمه «معهد واشنطن لابحاث التبغ» المتخصص في تحسين تقنيات زراعة وتصنيع التبغ وكذلك في مجال السيكولوجيا الاعلانية، والذي يقوم بتمويل حملات اعلانية مضادة وغير مباشرة وبشكل مقالات وكتب علمية تزعم ان مضار التدخين ليست مسألة مؤكدة وتصل احيانا الى حد التعمق في استعراض «فوائده» الجسدية والنفسية.

بعد التحية والسلام

● الصديق ناصر العجلاني . اتمنى ان تبعث بمواضيع اخرى . لان مواضيع الاستراحة شاملة وليست حالات خاصة

● الصديق علي عبدالله الشغيان : جميل خطك وانيق وفكرتك ايضا رائعة فقط لماذا هذا البكاء في ثنايا الاسطر وعلى من ؟

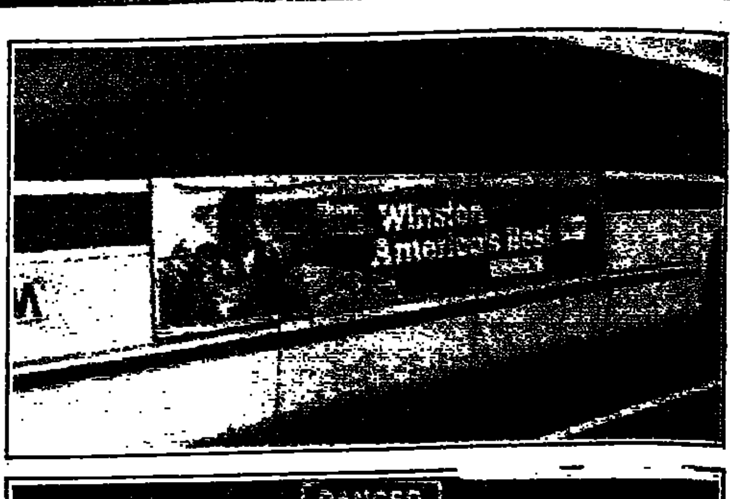


بدايات عربية!

أوائل الصحف

● اول صحيفة عربية الوقائع المصرية صدرت عام ١٨٢٨ للميلاد

ـائر بتهمة قتل زوجها





وفي سياق الحملة الاعلامية والحملة المضادة التي نشأت مؤخرا اثر رواج قضية «الونستون - غالبريث - بيلي» صدر عن المركز المذكور بيان توضيحي، عمم على غالبية وسائل الاعلام الامريكية، فيه ان للمركز «انفق في السنوات الثلاثين الاخيرة مبلغ ١١٠ ملايين دولار على ابحاث طبية خاصة قامت بها فرق ابحاث تابعة لجامعات هارفرد وبوكلاو واشنطن بدون ان يتوصل أي بحث الى اثبات ان السيجارة تسبب السرطان».

والى ذلك، صدرت مؤخرا ايضا نتائج دراسات اخرى قام بها مجلس ابحاث التبغ، فيها انه قد جرى تجريب انعكاسات التدخين على عشرة الاف فارة اجبرت على تنشق ابخرة ٨٠٠ الف سيجارة على مدى سنوات، ثم تبين ان ايا من تلك الفئران لم تصب باي اثر سرطاني.

وقد رد بيلي على هذا البيان ببيان آخر مقتضب فيه انه من الطبيعي جدا ان تتواطأ فرق الابحاث المزعومة تلك مع مموليها. فشركات التبغ «تنفق ملايينها تلك لتعزيز مواقعها ولزيادة مبيعاتها وليس العكس».

صورة على علب التبغ

المواجهة سوف تكون حامية الوطيس اذن، بين ميلفين بيلي المحامي الشاطر والعنيد وبين شركة الرينولدز واخواتها التي تشكل بثقلها الاقتصادي «لوبي» ضاغطا وفاعلا جدا. وبالطبع فان بيلي ليس غافلا عن صلابة خصومه وبالتالي فان مايطمح اليه من جراء اثارة قضية «ونستون - غالبريث ليس استصدار قرار من الكونغرس او من وزارة الصحة يقضي بمنع التدخين او بالغاء زراعة وصناعة التبغ، فهذا من رابع المستحيلات، انما لبيلي هدف واضح تماما: استصدار قرار حكومي يقضي بوجوب وضع رسم رأس رجل ميت على كل علبة سجائر مع عبارة «ضحية التدخين».

وفي هذا المجال، يبدو ان طموح بيلي ليس صعب التحقيق، فمنذ سنوات، وبعد حملات مضادة للتدخين قامت بها مؤسسات وجهات صحية وبيئوية، الزمت جميع شركات التبغ بوضع عبارة «التدخين مضر بالصحة» على علبة سجائر. ثم سرت هذه العادة الى معظم بلدان العالم فيما بعد.. ومنذ بضعة اشهر فقط، وبعد مناقشات مطولة في الكونغرس الامريكي، تم صدور قرار أخر يلزم شركات التبغ بأن تضع على كل علبة العبارة الطويلة التالية: «التدخين يؤدي الى السرطان وامراض القلب وتورم الرئة ويؤذي الحوامل».

لكن، كل هذا ليس كافيا في نظر ميلفين بلي. فالمدمن يعتاد على هذه العبارة ثم لا يعود يقرأها مع الوقت ويستمر في ادمانه. انما يصر بيلي على انه. «عندما يرى المدمن رسم رأس الميت على علبة السجائر فلا شك انه سوف يتحسس رأسه ويفكر مليا قبل ان يشعل السيجارة. واستعدادا لمعركة المواجهة التاريخية المنتظرة، اعلن بيلي منذ ايام انه سوف يعرض على هيئة المحكمة مجموعة من الرئات البشرية المشرحة المصابة بالسرطان بسبب التدخين. وسيكون شهوده في هذه المرافعة عدد كبير من اخصائيي الصحة العامة والسرطانيات.

السيجارة تقتل الف امريكي يوميا

على اي حال، وبغض النظر عما ستسفر عنه قضية غالبريث لجهة تعويض النصف مليون دولار، فلا شك ان مجرد اثارة القضية سوف يؤدي الى تسجيل مزيد من النقاط لصالح انصار مكافحة التدخين الذين توصلوا حتى الان الى «تحرير» ثماني ولايات واكثر من مائة بلدية حيث باتت التهوية الدورية للاماكن العامة المقفلة شرطا اجباريا يحاسب المخل به امام القانون. وحيث بات التدخين ممنوعا منعا باتا في الاماكن العامة تحت طائلة العقوبات وحيث بات الزاميا على الفنادق والمطاعم ودور اللهو والقطارات وغيرها تخصيص اجنحة مستقلة لعزل المدخنين.

وفي دالاس هناك فندق خاص اسمه «نو سموكر ان» تزين صدر مدخله لوحة رخامية انيقة مكتوب عليها «تذكروا الالف امريكي الذين يموتون يوميا بسبب التدخين» .. التدخين ممنوع في هذا الفندق سواء على الموظفين والعمال والزبائن. والزبون المدخن (الذي بالامكان تحديده بسهولة من خلال ملاحظة اصفرار اصابعه وصعوبة تنفسه) يدفع مبلغا كبيرا من المال بشكل تأمين لدى دخوله الفندق يخسره بشكل غرامة اذا تجرأ على تدخين ولو سيجارة واحدة داخل الفندق.

وفي مصانع ومكاتب شركات بوينغ للطيران، بات بوسع اي مستخدم تقديم شكوى بحق زميله الجالس قربه اذا كان هذا مدخنا. تحت شعار ان الجو ليس ملكية خاصة للمدخنين بل العكس، فالمدخنون هم الغرباء والطارئون ومنتهكو حرمة البيئة. والشيء نفسه بات معمولا به في مكاتب «بنك اوف اميركا» وشركة «غوديير» للاطارات.

وتتجه مزيد من الشركات والمؤسسات الامريكية الى اتخاذ مزيد من الخطوات المماثلة في اطار مكافحة التدخين. ففي دراسة قام بها الباحث «ميرفين كريستن» من جامعة نيويورك، ان الموظف أو العامل المدخن يكلف مستخدميه الف دولار سنويا اكثر من زميله غير المدخن وذلك بفعل: بوليصة التامين والمساعدات المرضية وايام التعطيل ومستوى الانتاجية. وعلى ضوء هذه الدراسة،اعلنت شركة بوينغ انها في صدد اتخاذ قرار بمنع التدخين على جميع مستخدميها البالغ عددهم ٨٥ الفا لان من شأن ذلك ان يوفر على ميزانيتها العامة مبلغ عشرة ملايين دولار سنويا.

ومن جهتها، شركة البيبسي كولا تتجه الان نحو تخصيص علاوات خاصة لمستخدميها غير المدخنين. وقد بلغ الامر بعدد من المؤسسات الاخرى الى وضع عدم التدخين شرطا اساسيا لقبول المستخدمين الجدد. وفي احصاء خاص بهذا الصدد، اعلنت ٥١٪ من المؤسسات الامريكية استعدادها للالتزام التام بتطبيق هذا المبدأ. وقد بات مألوفا في اعلانات العمل المنشورة في الصحف والمجلات الامريكية ان تجد عبارة «لغير المدخنين فقط».

حرب السيجارة
الامريكية الاهلية الباردة

اميركا اصبحت اميركتين اذن والسيجارة هي خط التماس بينهما: الاميركيون المدخنون والاميركيون غير المدخنين. والحرب الاهلية الامريكية الباردة على وشك الاندلاع او بالاحرى هي اندلعت من زمان.

وسط كل هذه الاجواء، يعرف ميلفين بيلي اين يضع قدمه. والمواجهة المنتظرة بينه وبين الرينولدز/ ونستون تتعدى بالطبع حدود جون غالبريث واطماع ارملته ايلوين لتتخذ طابع المعركة الرمز بين «اميركا النظيفة» و«اميركا النيكوتين» هذه المعركة التي وان كان سابقا لاوانه ان تكون فاصلة وحاسمة، فهي على الاقل سوف تكون خطوة هامة على طريق الفصل والحسم، على الطريقة الاميركية طبعا.

قالوا

(ان الاديب ليس كائنا شاذا يعتزل مجتمعه ويعيش لنفسه معيشة حالمة يفصل فيها عن الناس ومشاكلهم وما يخوضون فيه من شئونهم بل هو كائن اجتماعي يختلط بمجتمعه ويمتزج به

من آراء
د. شوقي ضيف

□ شوقي ضيف □

وظيفة الادب الاسلامي، اطلاق مشاعر نفس المسلم للتعبير عن ذاتها بفن من فنون الكلام الجميل وهو وسيلته النافعة لابلاغ الافكار الاسلامية وانواع السلوك الاسلامي باسلوب موثر أسر يسير بالمتلقي الى الاقناع على جسر خضر نضر من الجمال.

عبدالرحمن الميداني

ورقة

اجمل حكايات العمر الكلمات التي تبدأ صغيرة .. ثم تكبر مع الايام.
انها بداية الطريق الطويل الذي في نهايته

نجد ان شجرة اثمرت وطفلا كبر وتحول الى طاقة فعالة ودؤوبة.
جميع هذا يأتي حينما تكون البداية مبنية على اساس قوي ومتين..

قليل من الشجن في



ورقة عتاب:

لاتصرخي انني زمانا قد مضى
لن يسمع الماضي لصرخة باكيا
قد كنت اسمعك ولا ادري لم؟
في غفلة صدقت ما قلت ليا
الآنّ قلبي قد هواك لتوه
ينمو ويجهل كل امر خافيا؟
ام ان عقلي قد تبلد حسه
فغدوت من ذاك التبلد غافيا؟
وحسبت انك للوعود ستحفظين
فكان حفظك للوعود تناسيا
اليك عني اذهبي لا ترجعي
ودعت حبك والهوى والامانيا

سعيد مسفر زياد

أبي.. ومرافئ الامل

احبه ومن لا يحب مثله - حصني الشامخ.. ربان سفينتي.. وقاني اوحال الطرقات وامسك بساعدي لهدايتي راقب عجلة الايام الدائرة ببطء.. بعد ان زودني بزادي في مركبي الصغير .. ودعني عند مرافئ السفن.. وهداني الحكمة زادي.

طالت رحلتي وطيفه يرقبني تعثرت .. فانتشلني طيفه المليء بالمحبة والامل من عثرتي.. في قلب البحر كادت عوامل المد والجزر ان تغرقني .. ولكن نصح والدي وقاني من الهلاك..

مضت الايام ومركبي يمخر عباب البحر.. ومجاديفي تستميت لتصارع امواج البحر المالحة.

وملهمي الصبر والامل لازال يرقبني عند شاطئ العودة.. المودعون يأتون ويعودون من حيث قدموا وذلك المشتاق ينتظر.. انتظار البرد القارص يخترق ضلوعه.. ورياح الشتاء تكاد تمزق ثوبه انتظار ورمضاء الشطآن تحرق قدميه وخيوط الشمس تغزل حوله شباكا ذهبية اشد من اللظى..

الكل يرحل والكل يعود.. وابي الصامد يترقب.. يترقب عودة ابنته هأنا ذا.. اهم بالعودة اليك يا ابي.. هأنذا اوشك ان اعود من رحلتي باللآلئ والمرجان لانثرها تحت قدميك.

سأعود اليك بالامل مجسدا امام ناظريك بعد ان رسمته لي...

أواه يا ابتاه.. إلى الان.. تنتظرني الم تمل انتظاري بعد.. ام انك لازلت كما عهدتك.. رؤوفا - عطوفا.. مرهف الاحساس تجاه ابنتك.

ابعد كل هذا ألام في حبك يا ابي..

هاهي ذراعاه تلوح لي من بعيد.. ها هو قلبه النابض يرسل الدعوات لي بأن يبارك الله كل خطوة اخطوها..

ابعد كل هذا يروق لي عيش ان لم اعش بقية عمري خادمة لك يا ابي..؟

سارة ابراهيم
الرياض

برق الحمام

يسرى الهنحي

قبل الورقة الاخيرة من التقويم

ورقة التقويم الاخيرة سوف تسقط مع نهاية الشهر الاخير من العام الميلادي الذي شهد احداثا سياسية واقتصادية وكوارث طبيعية ووحشية المدنية المعاصرة المتمثلة في الترسانة المسلحة الفاتكة قتلت وشردت الكثير من اصقاع العالم المترامي الاطراف. الجوع والجفاف والتصحر حصد الملايين في دول العالم الثالث وحتى العالم الاول.. بلاد التقنية والرخاء تقول الاحصائيات ان هناك اكثر من ٣٥ مليون شخص في الولايات المتحدة الامريكية يعانون من الجوع والجفاف والامراض. الناتجة عن سؤ التغذية.. وتقول الدراسات ان ثلث البشر يعيشون على حافة الجوع والجفاف والتصحر.. كل هذه والمدنية المعاصرة تصرف البلايين بل المليارات من الدولارات على الترسانة العسكرية التي تحمل الموت والدمار والتشريد والضياع لبني الانسانية.. ومن مفارقات هذه المدنية ان تطل علينا الامم المتحدة بمسمى جديد للعام الميلادي المرتقب عام ١٩٨٦ حيث سيكون تحت اسم العام الدولي للسلام. اسم جميل جدا السلام.. ومن منا لا ينشد السلام لهذا العالم المجنون حتى اصبح عمالقة العالم يطمحون لغزو الفضاء عسكريا - ربما لأن بني البشر اقدامهم وطئت الفضاء الرحب - فالويل للانسانية والبشرية حتى في الفضاء. وحرب النجوم.. بالمرصاد لبني البشرية والانسانية وقبل بداية الشهر الاخير من عام ١٩٨٥ شدت الانظار الى جنيف. حيث لقاء القمة بين رئيسي دولتين لم تألوا جهدا في سباق التسلح المدمر للبشرية - ولعل في اللقاء السلام المنشود.. وما بعد اللقاء «العم سام» سيصافح الصواريخ العابرة للقارات.. عهد جديد والعالم الثالث - ياسادة ياكرام - كأني به ا نتزعت منه مقومات الانسانية ليتحول الى حقل تجارب لتقنية المدنية المعاصرة. وفي كل عام لا يبخل علينا اصحاب العقول الكبيرة بتصدير تكتولجيتهم الفاتكة الى هذا العالم الثالث المثقل بالمآسي من غطرسة صهيونية وعربدة دموية سببها شراع الغاب للمدنية المعاصرة انها تجرب على العالم الثالث كل شيء وخاصةمن طالهم الفقر والجهل والجوع والجفاف والتصحر.. غزو فكري واقتصادي وعسكري وسياسي وغذائي ودوائي.. والعام القادم سيكون العام الدولي للسلام.. ومشكلات هذا العالم هل تنتهي..

اي سلام هذا.. الذي يلف العالم اليوم ومجتمعات المدنية المعاصرة في دول العالم الاول.. اقول هذا مجاراة او اسقاط مسميات على بني البشرية والانسانية.. لانهم يسبقون العالم الثالث بطبيعته التكنولوجيا وسباق التسلح المجنون.. مجتمعاتهم يلفها الضبابية ولهذا يشنقون الانسانية على احبال المسميات القزحية والهلامية فتارة عالم دولي للمعوقين والمعوقون ازداد عددهم في الاعوام التي تلت هذا المسمى.. وتارة.. اليوم العالمي للغذاء.. وملايين من البشرية يموتون بسبب نقص الغذاء.. وتارة يوم للامومة واخر للطفولة والطفولة تداس باقدام المدنية المعاصرة وتحصد بالملايين في العالم. في زنجبار وافغانستان واثيوبيا والهند واذربيجان ولبنان وفلسطين وغينيا.. الخ والتميز العنصري يشهد اشرس حرب نفسية وعسكرية واجتماعية وعصابات الارهاب تثير الرعب في البر والبحر والجو.. اغتيال واحتيال وقرصنة لم يشهدها التاريخ من قبل وهذا زمن المدنية المعاصرة.. والمنابر الدولية تنص على حقوق الانسان وهو يغتال في اليوم الف مرة.. وقبلما تشرق شمس العام المنتظر العام الدولي للسلام. من ينزع فتيل الترسانة وفي هذا العالم.. من يبطل مفعول الالغام والاساطيل التي تحمل اطنانا من الدمار والخراب من يحولها الى اساطيل سلام..

والمليارات من الدولارات وغيرها من العملات من يحولها الى بنك الانسانية وليس الى بنك دم لا يشبع من شرايين بني الانسانية؟؟..

والجياع في هذا العالم من يحول لهم الصحراء الى حقول يانعة خضراء.. وينابيع المياه الجافة من يبحث عن غيرها في جوف الارض.. المزروعة ببارود مجنون والمشردون في العراء والهائمون على وجوههم من يعيد البسمة الى قلوبهم المكلومة.!!

يا مدنية القرن العشرين في عام السلام بماذا سوف تتكلمين.. او ماذا سوف تحققين للانسانية وانت ياورقة التقويم الاخيرة من عام ١٩٨٥ ترى ماذا سوف نقرأ فيك وياورقة التقويم الاولى من عام ١٩٨٦ المنتظرة ماذا تختبيء من مفاجآت او مفارقات.. ام هناك ما لم يخطر على بال الانسانية في بروتوكول السلام في عالم السلام.. وياعقيدة الاسلام ما اعظمك بك وحدك يكون السلام وما بعده سلام.

● الصديق عبدالله الخليفة العنزي:
الموضوع الذي بعثته بعنوان «الزواج» اشبع بحثا وكتابة .. ولا شك ان رؤيتك صادقة ..

● الصديق عبد الحميد جنيد فقيه:
انت صديق الاستراحة موضوع معالم الحقيقة الصادقة .. سوف ننشره لاحقا واهلا ..

● الصديق محمد مصارع الشمري - هيام القصيدة التي تخص الطفل ساحيلها لصفحة اطفال الجزيرة .. واهلا .

● الاخت .. هديل - الغاط - ليت الموضوع كان به شيء من الهدوء والشرح المبسط حتى ننشره .. والناس ليسوا سواسية والخطأ على الاباء والامهات كما اوضحت اهلا بك .

● الصديق علي هادي الوتيد: مواضيعك شيقة ولطيفة نأمل المزيد ونحن بالانتظار ..

● الصديق سليمان عيد العنزي مرحبا .. وسوف تجد مواضيعك في الاستراحة .

● الاخت حصة القريعان .. القصيم - ارجو اعادة كتابة في دفتر الحياة وتنويع مادتها ومرحبا بقلمك الناضج .

● الصديق خلف مسفر الازوري الموضوع خاص بك ما دخل القراء في هذه الحالة ؟

● الاخت راوان العمار، الوشم - سوف تنشر موضوعاتك التي بعثت بها واهلا بك وبما يصل منك .

● الاخ سعود عماش الشمري - الموضوع يحتاج الى سرد أخر حتى ننشره اما العواطف الخاصة فمكانها مفكرتك الخاصة ومرحبا ..

● الاخت .. نورة من القريات: الموضوع صحيح هام لكنه يحتاج الى هدوء في طرحه فهو شائك وغريب .

● الاخت التي رمزت لاسمها «نبض» من المدينة المنورة .. عتابك عن عدم نشر مواضيعك في محله لو وصلت منك موضوعات ولكن لم يأت سوى هذا العتاب وكان بودنا ان ننشره لولا اننا نتوقع موضوعا أخر ليرى النور ومرحبا .

* * *

استراحة الاسبوع .. صندوق بريد ٣٥٤ .. الرمز ١١٤١١ جريدة الجزيرة -

الثقة

هذه الكلمة الرائعة والتي هي سبب الراحة والطمأنينة بين الاصدقاء.. ان الثقة عامل هام جدا لارتباط الناس بعضهم ببعض.. وما الصداقة الحميمة الا بسبب هذه الثقة وعندما تفقد هذه الثقة يفقد الحب والود والتسامح ولكن الاصعب من ذلك ان نفقد الثقة بالنفس فيصبح الانسان تائها مترددا في كل شيء وهنا تكمن المشكلة !

ابراهيم عبدالله العنزي

تعريفات

*** الحب:
هو عنفوان الحياة.. وزخرفها الجميل.. وهو امل العاشقين والمحبين على السواء..

*** الحب:
هو جمال الدنيا.. فكيف يعيش الانسان بلا حب وكيف يتعامل مع الاخرين بلا حب!!

*** الحب:
هو ترابط بين الناس وتواد وتراحم وعطف.

*** الحب:
هو زهرة متفتحة ليشم رائحتها الجميلة كل من سيعرف معنى السعادة ويتلذذ بطعمها الحلو طوال حياته وستكون حياته أمنة مطمئنة..

عايش بستان العنزي

هذا الاسبوع
احلى الكلام.. سوداني

قلت ليكي طلي.. وزوري لو امكن
قلت لي.. لا..لا. في الربيع احسن
والربيع أهو فات .. وانتي ما جيتي
وحزنت الساحات.. لما غبيتي
فيها ايه لو يوم.. جيتي طليتي
يا النسيتينا.. وقلتي ما نسيتي
الظروف شاغلاك.. ولا شاغلك ايه
ولا قلبي خلاص.. انتي جرتي عليه

عبدالعال

زاوية تقدم الزجل

من البلاد العربية وترحب بما يبعث به الاصدقاء من كلمات متشابهة.. الاسبوع القادم.. احلى الكلام مصري.

المسافر:

قصيدة: مسلم الجابري

كذبت حتى لوعد منك منتظر　　اليس مثلك من يرجى وينتظر
هب ان ركبك في قلبي مراحله　　مروت غيرك من مروا ومن عبروا

**

انّي تسمعت من اسمارنا نغم　　انّي تلفت من احلامنا صور
وتلك زاد وحيد مزمع سفرا　　اكان يحلو بلا زاد لك السفر

**

أبحرت في خاطر الاحزان لاوتد　　يشد رخو مجاديفي ولا جزر
إلاك اصداء ضحكات مهاجرة　　ودمعة خير ما اهداني السمر
ايام تؤثر ان تجري على فرح　　غواليا يشتهي الوانها السهر
وكنت ألمس كنزا حين ألمسها　　يد يرف على اطرافها الزهر
خواتما زغردت فيها واسورة　　باللدموع خبت في ضوئها الدرر
لينبه الفجر من هباتها عبق　　وتصدع الليل من اشراقها غرر

مرت امانيك تعطي الليل لوعتها　　ففاض في كل جفن موجع حذر
حضنتها مترفات مال من جيد　　جيد ورف بجفن مسهب حور

ترخي يديك لتغري من صبابتها　　حتى تسيل بكف وادع طرر
تكاد تثمر بالعناب انمله　　ان مرّ بالوجنات الساحر الخفر
يطل من ومضات الغيب حاملها　　وحومه الوعد تدعوها فنستتر

لجنة المراقبة تزور حدود البلدين اليوم

الجزائر ومنظمة المؤتمر الاسلامي تبادران بالوساطة لاحتواء النزاع الخطير بين مالي وبوركينا فاسو

واجادوجو ـ أ ف ب :

استمرت حرب الاذاعات والبيانات «العنيفة» المتناقضة مستعرة الاوار بين مالي وبوركينا فاسو في حين ظل الوضع هادئا ظاهريا في منطقة الحدود المتنازع عليها حيث لم تطلق رصاصة واحدة حتى الآن.

وقد اكد راديو بوركينا فاسو الوطني الذي لم يهدأ هجومه ضد «الساسة في مالي» ووصمهم بعدم احترامهم لكلمتهم «.. الانباء التي اوردها القائم باعمال بوركينا فاسو في باريس والتي تفيد ان وفدا رباعيا يضم ممثلين عن النيجر وتوجو والجزائر فضلاً عن السكرتير العام المشرف على اتفاق عدم الاعتداء والدفاع سوف يتوجه اليوم الخميس الى منطقة التوتر للتحقيق بشأن الوضع القائم.

ويشير المراقبون الى ان بازيل جيسو وزير بوركينا فاسو للعلاقات الخارجية والتعاون قد اكد انه «ليس هناك ما يدعو لوجود » هذه البعثة اذ ان سلطات مالي اعترفت بمغادرة جيش بوركينا فاسو المنطقة المتنازع عليها .

هـذا ويرى المراقبون ان الوضع سيصبح اقل غموضا حين تتمكن لجنة الرقابة الرباعية من التحقيق لأول مرة في موقع الاحداث والاطلاع على الموقف في هذه المنطقة المتنازع عليها .

وفي انتظار تحقق ذلك .. عرضت منظمة المؤتمر الاسلامي « التي تنتمي الى عضويتها مالي وبوركينا فاسو » وساطتها في هذه القضية .. وقد بعث سعيد شريف الدين بيرزادة امين عام المنظمة برسالة بهذا المعنى امس لرئيس بوركينا فاسو الكابتن تماس سانكارا .

هذا وفي الجزائر العاصمة علم من مصدر رسمي ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قرر ايفاد احمد طالب ابراهيمي وزير الخارجية كمبعوث خاص لدى الجنرال موسى تراوري رئيس مالي والكابتن توماس سنكارا رئيس بوركينا فاسو في محاولة لاحتواء النزاع على الحدود الذي نشب مؤخرا بين البلدين .

وقد استقبل الرئيس بن جديد وزير خارجيته عشية سفره وسلمه رسالتين لرئيسي الدولتين .

ولم يفصح عن فحوى الرسالتين اللتين تتعلقان حسبما ذكره المراقبون بالحادث الاخير الذي وقع على الحدود بين البلدين اللتين تربط الجزائر بهما علاقات ممتازة .

وكان الرئيس الجزائري قد اجرى يوم السبت الماضي يوم اذاعة نبأ هذا الحادث في البلدين .. اتصالين تليفونيين مع رئيسي مالي وبوركينا فاسو .

ومن ناحية اخرى علم من نفس المصدر ان الرئيس الشاذلي بن جديد استقبل في مقر انعقاد المؤتمر الطارىء لجبهة التحرير الوطني / الحزب الاوحد / الذي افتتح امس برئاسته بازيل جويسو وزير العلاقات الخارجية والتعاون في بوركينا فاسو الذي سلمه رسالة من الكابتن سنكارا .

ومن جهة اخرى تلقى الرئيس بن جديد أول امس رسالة من الجنرال تراوري سلمها له جبريل ديالو وزير الدولة المالي لشؤون الصناعة والسياحة . ولم يفصح عن مضمون هذه الرسالة .

ومن ناحية اخرى اعلن سعيد شريف الدين بيرزادة امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي عن استعداده للمساهمة في اية مبادرة تعتبرها بوركينا فاسو مجدية في سبيل التوصل الى تسوية عادلة ودائمة للازمة القائمة بينها ومالي.

وقد جاء هذا الاقتراح في رسالة بعث بها بيرزادة يوم الثلاثاء الى الكابتن توماس سانكارا رئيس بوركينا فاسو .

واعرب امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في رسالته عن «حزنه العميق» ازاء المصادمات الاخيرة التي وقعت على الحدود المشتركة بين البلدين كما اعرب عن امله في ان تعمل روح حسن الجوار والرغبة في توطيد روابط التعاون الاقليمي بين البلدين على جعل البلدين يهتديان الى سبل التوصل الى حل سلمي للنزاع .

ومن جهة اخرى اشاد امين عام المنظمة التي تنتمي اليها كل من مالي وبوركينا فاسو بحكمة الكابتن سانكارا التي تجلت خلال هذا النزاع .

اخو الصحفي الفلسطيني يؤكد تعذيب اخيه قبل مصرعه

القدس ـ رويتر :

ذكر اخو الصحفي الفلسطيني حسين عبدالحليم انه تعرض للخطف والتعذيب قبل مصرعه .

وقد عثر على جثة عبدالحليم وهو صحفي في صحيفة الفجر التي تؤيد علنا السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قبل اسبوع بعد اختفائه اثناء تحقيقه في عمليات احتيال في شراء اراض بالضفة الغربية .

وزعمت الشرطة امس الأول انه يبدو انه لقي مصرعه عندما كان يصنع قنبلة .

الا ان دافيد كوهين نائب كبير المفتشين في الشرطة الذي يرأس التحقيقات بهذا الشأن قال لرويتر ان الشرطة لا تستبعد احتمال خطف عبدالحليم وقتله .

وقال « لقد لقي مصرعه بالتأكيد اثر /انفجار/ قنبلة . ولا نعلم الباقي وكل الاحتمالات لا تزال قائمة ».

وفي مؤتمر صحفي قال السيد محمد عبدالحليم اخو الصحفي المقتول انه عند العثور على جثة اخيه كان بها حروق واسنان واظافر مفقودة وان اخاه كان يرتدي عند اختفائه قبل شهرين ملابس غير التي كان يرتديها عند العثور على جثته .

وقال السيد زياد ابو زياد عضو رابطة الصحفيين العرب في الأراضي المحتلة في مؤتمر امس الأول « كل ما نطلبه من الشرطة هو دراسة ما اذا كانت وفاة حسن ناتجة عن وضع قنبلة على جسده ثم تفجيرها ».

عمليات فدائية فلسطينية جديدة في الأراضي المحتلة

تونس ـ ق.ن.ا :

اصيب احد افراد العدو الصهيوني بجروح خطيرة اثناء محاولة تفكيك احدى العبوات الناسفة وضعها امس الفدائيون الفلسطينيون في شارع /بونفير سيتا/ في حي رامات في تل ابيب .

وقال متحدث باسم قوات الثورة الفلسطينية لوكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) ان هذه العبوات تمكنت من زرعها مجموعة الشهيد /علي الزيبق/ امام مركز لمخابرات العدو في الشارع المذكور مضيفا ان انفجار العبوة اسفر عن الحاق اضرار مادية بالغة في المركز .

ومن جهة اخرى اعلن المتحدث عن مسؤولية قوات الثورة الفلسطينية عن عملية تفجير محطة لجمع الباصات في مستوطنة /ايريز/ الصناعية الواقعة شمال شرقي مدينة غزة التي وقعت امس الأول.

واوضح المتحدث ان هذه العملية التي نفذها افراد مجموعة الشهيد العقيد (ابو الفتوح) ادت الى اندلاع حريق كبير اتى على العشرات من الباصات ومستودعات المحروقات ومكاتب شركتي (ايجيد) (دان) العسكريتين كما امتدت النيران الى بعض المصانع المجاورة للمحطة .

واضاف انه رغم محاولات رجال الاطفاء الصهاينة الذين تدفقوا من عسقلان وتل ابيب فان النيران قد استمرت مشتعلة حتى صباح امس الأول .

من وحي أسبوع المساجد (بقية)

هذه الحالة من الانصياع لله فمعنى ذلك انه وطن النفس على طاعة خالقه .

وتكون الطاعة المثلى المتحققة في سجوده منطلقا الى ان تمتد الى من بلّغه تفاصيل هذه الطاعة وهو الرسول صلى الله عليه وسلم .

ثم تمتد الطاعة الى من كلف بتطبيق تعليمات الرسول صلى الله عليه وسلم وهو : اولا : الامام بالمسجد . فالمصلي يتحرك في صلاته منضبطا بإشارة امامه منذ بدء الصلاة بالله اكبر وحتى ختامها بالسلامين .

ثم تمتد هذه الطاعة الى اولياء الامور فيما كلفوا به من غير معصية لله فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق واولياء الامور يبتدئون من رب الاسرة ثم كل من اسند اليه امر من امور المسلمين .

لذلك فالدين الاسلامي محكم الدقة في الانتظام والانضباط حيث يسير بموجبه حركة المسلمين في اتجاه واحد . فالمصلي يتجه الى قبلة واحدة والى الانتماء الى اله واحد، حدد له منهج الحياة الدقيق افعل ولا تفعل وتلقى هذه التعاليم من رسول واحد هو محمد صلى الله عليه وسلم . فبين له كل دقائق تلك التعاليم ثم اسند تطبيق التعاليم في الصلاة الى الامام وفي شؤون الحياة الى ولاة الامور على ان تكون اوامرهم في نطاق اجتناب معصية الله سبحانه .

فلو تصور المسلمون دينهم بهذا التصور من الطاعة لله يمثله في سجود المصلين لربهم وينقله الى طاعة من اتاهم برسالة الله التي توصلهم الى طاعة الله .. وممتدة الى امامهم في المسجد ثم اولياء امورهم في الحدود المقررة من الله اليهم .

لو تصور المسلمون هذا الموقف الرائع لعبادتهم في المسجد الذي ييسر لهم الدخول في طاعة دقيقة ومتسلسلة تؤدي حتما الى انتظام حياتهم بدقة مثلى تهيء له التلاحم بينهم والتعاطف والتماسك كالبنيان المرصوص والتعاون على البر والتقوى.

الدكتور/هيدر عثمان العجار

الرياض

الملابسات المحيطة باختطاف احد العلماء السوفييت !

موسكو ـ أ ف ب :

من المحتمل ان عملية اختطاف العالم السوفيتي فلاديمير الكساندروف الذي اختفى منذ حوالي ثمانية اشهر قد قام بها اشخاص يريدون تقليص اهوال الحرب النووية .

وفي حديث تنشره المجلة الادبية /ليتراتورنايا جازيتا/ ونقلته اول امس وكالة تاس ذكر نيكيتا موسيف ان فلاديمير الكساندروف كان معروفا بابحاثه عن الشتاء النووي اي عن النتائج المناخية المترتبة على الصراع النووي.

وذكر انه قد تخصص في احد التخصصات النادرة للتعاون بين العلماء السوفييت والامريكيين . واكد انه باختفائه سرعان ما انقطعت الصلات في هذا التخصص.

وردا على سؤال بشأن مدى علمه اذا ما كان بحوزة الكساندروف معلومات قد تهم مخابرات دول اجنبية اجاب الاكاديمي قائلا «قطعا لا». وذكر ان ابحاثه «لن تعجب الذين يودون تقليص اهوال الحرب النووية .. وذلك من اجل اعداد برامج تسلح اكثر تطورا بما في ذلك في مجال الفضاء.

وكانت جريدة الحكومة السوفيتية ازفستيا قد اتهمت امس الأول المخابرات المركزية الامريكية باعتقال العالم السوفيتي واخضاعه للتعذيب الذهني .

رسالة عمان (بقية)

مراحل تاريخها المديد وبحكم خصائصها انها حضارة ذات ابعاد انسانية وعالمية ، وهي بهذا قادرة كليا على ان تكون لغة العلم الحديث تدريسا وتأليفا وبحثا وتوليدا للمصطلح .

ـ يعرب المؤتمرون عن ارتياحهم للتقدم الفعلي الذي حققه التعريب حتى الآن في الوطن العربي . ويؤكدون مرة اخرى على ان جهودهم لا تؤتي ثمراتها كاملة اذا لم تتخذ الامة العربية قرارها ، ومن اعلى مستويات المسؤولية ، بالزام تداول، واستعمال هذه المصطلحات على صعيد الوطن العربي كله . وفي الوقت نفسه بالزام مؤسسات التعليم العربية كلها بأن يكون التعليم فيها تأليفا وتدريسا ، وبحثا باللغة العربية .

في منهجية التعريب

ـ يوصي المؤتمر باتباع منهجية للعمل في مشروعات تعريب المصطلحات ، وتتناول هذه المنهجية مراحل العمل جميعا في الاعداد، والدراسة، والاقرار.

ـ يوصي المؤتمر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (مكتب تنسيق التعريب) بطباعة بحوث المؤتمر الثلاثة مع المناقشات التي صاحبتها .

ومكتب تنسيق التعريب

كما يبارك المؤتمر الاعمال التي انجزها مكتب تنسيق التعريب والتي ساعدت على تدعيم تعريب العلوم في مراحل التعليم العام .

ـ كما يشيد المؤتمر بالجهود التي بذلتها المنظمات والهيئات العربية في حصر المصطلحات الخاصة بها وتعريبها ، واخراجها ، ووضعها في موضع التداول ، املا ان يكون ذلك حافزا لها للاستمرار في جهودها ، وباعثا للمنظمات ، والهيئات العربية الاخرى المتخصصة للقيام بعمل مماثل.

وقد اقر المؤتمر التوصيات التي جاءت بها اللجان المتخصصة التي درست كل منها مشروعات المعاجم الموكلة اليها .

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ سعيده جوهر حاملة حفيظة نفوس رقم زوجها ١٢٢٦/٤٩٣٧٤ وتاريخ ١٨/٣/١٣٨٢هـ سجل الرياض طالبة اضافة الجد واللقب بحيث يكون بعد التعديل ـ الاضافة (سعيده جوهر سعيد احمد) فمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..

● الخرج النور/ يعلن عبدالرحمن سليمان عيسى سنيد عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨١ رقم ٦٩٥٦ - ٠٤ صادرة من نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

رئيس وزراء زنجبار وصل ابو ظبي

ابو ظبي ـ كونا :

وصل رئيس وزراء اقليم زنجبار في جمهورية تنزانيا شريف حمد الى ابوظبي امس قادما من سلطنة عمان في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستهدف تعزيز العلاقات الثنائية وبحث قضايا ذات اهتمام مشترك .

ويرافق المسؤول التنزاني في هذه الزيارة التي تستغرق ثلاثة ايام وفد يضم ١٤ شخصا من بينهم وزير المالية تيمور صالح ووزير التعليم عمر مابوري وعدد من اعضاء البرلمان والحكومة التنزانية .

وكان السيد شريف حمد قد صرح لاذاعة مسقط قبل مغادرته العاصمة العمانية في وقت سابق امس ان محادثاته مع المسؤولين العمانيين تركزت حول التعاون القائم بين السلطنة وحكومة زنجبار .

وقال انه لقي كل التجاوب والتفاهم لتدعيم هذا التعاون .

وكان المسؤول التنزاني قد اجتمع خلال زيارته لمسقط التي استغرقت خمسة ايام مع سلطان عمان السلطان قابوس بن سعيد ونائب رئيس الوزراء العماني للشؤون المالية والاقتصادية قيس بن عبدالمنعم الزواوي .

تعليمات بفحص محركات كل طائرات البوينج !

واشنطن ـ أ ف ب :

ذكر متحدث باسم الادارة الفدرالية للطيران ان الادارة اصدرت يوم الجمعة الماضي تعليمات لشركات الطيران الامريكية لفحص كابل التحكم في قدرة المحركات في كل طائراتها من طراز بوينج ٧٤٧ .

واوضح المتحدث ان الادارة امهلت الشركات ٤٨ ساعة لاجراء هذا الفحص الذي لا يستغرق الا ساعة على وجه التقريب.

وقالت صحيفة واشنطن بوست امس ان هذا القرار اتخذ على اثر حادث وقع يوم الثاني من ديسمبر /كانون الاول/ الحالي في مطار ريو دي جانيرو بالبرازيل حيث دار احد المحركات الأربعة في طائرة بوينج ٧٤٧ تابع لشركة / اير فرانس/ بكل قدرته اثناء هبوط الطائرة وذلك بسبب تقطع كابل التحكم .

واوضح متحدث باسم شركة بوينج امس ان الشركة اوفدت خبراء الى ريو دي جانيرو للتحقيق في هذا الحادث بيد انها لم تطلب اي فحوص على الطائرات .

التمرد الشيوعي بالفلبين اسفر عن اكثر من ١٢ الف قتيل

مانيلا ـ أ ف ب :

صرح الجنرال فابيان فير رئيس اركان الجيوش الفلبينية بأن التمرد الشيوعي في الفلبين اسفر عن ١٢٠٩٩ قتيلا منذ ١٩٨١ وان اكثر من ثلث هؤلاء الأشخاص لقوا مصرعهم في ١٩٨٥.

واضاف الجنرال فير الذي نشرت الصحف تصريحاته امس ان ٢٠٧١ من رجال حرب العصابات في/جيش الشعب الجديد/ الجناح المسلح في الحزب الشيوعي الفلبيني المحظور ١٢٤٢ جنديا و١١٩٥ مدنيا قتلوا خلال المعارك التي وقعت في ١٩٨٥.

وذكر الجنرال فير ان عدد القتلى منذ ١٩٨١ هم على النحو التالي : ٦٢١٦ شخصا اعضاء في جيش الشعب الجديد و٢٠٣١ عسكريا و٣٨٥٢ مدنيا .

واضاف الجنرال فير ان حركة حرب العصابات الشيوعية في الفلبين تضم عددا يتراوح بين ١٢ الف و١٣ الف رجل من بينهم ١٠ الاف من العناصر المسلحة .

قروض مالية لثلاث دول عربية

ابو ظبي ـ ق.ن.ا وقع صندوق النقد العربي امس على ثلاث اتفاقيات قروض يمنح بموجبها الاردن والعراق وموريتانيا ما مجموعه ٣٤ مليونا و٥٣٠ الف دينار عربي ما يعادل ١١٢ مليونا و٦٥٠ دولارا امريكيا.

وتهدف اتفاقيات القروض التي وقعها عن الصندوق رئيسه سعيد غباش وعن الدول سفراؤها في ابو ظبي الى سد العجز في ميزان الدول الثلاث

ويحصل الاردن بموجب الاتفاقية على ثلاثة قروض بمبلغ اجمالي قدره ٤١٠ الاف دينار عربي ليرتفع حجم قروضه من الصندوق منذ عام ١٩٨٣ الى عشرة ملايين و٣٦٠ الف دينار عربي.

بينما يحصل العراق من الصندوق على قرض بمبلغ ٢٧ مليونا و٩٣٠ الف دينار ليصبح مجموع ما اقترضه من الصندوق منذ عام ١٩٨٣م ٨٢ مليونا و٨٦٠ الف دينار

اما موريتانيا فستحصل على مبلغ مليونين و١٩٠ الف دينار .

انفجار عبوة ناسفة في احدى مدن فلسطين المحتلة

الرياض ـ واس ـ انفجرت عبوة ناسفة صباح امس باحد الشوارع الرئيسية في مدينة عفولة داخل الكيان الاسرائيلي وزعم راديو العدو الاسرائيلي ان الانفجار لم يسفر عن اية اصابات او خسائر وقامت سلطات الاحتلال الاسرائيلية باعتقال ٦٠ عربيا من بلدة البانية العربية بالضفة الغربية المحتلة في محاولة للعثور على الفاعلين .

وهذا هو رابع انفجار تشهده المدينة التي تقع على مسافة ٩٠ كيلومترا شمال تل ابيب خلال الاربعة شهور الماضية .

اعفاء رئيس حكومة مولدافيا السوفيتية من منصبه!

موسكو ـ أ ف ب :

اذاعت وكالة (تاس) امس نبأ اعفاء ايفان اوستيان من منصبه كرئيس حكومة جمهورية مولدافيا السوفيتية ليحال الى الاستيداع لاسباب صحية وهو في السادسة والاربعين من عمره .

وحل محل اوستيان الذي يشغل منصبه منذ ١٩٨٠ ايفان كالين ٥٠ عاما الذي كان يتولى منصب رئيس مجلس السوفيت الاعلى (البرلمان) في جمهورية مولدافيا منذ خمس سنوات . وهي جمهورية عدد سكانها اربعة ملايين نسمة وتشتغل اساسا بالزراعة وهي متاخمة لرومانيا .

وايفان كالين /خبير في الزراعة /ويوصف بانه مسؤول نشط وصاحب مبدأ كما اذاعت وكالة (تاس) في نبذة عن حياته .

وعين الكسندر موكانو ٥١ عاما ليخلفه في منصبه كرئيس للبرلمان المحلي، وكان يشغل منذ مارس/ اذار/ الماضي منصب وزير الخدمات القروية في جمهورية مولدافيا .

بريطانيا ترفض مطالب الارجنتين بالسيادة على جزر فوكلاند

لندن ـ واس : جددت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر رفضها لمطالب الارجنتين بالسيادة على جزر فوكلاند واكدت على ان بلادها ستحمي لسكان الجزر حقهم في الحرية والديمقراطية .

واعربت السيدة تاتشر في رسالة وجهتها الى سكان جزر فوكلاند واذاعها راديو لندن امس عن اسفها لمعارضة بعض الدول الحليفة لها في الامم المتحدة خلال التصويت لحق سكان جزر فوكلاند في تقرير المصير مؤكدة على عزمها حماية الجزر وسكانها .

لجنة خليجية لشراء الأرز

الرياض ـ ق.ن.ا : يعقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم السبت القادم الاجتماع الثالث للجنة التفاوض للشراء الجماعي للارز .

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يستمر لمدة يومين ويحضره وفود من الدول الاعضاء بالمجلس وبعض التجار التفاوض مع المؤسسة الباكستانية لتصدير الارز وكذلك المؤسسة الحكومية الهندية التجارية وذلك بغرض التوصل الى افضل العروض والاسعار في عملية الشراء الموحدة للارز .

ويأتي هذا الاجتماع بناء على توصية لجنة التعاون التجاري التي تضم وزراء التجارة بدول المجلس .

القوات التايلاندية في حالة تأهب قصوى !

بانكوك ـ كونا :

قال ناطق باسم القوات المسلحة التايلاندية هنا امس ان القوات التايلاندية على امتداد الحدود مع كمبوديا وضعت في اقصى حالات التأهب ضد اي هجوم فيتنامي محتمل ضد قوات المقاومة الكمبودية .

وعلم ان الفيتناميين لم يصعدوا اي هجوم رئيسي في فصل الجفاف الحالي الا ان هناك انباء تحدثت عن تحركات داخل القوات الفيتنامية مماثلة لما سبق هجوم فصل الجفاف العام الماضي ضد قوات المقاومة .

وكان هذا الهجوم قد بدأ في نوفمبر العام الماضي وصعد مع صباح عيد الميلاد ضد معسكر المقاومة الكمبودية .

المعري.. ورسائله (بقية)

ورسائله ومقطوعاته الادبية في لزوم ما لايلزم وسقط الزند جديرة بالقراءة والتدبر ما عدا بعض مقطوعات قليلة تناولت القدح في الشريعة والخدش للاسلام وهذه اما موضوعة ومسندة اليه عملها اعداؤه.. وإما انها من الأقوال التي قالها في شبابه وللشباب نزوات ولكن في ـ سقط الزند ولزوم مالايلزم وفي كتاب [الفصول والغايات] من المواعظ والحكم. ما هو جميل ورقيق وسداد وصواب والتقاط ما يستحسن ونشره مفيد يعود على الاديب باعظم الفوائد لغة ومعنى ومبنى.

السلطات التونسية (بقية)

سائق تحمل هذه العلامة المميزة حتى تسهل مراقبتها .. علما بأن السيارات العادية لها لوحات سوداء .. ويظهر ايضا ان بعض المشبوه فيهم قد ضبطوا اثناء محاولات تخريبية في تونس مستعملين سيارات للايجار بدون سائق حتى لا يلفتوا النظر ولا يقع التفطن اليهم . وقد اكدت السلطات التونسية ان قرار وضع لوحات رقمية زرقاء لسيارات الايجار بدون سائق انما هو قرار سياسي وامني في نفس الوقت .

وزير خارجية الامارات يزور طهران بعد غد السبت

ابو ظبي ـ أ ف ب : علم من مصدر رسمي في ابو ظبي ان راشد عبدالله وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة سيتوجه يوم السبت القادم الى طهران في زيارة رسمية لايران تستغرق يومين .

وعلم من المصدر نفسه ان راشد عبدالله سيجري مع علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران مباحثات تتناول اخر تطورات الوضع في الخليج كما تتناول العلاقات الثنائية.

وكان وزير الخارجية الايراني قد زار دولة الامارات العربية المتحدة في التاسع من ديسمبر /كانون الاول/ الحالي على اثر زيارة رسمية للمملكة استغرقت ثلاثة ايام .

ويذكر في هذا الصدد ان قادة دول مجلس التعاون كانوا قد قرروا في مؤتمر القمة الذي عقد في نوفمبر /تشرين الثاني/ الماضي في مسقط الدخول في حوار مع طهران للاسهام في تسوية الحرب العراقية الايرانية .

صواريخ على شمال فلسطين

عمان ـ ق.ن.ا :

اعلن راديو العدو الصهيوني ان عدة صواريخ كاتيوشا سقطت مساء امس على شمال فلسطين المحتلة .

وزعم الراديو في نبأ التقط هنا مساء امس ان الصواريخ اطلقت من اراض لبنانية وكانت تسمع بوضوح في منطقة الجليل

التوقيع على الاتفاق (بقية)

على الصعيد الأمني شهدت محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوءا ولم تشهد هذه المحاور اي توتر يذكر .

كما شهد معبرا قصقص والكفاءات صباح امس عبورا متوسطا وذلك لمناسبة عطلة عيد الميلاد التي تعطل فيها الدوائر الرسمية في لبنان بينما اقتصر العبور على بوابة المتحف/ البربير على الموظفين الرسميين والعسكريين .

وفي الجنوب اللبناني .. ما زالت محاور كفر فالوس/ لبعا/ عين المير/ كرخا تشهد قتالا عنيفا منذ مساء اول امس لليوم الرابع على التوالي بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى.

وذكر متحدث عسكري باسم قيادة جيش التحرير الشعبي في صيدا ان قواته صدت فجر امس محاولة تسلل فاشلة قامت بها عناصر تابعة لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي باتجاه مواقع جيش التحرير في كفرفالوس.

واكد المتحدث ان جيش التحرير الشعبي يتهيأ منذ فترة طويلة لمواجهة اية مغامرة قد يقدم عليها قائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي انطوان لحد باوامر مباشرة من اسرائيل.

وسيطر جو من التوتر على الاحياء الشرقية من صيدا فجر امس حيث تسمع بوضوح اصداء انفجارات القذائف على جبهة محاور كفرفالوس .

فنون جميلة (بقية)

من سرعة جفافه ويكسب اللون بريقا . والتصوير الزيتي الذي تستعمل فيه مادة الزيت كوسيط في تكوين اللون هو اهم انواع التصوير عند الفنانين ولذلك فان كلمة تصوير تطلق الان كعرف سائد على التصوير الزيتي .. والوان الزيت للاعمال الفنية تختلف عن الوان الزيت التي تستعمل في الاعمال التجارية .. وللحديث بقية .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فرج بن مناحي قضيعين القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٦٠ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

معقبا على رئيس التحرير:
الصناعات الوطنية تحتاج دعاية

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

لقد اطلعت على ما كتبه الأستاذ محمد بن ناصر بن عباس في زاوية «عين وادراك» العدد ٤٨٣٢ تاريخ ٩ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ وقد خص في هذا الموضوع الصناعات السعودية بمناسبة اقامة المعرض الخاص بالصناعات السعودية فلقد لقي هذا المعرض اقبالا من قبل المواطنين والمقيمين للتعرف عن قرب على الصناعات المصنعة محليا. لقد اكد من زار هذا المعرض أن الصناعات السعودية تتفوق على الصناعات المستوردة من الخارج من حيث الجودة والسعر المناسب ولقد كانت المملكة في السابق تعتمد على استيراد السلع من الخارج أما اليوم نحمد الله اذ أصبحت الصناعات المحلية تغطي أرجاء المملكة وبادارة ايد سعودية وهذا بفضل الله ثم بفضل توجيهات ومتابعة قائد المسيرة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة. انني مع الأستاذ محمد عندما قال حبذا لو فكرنا في ايصال هذه الأرضية العملية المتكاملة الى جميع شبابنا عبر المدارس والكليات والمعاهد والجامعات والنوادي الرياضية وكان زمنها مابين العطلة الصيفية وما بعدها ليطلعوا جميعا على ما انجز من اجلهم ومن اجل اجيالنا.

أن ما قاله الأستاذ محمد عين الصواب لابد أن نعرف شبابنا أمل المستقبل وعن قرب على ما وصلنا اليه من تقدم في مجال الصناعة كما انني أرى من الضروري أن يكون هناك دعاية بواسطة جميع وسائل الاعلام وبشكل مستمر وحبذا لو تم الاتفاق مع أمانة مدينة الرياض لوضع الملصقات في الشوارع والأماكن التي يكثر فيها تواجد المواطنين والوافدين ولا ننسى الجهود الكبيرة التي يقوم بها المسئولون في وزارة الصناعة من أجل ايجاد انتاج محلي وبمستوى متفوق.

أرجو من الله العلي القدير أن يوفقنا جميعا لما فيه الخير.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابراهيم عبدالله الجنوبي
الرياض ـ المؤسسة العامة للكهرباء

من يستطيع أن يثبت ذلك؟!
العلاقة الطردية بين الذكاء والصحراء والطفل!

هذه الفاتنة «عزيزتي الجزيرة» بكل وسامتها.. واناقتها.. وذكائها.. قررت الوقوف صباحا في شرفتها مطالعة فرسانها وحرس الشرف وحاملي الطبول الكبيرة ورافعي الأعلام الملونة.. ملوحة لهم بمنديلها في سعادة.

لكنها في الوقت نفسه تحلم بفارس مقدام يستطيع ان يقدم لها وردة! كثيرا طالعت استعراضاتهم المثيرة.. ورقصات سيوفهم البارعة..

منحت أذنيها وعقلها وقلبها لمناقشاتهم الجادة.. ومساجلاتهم الشيقة.. وتنظيراتهم الرائعة.. أصغت لهم باهتمام.. وتحدثوا اليها عن «غلاء المهور».. عن «عزوف الشباب عن الزواج» عن «العانسات».. عن «ضرب التلاميذ في المدارس».. وعن «تعليم اللغة الانجليزية للأطفال» وعن «شعر الحداثة».. واستمعت لهم بشغف ونهم.. فهي تدرك أهمية طرحهم لهذه الموضوعات الجادة للنقاش.. وهي تجد صدى طيبا ومردودا فعالا لتجاوبها مع رعيتها.. ولكن السنتم معي في أن مناقشات فرسانها أصبحت صارمة وجادة ومتعبة لأعصابها..؟ الا يوجد في عالمنا سوى الهموم والمشكلات وتبادل وجهات النظر..؟

ناقشوا معها موضوعات أخرى.. قد تبدو تافهة ظاهريا لكنها عميقة.. تحاوروا معها عن الأطفال.. عن الزهور.. عن الأماكن الجميلة في بلدنا.. عن المواطن الرائع في وطننا الكبير..

تساءلوا معها عن أيهما أروع الطفل الهادر أم الطفل الهادىء..؟ أيهما أكثر فعالية وردة بيضاء تقدمها للمريض أم علبة شيكولاتة..؟ ناقشوا ذلك المواطن الذي تجرأ فغرس نبتة خضراء في مواجهة بيته..! وذلك الأب الذي يصر على اختلاس قبلة الصباح من خد صغيره في مقابل مصروف الجيب..! صحيح.. قد تبدو الموضوعات غاية في السطحية.. لكنها عميقة.. صدقوني.. لأنها تشير الى مواضع حساسة داخل النفس لكنها مطمورة.. قد لا نفطن اليها لكثرة المشاغل اليومية والضغوط الخارجية من عمل وسفر ومذاكرة و.. و.. ولكن في ذلك لفت نظر الى مواضع الجمال في نفوسنا فكما أننا نشير دائما بأصابع من حديد الى مستعمرات القبح لنتفاداها فاننا يجب أن نشير الى بيادر الجمال في نفوسنا لنحافظ عليها.

الكاتب راشد فهد الراشد في ا. ربيع الثاني من يوم الجمعة أطل بسؤال من هذا النوع عندما تحدث عن علاقة الذكاء عند الطفل بالطبيعة ومناخات المكان ووسائل الحياة فقال (ماذا يقول القراء في هذا السؤال.. أيهما أذكى طفل المدينة أم طفل الصحراء..؟) سؤال قد لا نفكر فيه.. وقد يطرأ على أذهاننا لكننا لا نجد الوقت المناسب للتفكير فيه. أو ربما يكون مطمورا داخل دهاليز معتمة بنفوسنا كالكنوز البابلية القديمة بحاجة الى قرصان ماهر يبحث عنها.

ولكن.. فعلا هناك فرق شاسع بين طفل المدينة وطفل البادية أو الصحراء.. فالمرأة العصرية تلد باذن الله طفلا معلبا.. ومهيأ للحياة داخل العلب.. من الغرفة.. الى العربة.. الى المدرسة.. الى عيادة طبيب الأسنان.. يصافح الهواء رئتيه من خلف زجاج العلبة يتناول زجاجة الحليب داخل علبته.. نور الشمس لا يلامس بشرته بغير موعد سابق.. الرضعة.. بميعاد.. النوم بميعاد.. وما ان يكبر حتى تستحيل أفكاره مزيجا من المعادلات والرموز والمصطلحات النظرية المشوشة وليست لديه فكرة متكاملة عملية عن شيء واحد بالتحديد.. لديه فكرة مبسطة عن الطبيعة الجغرافيا لكنه لم يتعامل معها.. فكرة مبسطة عن اللغة لكنه لا يتقنها.. فكرة مبسطة عن الرياضيات لكنه لا يستعملها.. عن الحياة.. عن الناس.. وهكذا..

أما المرأة ذات المناخ الصحراوي.. فتلد طفلا من نوع آخر وهذا بارادة الله طفلا ينجذب الى الهواء والشمس وحفيف الشجر وزقزقة العصافير كأنما ولدته أمه عصفورا مكانه أغصان الشجر وليس الأرض.. تتولد لغة عذبة بينه وبين الشمس فتربت الشمس على بشرته الطرية فتحيلها سمراء بلون الحب الذي جمع بينهما من أول لقاء وتتفجر بداخله اناشيد بدائية يعلمها للطبيعة من حوله وتعلمه بدورها ما لديها من ألغاز وأسرار وجمال غامض.

هذا الطفل الآخر ليس نظيف القدمين مرجل الشعر منتفخ الخدين يحفظ جدول الضرب ويتكلم الانجليزية بلكنة عربية.. لكنه شجاع جريء النفس يطأ بقدميه المعفرتين بالتراب كل المجاهل التي يطمع في اكتشافها ويعود منها بالصيد الوفير.. قد لا يكون مرجل الشعر لأنه يترك للنسيم حرية التعامل مع خصلات شعره يداعبها كيفما يشاء.. ولأنه منهمك في حوار حميم مع الطبيعة والأشياء من حوله.. يريد أن يفهم.. وأن يتعلم.. وأن ينتزع القشرة الرقيقة التي تحجب لب الأشياء عنه بأصابعه الصغيرة.. لا يريد أن يكون اتكاليا يلجأ الى «بابا» و «ماما» في مشكلاته الصغيرة.. قد يحاور نخلة باسقة فيسألها: لماذا لا تنحني له فتقدم له ثمارها بدل أن تجبره على تسلقها؟ فتجيبه: أنت في عالم يرفض الكسل.. غامر.. واقتطف ثمرة جهدك..!

وقد يحاور نملة تتسلق الصخرة مرات عديدة دون ملل أو ضجر فيدنو منها ليسألها عن نوع العزم والاصرار اللذين يختبئان تحت جلدها الرقيق؟ فتقول بأنها الرغبة في الوصول.. ومع ذلك هل يستقبل المرأة العصرية وزوجها العصري بأن يتعلم طفلهما لغة العصافير حافي القدمين أشعث الشعر ليكون ذكيا.. جسورا.. متوقد الذهن (لا اتكاليا)..

وهل تقبل المرأة الصحراوية أن يرتدي طفلها حذاء أنيقا وشريطا ملونا متدليا من رقبته شرط أن يلحن على طريقة أستاذ اللغة الانجليزية في حديثه.. وأن يلجأ اليها في كل أموره.. وأن يلازم صدفة الخوف والرهبة من الناس فيحتسي كوب حليب داخل صدفته..!

لا أحد سيقبل لأنه مازال شاقا أن نثبت العلاقة الطردية بين الذكاء والمكان الصحراوي عند الطفل..

ترى من من فرسان «عزيزتي الجزيرة» يستطيع أن يثبت ذلك..؟

وفاء الطيب



هذه هي المراجع!

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة وبعد..

تعقيبا على تساؤل الكاتبة القديرة الأخت ـ رقية حمود الشبيب ـ من خلال زاوية هوامش صحفية في عدد الجزيرة الصادر في ١٤٠٦/٤/٧هـ برقم ٤٨٣٠ وكثير من الأخوة القراء حول أن منطقة عرعر مهد الخيول الأصيلة والوارد ضمن استطلاعنا عن منطقة عرعر الذي احتضنته المجلة العربية في عددها رقم ٩٩ لشهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ فهنا تجدر الاشارة الى أن ذلك قد كان منذ فترة زمنية ليست بالقصيرة وقد سبق أن أشرنا في الاستطلاع وقبل ذكر هذه الحقيقة الى أنه لا ينتظر أن نفي منطقة عرعر حقها في تحقيق قصير كهذا. الا أنني أكرر أسماء تلك المراجع التاريخية التي استندنا عليها في اعداد الحقائق التاريخية الواردة في الاستطلاع التي بالتأكيد لم يعايشها الجيل الحالي ولكي يستطيع كل قارىء لديه حب الاطلاع ومعرفة المزيد من الحقائق الرجوع اليها، وهذه المراجع هي:

١ـ المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية شمال المملكة للشيخ حمد الجاسر.
٢ـ معجم ما استعجم لعبد الله البكري الأندلسي.
٣ـ اطلس المملكة العربية السعودية لحسين حمزة بن بندقجي.
٤ـ مجلة قافلة الزيت.
٥ـ نشرات وزارة الزراعة والمياه.
٦ـ كناشة انطباعات ومشاهدات لصالح ناصر الطعيش.. مخطوط.

ولا يفوتني في نهاية هذا التعقيب الذي وجدته مناسبا حيال الاشادة بالجهود المخلصة التي تبذلها الكاتبة القديرة الأخت رقية تجاه معشوقتها (عرعر) وكم كنت أتمنى أن أجد ولو القليل من الأقلام التي تحن شوقا وقورا تجاه مسقط رأسها كقلم رقية الشبيب الذي أعتز به لما يتميز به من قوة وصراحة ونقد بناء.

صالح حمود القاران
مكتب جريدة الجزيرة بعرعر

لن استجيب للتيار
.. ولن أدع الكتابة!!

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ورد في العدد ٤٨٢٦ في عزيزتي الجزيرة موضوع للأخت الفاضلة فردوس أبو القاسم يتحدث عن الخوف من الكتابة في الصحف بالنسبة للمرأة.

وأود من خلال هذه السطور ان أفضي بما يعتمل في نفسي من هذا الأمر الذي يشغلني كثيرا فهو في الواقع مشكلة فعلا بالنسبة لمن تود الكتابة في الصحف فالفتاة تفكر ألف مرة قبل الشروع في الكتابة حذر خوف قلق وزخم من المشاعر المتضاربة تتصارع في نفسها.

ترى ماذا سيكون رد فعل المجتمع تجاه ذلك! ترى ماذا سيدور في فكر من حولها!

هل يكون بالتساؤل كيف تجرأت هذه الفتاة وطرحت موضوعا ـ كتابة ـ وذيلته باسمها الحقيقي مخترقة بذلك جميع الحواجز والسدود! هنا تطفو على السطح جميع الأفكار التي تدور في الأذهان بين مؤيد ومعارض لسبب أو لآخر وان كانت كفة المعارضين ارجح وتكون اما تعنتا واما استنكارا لأنه ليس لها الحق في ذلك واما أن تكون لوجهة نظر هي صحيحة لديهم يقدمون لها المبررات فهم يخشون عليها من القيل والقال ومطاردة الألسن ولكن نقول متسائلين انحجب الحق كي لا يمسه الباطل! أنقيد الخير لأن الشر لن يتركه يعبر في طريقه بسلام! أنقيد الآراء ونمسك على الأقلام أقلام الفتيات مجاراة للأفكار الرثة التي تقول بأن لا حق للفتاة في ذلك فهي قليلة الخبرة والمعرفة من البيت والى البيت، يحرمونها من أبسط حقوقها وهي مشاركتها لمن حولها في البناء بطرح الآراء ومناقشة المشاكل للوصول الى أفضل السبل لبناء حياة أفضل، لقد عانيت أنا نفسي من هذا الوضع كثيرا صراع مرير يجتاحني ترى الكتب والكتابة أحب شيء عندي واجدها أقرب وسيلة لنفسي في مشاركة الآخرين بايجابية! أم يا ترى استجيب لتيار الرفض واتجنب الكتابة لكي لا تمسني سيوف الألسن وحدة الأقلام. يقولون تريد الشهرة وظهور اسمها، ترد على كتاب عمالقة من وجهة نظرهم وهي الفتاة الصغيرة كيف تبلغ بها الجرأة هذا الحد فتنسى معه من تكون ـ احباطات واحباطات لاحد لها ولانهاية تغتالني كل لحظة ولكن أبدا لن أتوقف لن أدعها تقطمني عن حب الكتابة. سأظل اكتب الى آخر لحظة من عمري ـ بمشيئة الله ـ لن أدع موهبة الكتابة تتفجر داخلي وقد تهدمني ولا تفيد غيري ولكنني سأجعلها تتفجر الى الخارج ينابيع خير وحق وحب تجري في قنوات صحيحة للبناء.. وجزاكم الله خيرا.

منى سعد العبد الكريم
حرمة

الهروب من المدرسة
أصداء في لوحة الاعلانات!

عزيزتي الجزيرة..

اطلعت على كل أو بعض ما كتبه الزملاء والقراء الأعزاء تعليقا على ما كتبته في عدد ماض من الجزيرة بصفحة قضايا محلية بشأن هروب الطلبة من المدارس وكان أول من عقب على الموضوع الأستاذ المتواجد دائما بهذه الصفحة عبدالله ناصر آل هتيلة وانني اذ أشكر الجميع على اجتهاداتهم وما طرحوه من أفكار وحلول.. لهذه القضية فانه يسرني ومن خلال هذه الاشارة السريعة

وبعد أن هدأت أو لنقل توقفت التعقيبات أن أوضح انني كنت أعني في اشارتي السابقة بعض المدارس في منطقة نجران واعتقد أن الوضع يمتد لبعض مناطق المملكة فأنا عندما تحدثت عن تلك المشكلة ان جازت التسمية حاولت أن انبه المسئولين عن هذه المدارس لخطورة التمادي في عدم معالجتها لعلمي أنه نتيجة لتسلق أسوار المدارس تعرض عدد من الطلبة لاصابات وكسور وخلافها نتيجة سقوطهم من أعلى السور..

اضافة الى أن هذا منظر غير صحي في رأيي وبالفعل بذلت ادارة تعليم البنين بنجران جهودا طيبة وتجاوبا مشكورا مع ماكتبته حيث كلفت بعض منسوبي المدارس بحراسة الأسوار لعدم هروب الطلبة كما تم ابراز قصاصة الموضوع في بعض لوحات الاعلانات ببعض المدارس مما ترك الأثر الطيب.. أما ما تعرض له بعض الأصدقاء بأن الجوع أو سوء السلوك سبب الهروب من المدارس فأعتقد أن من الأسباب القديمة للهروب هو محتويات المقاصف المدرسية من الخبز البارد وزحام الطلبة أمام هذه المقاصف مما يحرم بعضهم أحيانا تناول «كوب شاي» لضيق وقت الاستراحة أو الفسحة.. كما انني اشك في نظافة هذه المقاصف وطريقة اعداد المأكولات بها أخيرا أشكر كل الذين تجاوبوا مع ما كتبته رسميا.. أو برأي من خلال هذه الصفحة التي أشكر أيضا المسئول عنها.. مع تحياتي للجميع.

علي سليع اليامي

عزيزتي الجزيرة ورسائل القراء

□ الأخت/ ندى الشبرمي ـ رحيمة:
حماية الحكام لا شك أنها موضع عناية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد أما ما يثار في الصحف عنهم فنحن نوافقك بأنه تعدى الحدود ويجب أن يوضع لذلك ضوابط تحمي هذه المهنة ورجالها من هجوم الأقلام ذات العواطف.

□ الأخ/ حمدان مدله المطيري ـ بريدة:
الموضوع الذي أشرت اليه توقف ونحن لا نشجع المعارك الرياضية على الاستمرار فما في الصفحات الرياضية من غثاء يكفي!

□ الأخ/ راشد الناصر الشقيق ـ القصيم:
اعتذر عن نشر رسالتك لما فيها من هجوم واضح على صاحب المقال.

□ الأخ/ عبدالله الحمد العبد الهادي ـ البكيرية:
وصلتني رسالتك الأخيرة وأشكرك جدا على الملاحظة أما الخط فانني أرجو أن تبذل جهدك معنا في عدم السرعة.

□ الأخت/ أم رائد عبد الكريم ـ المدينة المنورة:
نشكرك على غيرتك الاسلامية ويمكن مخاطبة هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في المدينة المنورة حول هذا الموضوع لأنه يمثل ظاهرة.

□ الأخت/ فاطمة السويدان ـ الرياض:
المشكلة التي تطرقت اليها سننشرها ولكن ليس في هذه الصفحة بل في مكان مناسب من الجريدة.

□ الأخت/ هيا محمد ـ القويعية:
اعتذر لعدم نشر ردك على الأخت ريم الهريفي فقد سبقك لذلك أكثر من صديق ردوا عليها وأوضحوا ما كنت تريدين ايضاحه.

□ الأخ/ محمد عبدالله العياد ـ الرياض:
نعم يوجد مواصلات من البيت الى المدرسة.. ويمكن تسجيل ابنك بسهولة فيها ولكن مدرسة الهلال متوقفة حاليا بسبب الاختبارات.

□ الأخت/ (نبض) ـ المدينة المنورة:
أحلت مشاركتك الوجدانية الى صفحة استراحة الأسبوع.

هوامش

رفاهية الأديب

يحلو الحديث ويصطبغ الحوار بنكهة لذيذة ساخنة اذا ما دار حول الأدب والأدباء والشعر والشعراء.. وما أكثر تلك الأحاديث وما أجمل وقعها في النفوس التي يطيب لها ان تبحث عن الحقائق.. خلف الأشياء.. تحت الأقنعة.. في الأعماق البشرية.

البعض يرى ان الانسان المرفه.. والذي قد أغنته أمواله وثروته عن خدمة نفسه بنفسه فهو يعيش عيشة مترفة لم يشعر يوما بالحرمان.. لم يشعر يوما بحاجة الى أمر ما ولم تطمح نفسه يوما الى غاية معينة ولم يتمكن من الوصول اليها فقد منعته الموانع وقهرته الصدمات.. فحالت بينه وبين الوصول.. لم تقرعه الخطوب ولم تنزل به المصائب ـ والعياذ بالله ـ ولم يغادر سلطان النوم فراشه ولم يتمرد ويتجاهل تلك النداءات المتصاعدة من جفنيه في هدأة الليل.. لم تواجهه الضغوط او تغالبه الاحزان والأحداث العصيبة فهو وان اتجه الى الأدب وحاول الكتابة في أي مجال كان.. القصة او الشعر او المقالة فانه سيفتقر الى المعاناة الصادقة وتكون معالجته للقضايا معالجة سطحية تتصل بالقشور ولن يصل أبدا الى العمق لأنه لم يعان ولم يكابد الحياة ولم يحرضه شيء قاهر الى الكتابة في نظرهم انه لا بد ان يعاني حتى يشعر ثم ينطلق للتعبير عن معاناة الآخرين.

فواعجبا لهم.. وأي عجب!! وهل المعاناة الصادقة مقصورة على الانسان المحروم أو الفقير المدقع أو الذي يعيش في ظل أوضاع ذاتية شديدة غير مستقرة أو آمنة تجعله يتضجر من الداخل وتنطلق الكلمات من قلمه كشلال يندفع بلا توقف او تقهقر.. وهل هذا يعني ان الأديب لا بد ان يعيش الحدث حتى يستطيع التعبير عن شيء معين أو مشاعر محددة.. يكفي ان تتوفر لديه كثافة الحس وصدق المشاعر ويكفي ان يتوفر لديه كم من المعلومات أو التجارب التي يراها او يسمع عنها لأنه أحس بمعاناة الآخرين وأراد التعبير عنها فمزجها بأحاسيسه ومشاعره.. ثم من ذا الذي يدعي أن الانسان المرفه لم تتسرب الأحزان الى نفسه يوما وتحتل أعماقه في معرض ما يحتلها من ذكريات حلوة أو مرة، ثم ان الحزن موجود معنا ولا بد لنا من الاعتراف به فهو من أقوى العوامل التي يمكن ان تفجر الاحاسيس وتلهب المشاعر انه من العوامل التي تمنح تذكرة عبور مجانية لانطلاقة معظم الأشياء التي انطمرت في الأعماق ونسيها الأديب مع مر الزمن.

وهل ثمة من ينكر على الأديب معاناته اذا كان يمتلك جميع الماديات والحاجات الظاهرة وهل نغفل المعنويات والأشياء التي تتصل بنفس الانسان وروحه.. حاجاته النفسية وحرمانه المعنوي.. وهل نسينا ان الأديب انما هو انسان معرض في حياته تلك لمواقف كثيرة تعترض بصورة او بأخرى والتي تفرض نفسها كضوء النهار حين ينداح وعتمة الليل حين تغشى الوجود.. تدثر الأشياء دون استئذان.. قد يرهقه صخب الحياة التي يعيشها والحياة المعقدة التي تحيط به فتهفو نفسه الى البساطة والحياة البعيدة عن التعقيد فيلجأ الى الخيال والذي تتناسب وفرته طرديا مع قوة انتاج الأديب ـ الخيال المعقول طبعا ـ يرى مثلا امرا في الواقع المعاش ولا يمكن تغييره فيعمد الى تخيل صور كثيرة من تغيير هذا الواقع الى الأحسن أو الأفضل.. أمامه قضية معينة تمتد وتتشعب ولا نهاية لها فيحاول جاهدا اللجوء الى الخيال في صياغة النهاية وبذلك يشعر بنوع من الراحة والتنفيس..ثم لا ننسى ان أقسى أنواع الأحزان هو الفقد.. الانفصال عن أشيائنا الجميلة.. الانتقال من وضع الى آخر.. الرغبة في شيء معنوي او يتصل بنفسية الأديب ويحول الواقع او الظروف دون تحقيق هذه الرغبة او تلك التطلعات.. لا ننسى ايضا انه يتعامل مع أشكال وصور شتى من الناس على اختلاف انماطهم وسلوكياتهم يراهم بأم عينه ويلامس حاجاتهم.. ونفسياتهم فتقع في نفسه موقعا معينا وربما يتقمص نفس الشخوص التي عاشت المعاناة فيكابد ويعاني ويترجم معاناته على شكل أدب رائع يظهر الى الناس.. ونحن نرى ان بعضا من الأدباء الذين تتوفر المعاناة الصادقة في انتاجهم الأدبي ربما هم أكثر الناس رفاهية واقصد الرفاهية الظاهرة.. اما الدواخل فلله أمرها.. اذن بقي ان نوسع مداركنا وافهامنا والا نطلق أحكاما ارتجالية على ظواهر الناس ونحن نجهل او نتجاهل اعماقهم وما الذي يسكن في أروقة نفوسهم.

لماذا يستنكرون..؟!

رغم التطورات الملحوظة.. رغم ان نهضتنا ولله الحمد نهضة رائعة يشهدها الجميع ويشار اليها بالبنان.. رغم ان صحافتنا المحلية تزخر بالكثير من فتيات هذا الوطن القديرات واللاتي قطع بعضهن شوطا طويلا اثبتن من خلاله صمودهن وقدرتهن على العطاء والابداع والتفاعل مع قضايا المجتمع بصورة فاقت كل التصورات.. الا ان البعض لم يستسغ بعد فكرة ان تمتهن او تحترف الفتاة مهنة الكتابة في الصحف او المجلات الدورية ولا يروقهم ان يظهر اسمها حقيقيا كما هو وان تفيض كلماتها وتشعشع ببريق صادق غير مصطنع ولم تفتعله افتعالا وتبحث عنه وتغتصبه اغتصابا بل هو يفرض نفسه فتنقله الى الورق كما هو.. نجد التساؤلات التي تحمل رموز الاتهام تطل من بعض الأعين وتدور في بعض الأذهان التي تقضي معظم وقتها في الظل بعيدا عن الأضواء.. كيف يرضى أهلها أن تميز اسمها مقرونا باسم العائلة هكذا بارزا في الصحيفة أمام الملا يتقلب في المجالس ويتردد في الأفواه!! وكأنها بذلك قد ارتكبت أمرا عظيما او اقترفت ذنبا او تجاوزت حدودها وذلك بارتيادها مجالا غريبا كان من الواجب الا ترتاده لأنه مقصور (في نظرهم) على الرجال فقط.. وكأنهم بذلك يريدون منها أن تخنق مواهبها وقدراتها وتئد افكارها واحاسيسها.

سؤال يفرض نفسه: لماذا إذن شيدت المدارس ولماذا اقيمت صروح العلم؟.. ولماذا تعلمت الفتيات في هذا الوطن.. ولماذا وصلن الى درجات عليا من التعليم..؟؟ ألم يكن من أجل تنوير اذهانهن ودفعهن نحو المشاركة الفعالة في بناء هذا المجتمع والمساهمة في ايجاد الحلول الجادة لقضاياه المختلفة.. على ضوء ما يمليه ديننا حيال المرأة المسلمة كأم ومربية أجيال.. تتعلم الفتاة وتجهد نفسها في النهل من معين العلم من مصادره من أجل ان تربي اطفالها.. وتتعلم الطريقة المثلى لادارة شئون المنزل لتسعد زوجها وتنشىء جيل المستقبل.. ولكن الى جانب ذلك اصبح الوضع يحتم عليها وبما انها وصلت الى درجات عليا من التعليم ان تتخذ لها مجالات أخرى ومادامت المجالات مفتوحة وتكافؤ الفرص متاح للجميع فلا أرى ان هناك غضاضة بأن تتقدم كل من لديها القدرة على المساهمة في العطاء او بذل الجهد ولو بتطويع الكلمة وابداء الرأي.. ومهما تضاءلت تلك الجهود فان تضافرها لا بد وان يساهم في تشييد هرم عظيم راسخ من الجهود الفاعلة لنصل بهذا المجتمع الى أعلى المراتب ونرتقي به الى الأفضل دائما.

همسة: رغم ايماني بحتمية العودة.. الا انني أكره الرحيل.

الجزيرة
أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤
رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢
مديرا التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤
مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية
Telex 201479 GAZATY SJ
طبعت بمطابع الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

التقلبات الجوية تقود ٦٠٠ طفل بالرياض إلى المستشفى.. يومياً!



□□ كتب/ يوسف التويم.

تراوح معدل المراجعين اليومي لستشفى الاطفال بالسليمانية ما بين ٥٠٠ الى ٦٠٠ طفل كان اغلبهم يعاني من امراض طارئة بسبب التقلبات الجوية التي شهدتها العاصمة خلال الايام الماضية.

واوضح مدير عام مستشفى الاطفال بالسليمانية واستشاري امراض الاطفال الدكتور احمد ابانمي بأن اغلب هذه الحالات كانت تعاني من نزلات البرد والسعال والحساسية وارتفاع الحرارة والقيء والاسهال والنزلات المعوية وخاصة بين الاطفال الرضع.

واشار بانه يجري تنويم الاطفال لمدة اسبوع لمتابعة علاجهم عند ملاحظة تطور غير طبيعي في بعض الحالات.

وذكر بان المستشفى يعمل حاليا لفتح ملف يحمل رقم المريض ومعلومات عن الامراض التي اصيب بها ليسهل الرجوع اليها عند الحاجة وذلك عن طريق الكمبيوتر.

□ د. ابانمي □

مساحة للتفكير

صورة.. وإبداع.. وأم!

سمو في الشعور الانساني يرفع به الى ذروة الاعجاب والانبهار بتلك اللحظة التي ترى فيها بعينك اما مرضعة تدنو بصدرها الحنون لينهل منه ويرتشف طفلها الرضيع رشفات الحياة!.

تتأمل ابداع الصورة بتسبيح عظيم للمعجزة الالهية التي اعطت المراة هذه القدرة العجيبة على در اللبن والفيض به فيضانا مشبعا نقيا صافيا.. لاتشوبه شائبة ولا يقوى على تقليد صفاته ومحتوياته اي مصنع ألبان في الدنيا! مهما تنوعت الياته وتطورت استخداماته!..

لا تستطيع ان تفسر هذه المعجزة حين يتدفق الحليب في صدر أم فور الولادة مباشرة لكي يكون طعاما منعشا «لطفل» يكبر مع الايام يبدأ صرخته الاولى في مواجهة الحياة! حين تتأمل رجلا عظيما.. في مكانته او امراة رائعة في مكانتها وتفكر ان وراء هذه العظمة صدر أم!!! اتعجب من بعض النساء حين لا يدركن قيمة هذه اللحظة الرائعة فيرفضن ارضاع اطفالهن من صدورهن بحجة واهية قد تكون المحافظة على الرشاقة!!! هذا مضحك الى حد النفور!! من هذه الامومة النصف.. العاجزة ان تكون كاملة.. !..

اننا نقدر ونفهم بعض النساء اللواتي لايرضعن اطفالهن لان صدورهن لم تتدفق بالحليب. لكن اللواتي يعطيهن الله هذه النعمة.. كيف تكون «الحجة» واهية الى هذا الحد! بعض النساء لا يجدن حرجا في لحظة جوع أو ضعف! ان يأكلن مما لذ وطاب من النشويات والدهنيات والحلويات ويفرطن في نسيان الاهتمام بالرشاقة كيف لا يذكرن في هذه اللحظة جوع طفل! جوع طفل أنا أمه!! ان معجزة الامومة نعمة من عظمة الخالق.. وأجمل ما فيها لحظة الرضاعة! لحظة ان تشعري ان من دفقك تمدين الحياة لانسان منك وبين يديك! لحظة ان تدني بصدرك لتدنو الحياة من طفلك!! لحظة ان تدنو بصدرها أم رؤوم.

سبحان الله كيف يكون في جسم انساني هذا الشفاء النقي وهذا الصفاء الطيب وهذه المنحة الالهية! وكيف لا تقدر بعض النساء هذا المعنى! وتكتمل هذه الصورة المبدعة حين تظهر بقع الحليب على لباس الام لمجرد ان الطفل لم يرضع بعد!.. فيلمح الصدر المعطاء غيابه.. غياب الطفل. فيناديه بتفجر الينبوع فيه!!.. مهما بلغت مقدرة فنان مبدع. لن يستطيع ان يعطي هذه الصورة حقها في التعبير عنها!. يكفي ان تتخيل بعينك طفلا بريئا في حضن أم خائفة عليه وراسها مغروس في وجهه. وجه الطفل.. وانفاسها تلاحق أنفاسه تمسك له مكان العطاء! ايتها الامهات لاتحرمن انفسكن من اروع لحظة تجود بها الايام لحظة الرضاعة!! لاتحرمن انفسكن باسباب واهية!! ولله في خلقه شئون!!

مهير عبدالله الساعد

■■ خبير طبي يؤكد:

العلاج بالاعشاب افضل من تعاطي الادوية

اكد خبير طبي بريطاني بان العلاج العشبي الطبيعي بات افضل من العلاج التقليدي المتبع اذ ان الاول يعمل على تنشيط الجسم وتقوية طاقات الانسان ولا يترك اثارا جانبية كتلك الناجمة عن تعاطي الادوية التي يدخل في تركيبها مواد كيماوية.

واشار الى ان الناس في افريقيا والشرق الاوسط يستعملون الاعشاب التي اكد انها ذات فاعلية كبيرة في شفاء امراض الكلى والكبد وغيرها فيما كان التداوي بوخز الابر شائعا قبل الاف السنين في الصين وهي طريقة اصبحت مقبولة بشكل سريع كجزء من الممارسات الطبية في الدول الغربية.

وينطوي التداوي المتجانس على اعطاء مريض ما نوعا من الادوية اعطي لمريض اخر قد يختلف عنه بنوع المرض ولكن يحمل نفس الاغراض اذ ترتكز القاعدة الرئيسية في هذه الطريقة من خلال تنبه قوى الجسم المعافاة.

واشار الى ان علماء الكيمياء الحيوية في بريطانيا عاكفون على اجراء بحوث مكثفة لايجاد طرق طبيعية لمعالجة الامراض التي لم يتمكن العلاج التقليدي الحديث من مواجهتها.

وقال الخبير البريطاني ان العلاج يخفق في بعض الحالات في اعطاء حل طويل الاجل لمشكلة الحياة العصرية مشيرا الى ان ذلك بات جليا في الامراض العقلية والنفسية.

وذكر ان هناك تزايدا ملحوظا في اقبال المرضى على عيادات العلاج الطبيعي في بريطانيا وان ذلك سيتضاعف خلال السنوات الخمس المقبلة.

واشار الى انه لم تصدر بعد ارقام رسمية فيما يتعلق بهذا المجال الا ان هناك ٤١٤ نوعا من العلاج البديل قد تمت المصادقة عليها في بريطانيا.

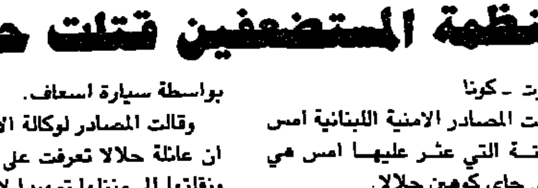
وتوقع ان تحدث هذه الثورة الناشئة على العلاج التقليدي حالة عداء مع الاوساط القائمة على تقديم العلاج التقليدي المتبع في عصرنا الحديث.

وتقوم الجمعية الطبية البديلة في بريطانيا بتنظيم حملات توعية للشعب من اجل تناول المواد الغذائية بشكل نظيف تجنبا للوقوع في الامراض فيما تدعو الى توعية المواطنين وتعليمهم على كيفية اعطاء اهتمام بالغ لعادة تناول الغذاء وتنظيمه.

وقد ابدت الاسرة الملكية الحاكمة في بريطانيا تأييدها المطلق لطريقة العلاج البديلة للعلاج التقليدي فيما اكد مسؤولون بريطانيون انهم يخضعون للعلاج الطبيعي وخاصة الوخز بالابر.

ويشير الخبراء هنا الى ان العديد من الزوار العرب يحضرون الى عيادات العلاج الطبيعي في بريطانيا بدلا من التوجه الى عيادات الطب التقليدي التي ذكر انها تعمل على استغلالهم بشكل جشع.

منظمة المستضعفين قتلت حلالا



بيروت - كونا

اعلنت المصادر الامنية اللبنانية امس ان الجثة التي عثر عليها امس هي لليهودي جاي كوهين حلالا.

وكانت منظمة تطلق على نفسها اسم منظمة المستضعفين في العالم قد قالت انها نفذت حكم الاعدام بحلالا ورمت بجثته في مكان لم تكشف النقاب عنه.

وعثر رجال الامن على جثة مجهولة الهوية امس بالقرب من منطقة الاسواق القديمة ونقلوها الى مستشفى الجامعة الامريكية في غرب العاصمة.

الا ان قوى الامن ذكرت ان مسلحين في المنطقة ابلغوهم انها لليهودي حلالا.

واشارت الى ان عائلة حلالا اتصلت بقوى الامن الداخلي وطلبت التعرف على الجثة في مكان اقامتها في المنطقة الشرقية من العاصمة فجرى نقل الجثة الى هناك بواسطة سيارة اسعاف.

وقالت المصادر لوكالة الانباء الكويتية ان عائلة حلالا تعرفت على الجثة امس ونقلتها الى منزلها تمهيدا لاجراء مراسم دفنها.

وكانت منظمة المستضعفين في العالم قد ذكرت انها لا تزال تحتجز ثلاثة يهود اضافة الى حلالا وانها اعدمت الجاسوس الاسرائيلي جاي كوهين حلالا انتقاما لروح الشهداء وردا على القصف الاسرائيلي على قرى جنوب لبنان وعلى المماطلة الاسرائيلية بشأن كشف مصير المجاهدين في سجن الخيام واطلاق سراحهم.

وحذرت في بيانها اسرائيل من ان قصف اية قرية محررة سوف يؤدي الى اعدام الجواسيس المعتقلين لديها.



الذين زاروا معرض الرياض للصناعات الوطنية الذي اقيم مؤخرا بالرياض سعدوا بما شاهدوه من صناعات وطنية .. وبما ان الدولة تقدم لهذه الصناعات تسهيلات وتشجيعا ودعما كبيرا فلماذا نجد السلع المستوردة في احيان كثيرة ارخص سعرا من تلك الصناعات ؟!

■■ للمرحلتين المتوسطة والثانوية بالرياض:

تأجيل اعلان نتائج الامتحانات للاربعاء القادم

□ كتب/صالح الحميدي

تقرر تأجيل اعلان النتائج لاختبارات المرحلتين المتوسطة والثانوية وما في مستواهما في جميع مدارس منطقة الرياض حتى نهاية دوام يوم الاربعاء القادم ١٤٠٦/٤/٢٠هـ.

جاء ذلك في تعميم بعثه مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان الى جميع المدارس المتوسطة والثانوية وما في مستواها حيث اكد ضرورة الالتزام بتأجيل اعلان النتائج حتى نهاية دوام يوم الأربعاء وذلك تحريا للدقة في اخراج النتائج دون اخطاء.

الجدير بالذكر ان الاختبارات في المرحلتين المتوسطة والثانوية بمنطقة الرياض تنتهي يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨هـ.

□ د. الثنيان □

■■ ضمن رحلة حول العالم:

شاب قطري يحقق رقما قياسيا عالميا في الطيران

فارو/البرتغال/ واخ - حقق الطيار القطري حمد بن علي بن جبر آل ثاني رقما قياسيا عالميا في الطيران حيث قطع المسافة بين مدينتي سانتا ماريا/ بجزر الازور/ و/فارو/ بالبرتغال والتي تبلغ نحو ٩٠٠ ميل في اربع ساعات و٥٢ دقيقة في اطار مغامرته المثيرة للطيران حول العالم.

وكان حمد بن علي بن جبر آل ثاني قد غادر /سانتا ماريا/ متوجها الى فارو في الساعة الثالثة وتسع دقائق عصر امس الأول بتوقيت جرينتش وقد واجه الطيار الشاب بعض الصعوبات في هذه المرحلة الثالثة من الرحلة حيث قابلته بعض المطبات الهوائية والغيوم اضافة الى سقوط الامطار.

ومن المقرر ان يتوجه حمد بن علي بن جبر آل ثاني صباح اليوم الخميس الى جزيرة /كريت/ في مرحلته الرابعة في هذه الرحلة وذلك حسب ظروف الجو وتستغرق المسافة من فارو الى مطار ايراكليون بجزيرة كريت حوالي ١٧٧٢ ميلا.

ومن المنتظر ان يتوجه من /كريت/ الى الكويت حيث يقضي فيها يومين ومنها الى الدوحة ضمن رحلته حول العالم التي بدأ مرحلتها الاولى يوم الجمعة الماضي من مدينة /دايفون بيتش/ في فلوريدا بالولايات المتحدة الامريكية الى مدينة /جاندر/ الكندية في طائرة صغيرة من طراز /بايبر سينيكا/.

وقال تقرير نشرته وكالة الانباء القطرية امس ان الطيار القطري قد وصل الى سانتا ماريا قادما من جاندر في كندا مساء الاثنين.

ويهدف الشيخ حمد الى تسجيل اربعة عشر رقما قياسيا جديدا في هذا النوع من الطيران المعروف بـ (سي - ون - دي) والذي تبلغ اوزان الطائرة فيه ما بين ١٣٠٠ الى ٢٠٠٠ كيلوجرام.

كما يرمي الى تسجيل رقم عالمي اجمالي جديد حيث ان الرقم الحالي لاسترالي قطع نفس المسافة هو مائة وخمس وعشرون ساعة وخمس وثلاثون دقيقة وبطائرة من نفس المجموعة ولكنها افضل استعدادا من الطائرة التي يستخدمها الشيخ حمد.

ويذكر ان الشيخ حمد بن علي بن جبر آل ثاني يقوم برحلته منفردا حيث حول مكان المقاعد في الطائرة الى خزانين اضافيين للوقود سعة كل منهما ٩٩ جالونا وحول مكان المساعد الى يمينه في كابينة القيادة الى خزان اضافي آخر.

بالاشارة الى..

لا شك ان الطريقة التي اختطتها الشركة الموحدة للكهرباء .. والمتمثلة في تسديد «فاتورة» الاستهلاك عن طريق البنوك تعتبر نموذجا طيبا خفف عناء كبيرا على المواطنين خاصة اذا ما علمنا ان طريقة التسديد بسيطة ولا تأخذ وقتا في احيانها! الطريقة نفسها اتبعها الهاتف ولكن مع كثير من الاجراءات التي تستغرق وقتا خاصة وهناك منتظرون كثر ينتظرون دورهم

ان اكثر من «ختم» واكثر من «توقيع» لا يمثل مرونة وسرعة بل يضيع وقتا المواطن بحاجة اليه نتمنى ان يعيد الهاتف والبنوك النظر في هذه الكيفية متخذين من كيفية تسديد فاتورة الكهرباء مثالا .. ونحن ننتظر.

□□ شائعات عن دفعهم رشاوى:

احالة مسؤولين ومهندسين ومقاول تونسي للقضاء بعد انهيار احد الجسور
بورقيبة: سأسخر بقية حياتي للقضاء على الرشوة

تونس - كونا - امر الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة هنا امس باحالة المسؤولين عن مكتبي دراسات هندسية ومهندس استشاري ومقاول الى القضاء لتحديد مسؤوليتهم عن انخساف عدد من جسور الطريق السريع الذي يربط بين العاصمة التونسية ومدينة الحمامات السياحية.

وكانت شائعات لم تتأكد قضائيا بعد قد انطلقت في الشارع التونسي عن رشاوى دفعها اولئك المتهمون الى بعض المسؤولين في وزارة التجهيز مقابل التقليل من المواد اللازمة لبناء الجسور المذكورة.

وتعهد الرئيس بورقيبة في كلمة القاها خلال اشرافه على اختتام اعمال اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الدستوري التونسي الحاكم يوم ٢١ ديسمبر الحالي «بأن يسخر البقية الباقية من حياته للقضاء على الرشوة حتى تبقى الدولة التونسية نظيفة وفوق الشبهات».

واعلن وزير التجهيزات والاسكان السيد محمد الصياح اثر مقابلته للرئيس بورقيبة امس بأن كلا من مكتبي الدراسات والمهندس الاستشاري اعترفا بالتقصير في العمل الراجع اليهما .. كما اعترف المقاول بدوره بمسؤوليته وتعهد كتابيا باعادة بناء هذه الجسور على نفقته الخاصة

□ بورقيبة □

اكبر كعكة في العالم

□ طفلان فرنسيان امام اكبر كعكة في العالم - من ا ب □

باريس - في احدى الضواحي قرب العاصمة الفرنسية باريس تم اعداد اكبر كعكة في العالم . ولمن يريد تحضير هذه الكعكة نورد فيما يلي المواد المستعملة

اكثر من ٧٦٩ كيلوغراما من السكر و٢٤٦ كيلوغراما من الدقيق و٦٦٨ كيلوغراما من البيض و٧١٧ كيلوغراما من الزبدة وتناكلوها بالهنا والشفاء

تحديد موعد القبول لدراسة الماجستير بكلية التربية

□□ كتب/ عبد الله الحواسي.

قررت كلية التربية بجامعة الملك سعود فتح باب القبول للدراسات العليا للعام الجامعي القادم ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ في عدد من التخصصات وذلك في التاسع والعشرين من شهر جمادى الثانية وتضمنت هذه التخصصات المتعلقة بمرحلة الماجستير كلا من المناهج وطرق التدريس العامة وطرق تدريس اللغة العربية وطرق تدريس التربية الاسلامية.

احتجاز سفينتين تحملان بضائع مهربة

دكا - كونا - ذكرت تقارير هنا امس ان قوات البحرية البنغالية احتجزت امس سفينة شحن بنمية تحمل بضائع مهربة بقيمة مليون دولار كانت في رحلة من سنغافورة لبنجلاديش

وأسرت القوات البحرية كذلك سفينة صيد حين حاولت التعاون مع السفينة البنمية لنقل البضائع الى الساحل بينما كانت سفن اخرى مماثلة كانت قد حضرت لنفس الغرض بالفرار.

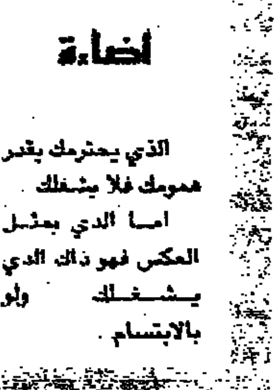
واطلقت سفينة البحرية البنغالية «تمجيد» بعض قذائف المدفعية على السفينة البنمية وسفن النقل التي كانت بقربها عندما حاولت الفرار

واصيب قبطان السفينة الفلبيني خوزيه فاندلي - ٤٥ عاما - وضابط السفينة الاول ارشا بيفيرا - ٤٠ عاما - واربعة بحارة اخرين بجروح نتيجة عملية اطلاق النار

وتم أسر قبطان السفينة وطاقم السفينة المؤلف من ٢٨ بحارا اضافة لـ ١٢ بحارا من سفن الصيد البنغالية الذين كانوا يحاولون تهريب البضائع ونقلها من السفينة البنمية الى الشاطىء.

وتنوعت البضائع المحمولة على السفينة بقصد تهريبها من الاجهزة الالكترونية الى مواد التجميل والعطور والمواد الغذائية كالسكر وزيت الطبخ والسجائر المواد المكتبية.

وتم اقتياد السفينة البنمية وسفينة الصيد البنغالية الى ميناء شيتاغونغ لاجراء مزيد من التحقيقات وادخل القبطان والبحارة المصابون للمستشفى لعلاجهم



اضاءة

الذي يحترمك بقدر همومك فلا يشغلك اما الذي يمثل العكس فهو ذاك الذي يشغلك ولو بالابتسام.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ص ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١